



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Informazioni su questo libro

Si tratta della copia digitale di un libro che per generazioni è stato conservata negli scaffali di una biblioteca prima di essere digitalizzato da Google nell'ambito del progetto volto a rendere disponibili online i libri di tutto il mondo.

Ha sopravvissuto abbastanza per non essere più protetto dai diritti di copyright e diventare di pubblico dominio. Un libro di pubblico dominio è un libro che non è mai stato protetto dal copyright o i cui termini legali di copyright sono scaduti. La classificazione di un libro come di pubblico dominio può variare da paese a paese. I libri di pubblico dominio sono l'anello di congiunzione con il passato, rappresentano un patrimonio storico, culturale e di conoscenza spesso difficile da scoprire.

Commenti, note e altre annotazioni a margine presenti nel volume originale compariranno in questo file, come testimonianza del lungo viaggio percorso dal libro, dall'editore originale alla biblioteca, per giungere fino a te.

## Linee guida per l'utilizzo

Google è orgoglioso di essere il partner delle biblioteche per digitalizzare i materiali di pubblico dominio e renderli universalmente disponibili. I libri di pubblico dominio appartengono al pubblico e noi ne siamo solamente i custodi. Tuttavia questo lavoro è oneroso, pertanto, per poter continuare ad offrire questo servizio abbiamo preso alcune iniziative per impedire l'utilizzo illecito da parte di soggetti commerciali, compresa l'imposizione di restrizioni sull'invio di query automatizzate.

Inoltre ti chiediamo di:

- + *Non fare un uso commerciale di questi file* Abbiamo concepito Google Ricerca Libri per l'uso da parte dei singoli utenti privati e ti chiediamo di utilizzare questi file per uso personale e non a fini commerciali.
- + *Non inviare query automatizzate* Non inviare a Google query automatizzate di alcun tipo. Se stai effettuando delle ricerche nel campo della traduzione automatica, del riconoscimento ottico dei caratteri (OCR) o in altri campi dove necessiti di utilizzare grandi quantità di testo, ti invitiamo a contattarci. Incoraggiamo l'uso dei materiali di pubblico dominio per questi scopi e potremmo esserti di aiuto.
- + *Conserva la filigrana* La "filigrana" (watermark) di Google che compare in ciascun file è essenziale per informare gli utenti su questo progetto e aiutarli a trovare materiali aggiuntivi tramite Google Ricerca Libri. Non rimuoverla.
- + *Fanne un uso legale* Indipendentemente dall'utilizzo che ne farai, ricordati che è tua responsabilità accertarti di farne un uso legale. Non dare per scontato che, poiché un libro è di pubblico dominio per gli utenti degli Stati Uniti, sia di pubblico dominio anche per gli utenti di altri paesi. I criteri che stabiliscono se un libro è protetto da copyright variano da Paese a Paese e non possiamo offrire indicazioni se un determinato uso del libro è consentito. Non dare per scontato che poiché un libro compare in Google Ricerca Libri ciò significhi che può essere utilizzato in qualsiasi modo e in qualsiasi Paese del mondo. Le sanzioni per le violazioni del copyright possono essere molto severe.

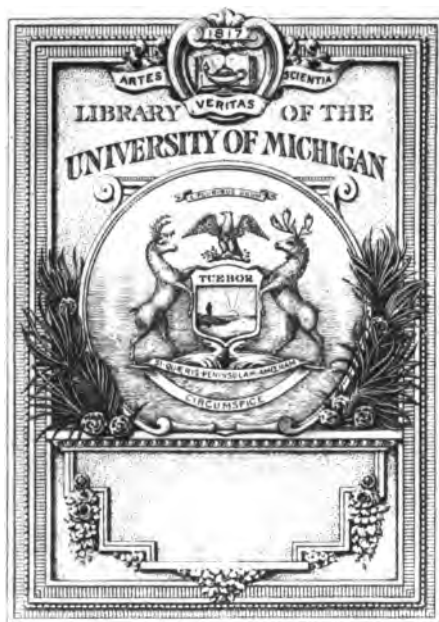
## Informazioni su Google Ricerca Libri

La missione di Google è organizzare le informazioni a livello mondiale e renderle universalmente accessibili e fruibili. Google Ricerca Libri aiuta i lettori a scoprire i libri di tutto il mondo e consente ad autori ed editori di raggiungere un pubblico più ampio. Puoi effettuare una ricerca sul Web nell'intero testo di questo libro da <http://books.google.com>

9m A.

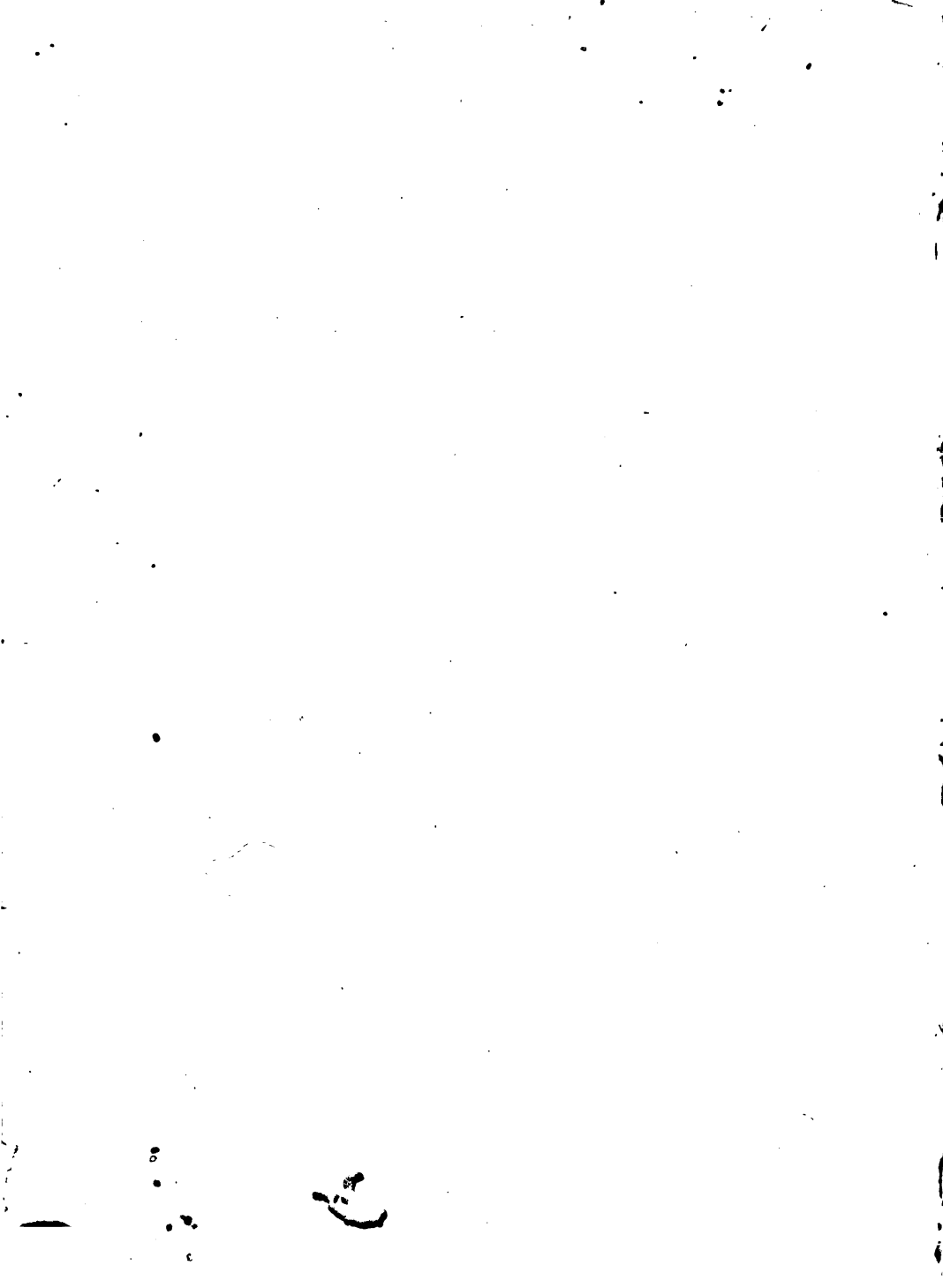
104 45

2.6



QA  
33  
.576





**IL CRIVELLO**

**E**

**LA BIETOLATA**

(Spinnola 5)  
C. L. V. 1000

E

ATA IOTHE 57

*Spinola, Daniele*

IL CRIVELLO  
DI LANDINO  
ALPESEI  
ACCADEMICO

ADDORMENTATO, RACCESO,  
E DELLA FUCINA,

Nel quale si vagliano alcune cose contenute nella

LETTERA

IN DIFESA

DI VN PROBLEMA GEOMETRICO

RISOLUTO

DA DONNO PIERO EMMANVELI



IN MACERATA,  
Appresso Pietro Salui. MDCXXXVII.  
*Con licenza de' Superiori.*

DE L'ANCIEN

DE L'ANCIEN

DE L'ANCIEN

DE L'ANCIEN

DE L'ANCIEN

DE L'ANCIEN

DE L'ANCIEN

DE L'ANCIEN

DE L'ANCIEN

DE L'ANCIEN

DE L'ANCIEN

DE L'ANCIEN

DE L'ANCIEN

# LO STAMPATORE A I LETTORI.

**S**ON pochi giorni, che mi venne di Palermo questa Operetta, perche io la pubblicassi con le mie stampe. Et bauendo io datola un'occhiata alla sfuggita, mi parue aspra, e pungente di maniera, che ricusai di farlo. Ma quegli, che la portò, riuoltosi a me con un sorriso, disse. O, come sei foro! Conosci tu chi l'ha fatta, e per chi è fatta? Non io, risposi. Orbe, disse egli, va, e se ne informa, che trouerai l'Autor di essa tanto modesto, e gentile, quanto l'Auuerfario presuntuoso, e bizzoso. E come, replicai io, può egli esser modesto, e gentile cotanto, mentre usa sì mordaci motti, e dispettosi in una contesa d'ingegno? E' sì par bene, quegli soggiunse, che tu non habbia veduto ciò, che l'Auuerfario sotto una splendida coperta ricamata di rettoriche vaghezze, presa à pigione, con mezzo di amici, da chi ne tien bottega, pubblicò à nome di un certo ucellaccio contra le Persone da lui difese. Egli

v'è

u'è cosa, che stomacò tanto fin'à coloro, che  
non hauean che far nella disputa, che molti  
Accademici si disidero à scriuer lettere, e dis-  
corsi, e far capitoli, sonetti, e fischiare con-  
tro del Maestro Squasmodeo. E di quanto,  
fin' ora, me ne sono stati mandati. Et in dir  
questo si cauò di seno una mano di scritture  
in prosa, & in verso, le quali per quel poco,  
che io ne lessi, staffilando di santa ragione l'  
Abbachista auuersario, mostrano in vero sin-  
golar'ingegno, e viuacità, e fanno conoscere  
lo spirito, e l'erudizione de i loro Autori.  
I quali essendo, com'io conobbi, in nobiltà in  
virtù, & in sapere, Persone molto riguarde-  
uoli, con l'autorità loro han mossome à con-  
piacer colui nel suo desiderio: Al quale uolli  
anche domandare, perche insieme con questo  
non publicaua tutti quegli altri componi-  
menti. O, perche, disse egli, non è ancor tempo:  
Chi, se tu nol fai, questa non son la metà di  
quelli, che si vanno facendo. E poi si vuol  
aspettare, che il Matematico da scuola ciate,  
il quale è entrato nel gigame, e s'ha deliberata  
di uincer la priuoa, replichi a questa scrit-  
tura tutto ciò, che gli persuada la sua Alchē-  
mia:

*mia: Che allora, non solamente queste, che vedi; ma se ne stamperanno più, che non sono i beati pauli, e se ne farà un volume grosso quanto il cornucopia. E se à quel tempo non finirà di aunderfi di bauer mangiato le noci col mallo, sarà sua colpa. Orsù dunque alle mani, io replicai. Già che noi dobbiamo bauere dell'altre faccende, sbrigiamoci speditamente di questa. E così hò fatto la presente Operetta con ogni diligenza stampare; ma non in modo che, alcuni errori non ci siano trascorsi. Correggetegli, e state sani.*

**AL**





AL SIGNOR  
DONNO PIERO  
EMMANVELI  
LANDINO ALPESEI

Mens sana, &c.

*Inuen.*



Gli è qualche mese (Sign. D. Piero) che si vede attorno vna Lettera scritta al Sig. Dauid Imperiale sotto nome di Lorenzo Attardi, in difesa di quel Problema Geometrico, che Voi tempo fa vi deste, à credere di hauer risoluto: La quale per la varietà de i discorsi, che hà cagionati; e per la notizia, che io hò della disputa, mi hà acceso gran desiderio di sapere quello, che il Signor Daniele Spinola, contro di cui ella è scritta, voglia intorno ad essa deliberare: Ma hauendo inteso, ch'ella se la passa ridendosi de' fatti vostri, e che cerca di farla vedere da ogn'vno, perche à tutti sia palese la vostra marauigliosa dottina; mi è venuto in pensiero, per l'amicizia, che passo con lui, e col Sig. Gio: Alfonso Borrelli, da voi parimente scortacchiato, e per la riuerenza, che professò alla memoria del Galileo, e per altre ragioni, che intendere, di vagliare con diligenza alcuna delle cose in detta Lettera contenute, affine di scoprire al Mondo la verità del fatto, da voi troppo sconuiamente

trasformato; e di far vedere, che anche in Palermo si truoua chi ha ingegno per cōnoscer le vostre fallacie, e prouue per conuincer le vostre bugie. Le quali per dir vero, apporterebbono troppo di pregiudicio a questa Città, ed a tutto il Regno, che hauendola gli antichi reapi il Mondo arricchito di vn'Archimede, ed a i tempi nostri ornato di tanti Valentuomini così nelle Matematiche, come in tutte l'altre Scienze, quando si veggà, che voi il quale vi predicate per soggetto sì raro in questa professione, commetterete in essa tanti falli, e sì enormi, senza, che niuno ve ne emendi, ò gastighi, potranno gl'ingegni della Cicilia, ò per troppo ciechi, ò per tollerchiosi lusinghieri nelle cose proprie esser riputati. E lasciamo stare, che l'affetto, che lo Spinola porta a questa Patria, le cui lodi non cessa in niun tempo di celebrare, merita, che alcuno si muoua a difenderlo dalle vostre indiscrete, & arrabbiate, punture; ma egli è ciò principalmente douuto, per mantenerla in possesso di quella gloria, che ella, sopra di ogn'altra Città del Mondo, si gode, di carezzar i Forastieri con singolar cortesia. A questo aggiungete, che i Signori Raccesi, sdegnati per vedere, che da vn par vostro sia così bruttamente trattato vn loro Accademico, di cui han sempre fatto, e fan tuttauia quella stima, che si richiede al suo merito, & alla dinozione da lui continuamente verso l'Accademia mostrata, vanno approuando la deliberazion mia, dalle sopradette ragioni già stabilità di pigliar la penna per iscoprire, e conuincer le vanità vostre. Le quali se publicate voi non haueste, io le haurei dissimulate di buona voglia, perche non si fosse palesato, che in Palermo si temerarie sciocchezze, ò hauessero origine, ò non fossero punite seueramente. Non vorrei però, che

Facc. 49.

159

DI LANDINO AD PESSI.

Vi teneste meno da me prezato, s'io non con la vostra riverenza, ma pur con voi parlere; poscia che io so molto bene, che voi siete di quelli, de' quali ogni costumata persona suol favellare con riverenza; ma lo farò solamente, acciocche il nostro ragionamento, se ne corra con pianezza maggiore, e senz'affettazione veruna.

Ma forse vi darà briga il vedere, che io dirizzi a voi il parlare, quando la lettera non da voi, ma dall'Altardi è stata scritta. Non pertanto dourete quietarui, considerando, che benché ne' giudicij siano le scritture presentate dal Procuratore, e dettate dall'Annocato, la Parte dirittamente al Principale risponde, senza tenere conto alcuno di questi. E per falsa verità, non ci ha nuno così mal informato di voi, e della vostra sufficienza, che non conosca in questa lettera haverci ne posta la mano: Conciossiachè, che l'Altardi il nome, voi la materia, & atti le habbia data la forma. Con ragione adunque si potrebbe di voi cantar quel verso

„ Duo fallaci uoli accompagnano un tordo „

Burch.

Al qual proposito non voglio dichiararui ora il senso metaforico della voce tordo, che in Toscano vuol dire Huomo balordo, e dappoco; nè la condizione de' gli antichi notati in questo uccello, di cacarsi la mala ventura; perche essendo voi instrutissimo di geroglifici, e di misteri di voci, e di misteri, e di allegorie di favole, e di Storie, farei tutto alla vostra dottrina. Vi dirò bene, che all'Altardi (facendo dell'altro) si conuiene a marauigliar il titolo di fallaciuolo, poiche, essendo cosa da matto il pigliarsi la gabella de' gli impacci per altri, e tanto più per par a voi, inorchè se ne venga pagato, troppo semplicemente, egli è intromesso in una mischia, nella quale, se la sua sufficienza non

# IL CRIVELLO

4  
difendesse, potrebbe, di più di ciò, che hà ricevuto in danari, riportarne quel premio, che hebbe, il topo quando si prese l'assunto di attaccare il sonaglio alla gatta. Posciacche egli è troppo laida cosa il vedere, che

*Adorg.*

I granchi voglian morder le balene, senza dar loro il meritato gastigo.

Ma poiche non vi hà dato il cuore di comparire al cospetto del Mondo scoperto, e smascherato, haurete almeno mostrato giudicio in eleggermi un Procuratore proporzionato al vostro merito, Imperocche, essendo l'Attardi di suo mestiere, commissario esecutiuo, forte di gente, che doue per qualche strada, o dritta, o torta può giungere, distrugge, e consuma le altrui facoltà, si conueniua molto bene a voi, che pretendendo di esser maestro in più cose, guastate gli ingegni, & in vece di scienze, gli empite di falsità, e di confusione. Hanete non dimeno peccato contro il decoro, introducendo a parlare di Matematica persona, che nesà tanto appunto, quanto voi sapete di ciuità, e di creanza. Nonpertanto se vi può perdonar questo fallo, posciacche vi sete prouueduto di vn eccellente Auvocato; e se le vostre ragioni fossero così buone, com'egli farebbe valcuole a sostenerle, io vi darei in vn tratto guadagnata la lite, e gli Auversari sconfitti. E per dir vero, a caldeggiar le vostre fantasuche, & a dar altrui a vedere il nero per lo bianco, non ci volea busbagheria men fine di quella di vn Mercario. Io non sò mica com'egli, che parahuomo di non mezzano intendimento, habbia presa, benchè a seosamento, la protezione di vn litiggio cotanto irragionevole, quanto è il vostro, e contro la persona dello Spinola. Mi vado perciò immaginando, che l'abbia fatto stimando ui per



# IL CATTIVO

Delle quali voci però non è, ch'egli semioftri va-  
go troppo fuor di misura; poiche, per quanto nella  
nostra Accademia sento di lui ragionare, è picciol-  
to principalmente il suo stile, per esser puro, e schiet-  
to, e senza niuna affettazione. Si che poteua con-  
lode sua il vostro Avvocato lasciar di tacciare in-  
ciò l'Auverziano, il quale, quando voglia inga-  
giar per questo baio, non si lascerà vinbere da chi  
non sia miglior Toscano di lui; non che da voi, il  
quale non solamente, non haete mai, nè pur da  
lontano, salutata la grazia, e la leggiadria dello  
scrivere; ma son sicuro, che se vi incamminaste  
verso Parnaso per far loro di berretta, le Muse sde-  
gnate di veder vi'afino pretender (come disse co-  
lao) dicantar sì la cetra, con foglie di malua, e d'  
antica frastadoni, di la sù vincacciarobbono in-  
tando quel P.A.D.R.I., che voi conoscete) accio che  
non contaminaste le pure, e cristalline fontane di  
quel Paese; come à vostro potere, haute interbi-  
dato il chiarissimo fiume, l'amplissimo mare delle  
Matematiche Discipline. Che per quello, che  
tocca allo Spinosa, potete credere fermamente,  
che se gli verrà vn'ore di scrivere, non haete me-  
stieri di cercar aiuto per trouar argomenti, e velle-  
la compositione; senza hauer à date al Mondo so-  
uerena materia di ridere, e di becere, come haue-  
ute fatto voi in questa risposta. Onde ha bisogno  
tuo che i nostri amici con maggior compassione,  
della vostra incidia, disbrigando della ragione, vi  
bushino l'Avvocato, che disponga in ilorito quei  
conceri, che voi stesso nella vostra mente non so-  
te buono à sciaciare. E veramente in ciò si vuol  
hauere pietà della meschinità vostra, non essend  
marauiglia, che non vi bisognasse andar limosinando  
quello che vi bisognasse. Ma dovete  
Della  
alme-

no mi

Lucia:

ma 2

almeno haueſe diſcrezione, non iſpendendo del vo-  
ſtro, di ſparagnare quegli ſcherzi, quelle ironie, e  
quei moti, con li quali vi hauete comprato le bri-  
ghe à contanti: Imperocche, ſe per eſſer voi peruiſi  
ſino nelle Matematiche, e tanto in eſſe inoltrato, giu-  
dicate di poter diſendere le ſciocchezze, che vi  
erano uſcite dalla bocca, e dalla penna; poteuato  
farlo à voſtro ſenno, ſenza moſtrarui così uoglioso  
d'imitar gli ſcherzi dell' Auuerſario, da cui hauenti  
dogli voi meriti pur troppo, come à ſuo luogo vi  
farò vedere: era conueniente, che gli portate in-  
pazienza: E non per tanto, non ſoddiſſatto di ciò  
hauete voluto col diſprezzo del Galileo, e con tan-  
te bugie, attizzar, e lo Spinola, e il Borrelli, pur in-  
ſembianza di chi per loro

*Nec ſperaret linguam eſſe, nec auriculam.*

Catull.

Ma non ve ne caglia, che, come diſſe Archilo-  
go à colui, hauete preſa la cicala per l'ala e ſe que-  
ſta beuanda vi rieſce agria, ricordateui di quel uenſo

„Chi vuol uindolice non imbutti a greſſo.

Burch.

Perche fraſtagliatamente parlando, come ſi  
parla à Sauu, io vi proteſto, che queſta crudeltà  
vi ſi dà, non per diſender lo Spinola, che non ne  
ha biſogno; ma per mortificar voi, e per chiarire  
certi ſempliciotti, i quali ſtimandoui da più che da  
picci, fanno della voſtra riſpoſta cotanta galleria,  
che tal non la ſce Donna poco ſila quando hebbe  
nuoua, che il de ſe creduto Angelo, era inuol-  
to nelle ſue bellezze: Et anco ſi viene à queſta  
dimoſtrazione per il ſopprimento della veſta, la  
quale troppo vituperofamente viene da voi ſcom-  
uolta, & trasformata. E ſe dobbiamo parlar fuor  
de denti,

non ſi

*Quis Deus tibi non bene aduocatus*  
*Recordem parat excipere iuram &*

Catull.

E chi



# 3 IL CRIVELLO

Facc. 3. e

42

E chi potrebbe comportare la burbanza, con la quale vi affibiate la giornata, predicandoui per *sollennato d'ingegno, peritissimo nelle matematiche, e meritevole di riverenza come uno de i rari soggetti d'Italia in questa professione*, e il disprezzo col quale parlate, non solamente dello Spinola, che pure da migliori di voi merita di essere rispettato, e riverito; ma di Gio: Alfonso Borrelli, à cui non sete buono à nettar i libri, o portare i compassi, e del Galileo lume non meno della Matematica, che della Filosofia, e gloria del nostro secolo? E quanto ha, che vi gonfiate tanto, e fate così del grande voi, che sete anche stato scacciato da i MINIMI? E doue hauete imparato à gittare il giacchio tondo, in maniera di attaccarla, senza occasione alcuna, con coloro, che se haueste il conoscimento vguale alla presunzione, doueste pregiarui di inchinarvi come maestri? E per tacere del Galileo, la cui fama non ha più dubbio d'esser oscurata dalla malignità vostra, o de' simili à voi, di quello, che la luce del Sole possa esser adobbrata dallo suolazzar de' corti; o de' nibbi? Che vi non è à metter il Borrelli in questa mischia, mentre egli non ha mai fauèllato di voi nè in bene, nè in male? E quando la vostra poca creanza ve l'ha nominare, doue hanete preso ardimento di parlare in quella maniera, e d'inuentar menzogne per dire, che ha imparato da voi un huomo, che vi può tener alla scuola de' dozzini de' giuani? Credere forse, che i Signori Mellinesi lo tenessero ebr tanto appaùlo? Lettore del loro Studio, se egli non fosse di voi?

giuen.

*Quam delphicus balcha Britannia milib?*

giuen.

Or già che vi uete cotanto ingannato, lasciate, che io vi auuertisca, e vi affietti, che non solamente l'anteporre, ma il paragonare voi, e le vo-

str

str

# DI LANDINO ALPESEI.

stre Rommelierie a Gio: Alfonso Borrelli, & alla sua  
Dottrina, sarebbe appunto, come dice il Prover-  
bio, vn metter l'asino a cauallo: onde ogni volta,  
che vi salti capriccio di entrar con esso lui in dozzina,  
vi si può dir come il Ranocchio alla madre, che  
si gonfiava per vguagliar il vitello.

*Non si te ruperis, inquit,*

*Moral.*

*Par. xvii.*

Perche in realtà il paragone è troppo spropor-  
zionato: Et tanto è lontano, che voi tribulate per  
sone, che acconsentano a ciò, che voi presumete  
leuatone nondimeno certi buoni cristiani, che vi  
credono, benché voi andiate

*Burch.*

Mostrando lor vessiche per lanterne, che anzi tutti gli altri esclamaro contro di voi:  
il quale con questa scrittura date al giudicare al  
Mondo, che in Palermo, doue sempre è tanta co-  
pia d'Ingegni, scienziati, e dotti in tutte le professio-  
ni, non sia chi punto s'intenda di queste sciocchez-  
ze, che vi ci venate per maestro, vi vece-  
di dimostrare paralogizzate, & in cambio di con-  
fessar l'errore quando l'hauete commesso, & ne se-  
conuinto, & l'attaccarui alle fani del Cielo per so-  
stenerlo, ne commettere molti altri, & vi fate da  
gl'intendenti conoscere, per non meno oscurato, di  
quello, che vi state ignorando.

Egli è però tempo di non star più in generalità,  
ma di scendere a considerare più particolarmente  
la dottrina, & le ragioni, che si da voi hauute  
chiaro il Mondo con questo libretto, per lo quale vi  
calza stupendamente quel

*V. app. & lippus.* *Q. in tonis straginis m. 107*  
di Petrus Porriat, che ha tutte cose voi narrate di  
hauer oscurate, che i Letterati, & i Signi, & i  
dotti, & i sudiugare, & i sudiugare, & i sudiugare



DI LANDINO ADPESEI 57

di Macerata, di Palermo, di Firenze, di Padova, di Bologna, di Capri, di Roma, e di quelle di altri Valenti uomini, direte pure, che lo *scrittore*, che io *spiegho* non *suona* in *Palermo*, dovessimo da tutte le sette Città, conforme già hauesse detto, che l'*autore* *de* *la* *medesima*. O te sanqui, per mezzo di ragionamento con mano la babbuolaggine vostra, *replicherò* *quasi* *che* *il* *profondo* *solido*, *non* *di* *appare*, *che* *non* *si* *figura* *ostend*. O finalmente, se quando risponderò fare conoscere per più bugiardo, che ingallone l'acconto del successo, direte di nuovo, che si *di* *raggiungo* *il* *fatto* *nella* *forma*, *che* *alla* *maniera* *picciola* *di* *figurar*lo. Ma per non trasformar picciola esse voi in parole, giudico, che sia più commodato di seruar l'ordine del tempo. Perciò cominciamo ad *intestigar* brevemente come il fatto passò. L'anno adunque 1643. del mese di Ottobre il Signor Davide Imperiale da Napoli passò qua in Palermo a Danieli Spinola il Problema, per la quale è nata la commouenza. Si voglio enserire affatto sotto nella matiera, che nella tua Lettera si vede, e lo rimando allo stesso Sig. Davide, à cui si può fare il bisogno, e la dimostrazione del non esser il Problema universale, come ogni parte hauesseauerato. E parendo allo Spinola, che tale dimostrazione era chiusella, che non pra il Problema proposto bene, ne scrisse al Padre. Il Antonio Saraceni da Livorno prima conosceu, che entrassero in Genova, e molestassero quegli avendo la copia di ogni cosa, e dal Padre ebbe risposta sotto la giornata de' 18. di Dicembre di detto anno, nella quale non solamente, tola la sua soluzione, ma anche si dichiarò di *magge* proposto il Problema per *ess*er *non* *chiusa* *quella*. Queste dette Mastro Martio mio, si conchiudono con questa fatta parola, che

**Facc. II.**

**Facc. 17.**

*Quia.*

11. 2254

Danièle Spinola hauesse notizia, che voi foste al Mondo; ancorche in Palermo egli professasse amicizia con tutti coloro, che delle Matematiche si dilettano. E la prima volta, che vi vdi nominare, fu in Inogò, doue si narraua, che voi insegnauate, per cosa molto recondita, moltiplicare onze per tari, e tari per grana, e simili fanciullaggini; & essendo non sò come, nato ragionamento di Geometria della quale intese, che vi facciate Maestro; in quella occasione diede al Sign. Principe di Mezzogiorno. (Cavalier compitissimo, e studiosissimo) il Problema, perche, se vi daua l'animo, lo risolueste. E questo seguì di Primavera dell'anno 1644. Voi vi credeste sciorio. Egli fece l'obbiezione, la melonaggine vostra replicò quello, che sò che vi vergognate, che sia veduto; & egli fece lo scritto, al quale non voleste (*da farlo, e ragionato*) più rispondere, per non dire altri maggiori spropositi. Si tacque, perfino al mese di Agosto; quando sentendo tal uolta parlar di questa pratica, in modo che alcu ni gli dauano il torto, volle riatoccare il trattato, come seguì & alli 26. del detto Mese scrisse egli quella lettera al Sig. D. Carlo Ventimiglia. E perche frattanto hauua mandata la copia della vostra scrittura in Messina al Sign. D. Simone Rao, ne hebbe in appresso da lui la risposta data a' 6. di Settembre con lo scritto del Borselli. E questo fu il secondo, che ottenne da Messine, e poiché nel trouare in Palermo. Donite prego il Lettore à notar quante bugie voi haue te scritte. Voi dite, che *i mesi, che passarono senza, che si parlasse della pratica, non trascorsero allo Spinola; come d'vni di simili, et omisi*: E pur'è vero, che egli non ci pensò mai più, ragioneuolmente parendogli di hauermi con quello scritto tirata la bocca, finche da alcuno de' vostri affezionati non intese il contrario.

-finché-

e o

Dite,

Dire, che il Bortelli à voi mal' affetto, *richiasso del suo parere, scrissa in favor di lui cose non punto più fondate dalle sue, quando non sapendo il Bortelli fra chi fosse la disputa, parlò sinceramente, secondo che la verità gli persuade: Nè lo scritto di lui fece effetto niuno à prò dello Spinola, poiche ancorche amen- due vi astinghino à confessare di hauer dato nel buco, lo fanno per strada si diuersa, che l'vno dà bene autorità, ma non aiuta all'altro, e coll'esser venuto lo scritto del Bortelli in tempo, che già lo Spinola hauua mandata la lettera, e lo sciogli- mento del Problema al Sign. D. Carlo, si fa man- festo, che nè lo Spinola cercò punto, nè il Bor- relli glielo diede, nè fu suo Raduno, nè intese di scrivere contro di voi, se il parer suo venne in tempo, che lo Spinola se ne fosse potuto valere, quando bene hauesse voluto. Et ecco, che voi ha- tete in questo luogo solamente, scritto cinque bugie, per provar' interamente le quali, vediamo ciò che dice il Bortelli nella sua scrittura, che è indiriz- zata al Sign. D. Simone Rao. Io veramente ho hauu- to renitenza à dichiarare il mio sentimento intorno à tal controuersia, perche non sapendo i nomi delle persone infra le quali ella uerte, potrebbe accadere, che io emittendo così alla cieca, e senza bontà voluntà, la quale s'è di non ci oltrepassare, e di parte persone obbietti, non che, le scritte uolli, mi abbatessi ad offendere qualche persona cosa, e da me sommaramente rimissa. Existis per obedire &c. Si en- derò considerando tutto quello che, io tal controuersia mi parra degno di ammutimento, usand per non esser prolisso, poiche non sò li nomi de' Signori. Disputanti, quello non è Proponente, e Rispondente. Così dice egli. E per mag- gior confermazione della verità, sentiamo quando che il detto Sign. D. Simone con la sua lettera de' 6. di Settembre 1644, scrissse al detto Daniele, Dic'*

mimo

egli addunquē. *Il signor Carlo, il signor* *affetto in non più di una di quelle cose, non ha* *affetto di liberamente il suo parere, quanto ha* *meio, che la contrarietà del problema, per la* *il sign. Don Piero Esaminati, mi è parso di* *nome del mio, e dell'altro, e di quelli a* *come il p. e. di Napoli, che. Or direte voi* *moie. Ra ha uero senta una cosa, per* *Preferisce per la uero, che si abbia a* *se più ad una vostra scioeci immaginazione, che* *ad una lettera di vna di* *lasciateur intendere, che se vi darà la* *vi si contiene. Ma se Iddio vi faccia* *cetta della pietra filosofale, dichiaratemi, già* *ha uero detto, che l'occorso è quello* *nona non ha uero in Palermo? Conoscete* *questa Città le persone, che si* *matia? Chi è il suo, che (per non* *non vidda in questa città il* *Sig. Di Carlo Ventimiglia, che non* *che già è patese il suo* *Sig. D. Simone? Ma egli è sospetto,* *che s'accordi col Bortelli, e con lo* *te domandare al Sig. Gabriella* *Don Clemente* *la padella nelle* *che se ci è* *ch'auete scritto in questa* *per vna* *Geometriche, voglio* *voi. Chi ha uerebbe* *fecce, allo* *fogno* *capor.* *Ono* *che* *ha*

ha opposte in questa contesa

1. Che hauete affermato eller vnuerfale il Probl. proposto dal P. Santini in questa forma

Linea A Basis trianguli. Rad S, ratio laterum. B, linea  
bifecans equaliter verticis angulum, & pertingens ad basim.  
Ex hisce datis construere triangulum, & generaliter in qua-  
cunq; laterum ratione, aut A, vel B variatione, illud per-  
ficere.

II. Che hauete commesso vn paralogismo nella vostra soluzione, segando dal punto F. con l'intervallo della M. la linea N. O. in G. senza prouare che la M. sia maggiore della F. H. procedendo in questa maniera.

A dire, che la prima nobiltà non può a voi me-  
nente flangere, con venir voi facilmente a con-

M.

Il primo è che l'opinione non si vi-

**Se volgare fa creduto, che egli hanea fatto male**

soltanto in tutti i casi, era pur necessario, che voi

- **Sistema de Diagnóstico de Problemas de Diagnóstico** en el  
 - **Sistema de Diagnóstico de Problemas de Diagnóstico** en el

loci in unum locum, de illis de per totum locum, quod in unum locum  
est in unum locum, de illis de per totum locum, quod in unum locum

per rellam B. conficim per 44 primi, in parallelis nonnullis  
habent angulum reflexum aequalum tamen utriusque. E. P. D.

1. **Prințul de Gales** este primul în linia de succesiune la tronul britanic, urmat de soția sa, **Prințesa Charlotte**, care este în vârstă de doar doi ani.

1000



*lum rectum ambientibus. Potea per punctum H, ad angu-  
los rectos ducor super C D ipsam H O indefinite longitudinis,  
e a punto F, intervallo recta M, secabo N H in G a  
qua &c.*

III. E che sete incorso in vn'altra solennissima  
petizion di principio nel num. 4. della vostra repli-  
ca, volendo provare la maggioranza della M so-  
pra la F H, in virtù del triangolo G H F, mezzo  
non meno ignoto della conclusione. Queste co-  
se anderemo esaminando breuemente sopra la vo-  
stra scrittura (registrata nella lettera dello Spinola)  
che è quella, intorno alla quale verte la controuer-  
sia, dando insieme vna ricercatina all'altra vltima-  
mente stampata, con venir voi tacitamente a con-  
fessare, che la prima non soddisfa nè pur à voi me-  
desimo.

E primieramente, che il Problema non sia vni-  
uersale, lo Spinola l'hà dimostrato à sufficienza, e  
con linee, e con numeri: Nè io veggio, che voi  
sappiate, o possiate alle sue dimostrazioni oppor-  
tore, che ciancie. Imperciocchè s'egli hà preso er-  
rore, perche non l'additate voi? Perche non mo-  
strate le fallacie, nelle quali pretendete, ch'egli sia  
incorso, in quella guisa, ch'ei dimostrò le vostre?  
Se voleuate far credere, che egli hauea fatto male  
ad auuertire, che il Problema è di quelli, che non si ri-  
soluono in tutti i casi, era pur necessario, che voi,  
non sapendo trouare in che cosa egli si era ingan-  
nato, si affaticaste almeno in porre l'esempio di  
alcun Problema come questo del Salmi, risoluto à mo-  
do vostro. Che quando haueste trouato, che tutti  
i Probl. somiglianti, son proposti con la limitazio-  
ne de' casi possibili, forse non haueste impudèn-  
diazze, inteso facciam di carta, per dar da intendere  
che è vn uersalissimo, che non hà bisogno d'li-  
mita-

mitazioni. E chi vuol vedere vn pulcino nella  
 stoppa, venga à veder voi in questo luogo, impac-  
 ciato in diuisioni, estensionì, ampliacioni, essenze,  
 sostanze, & accidenti, senza conoscere voi me,  
 desimo se siate in poggio, ò in piano; quasi le Ma-  
 tematiche habbiano bisogno di queste muccherie, &  
 che il risoluer probl. geometrici sia vn disputar dell'  
 ente di ragione, ò della materia prima: E se il Ber-  
 ni si abbatteffe à questo passo, con più ragione di-  
 rebbe di voi, che non disse di Aristotile.

«E la quarta, e sminzua, e trita, e pesta.

«Ogni costura, ogni buco ritroua.

Ma tutta coteffa sì lunga tantafera, non vuol si-  
 gnificar altro in sostanza, se non, che voi vi haue-  
 te ficcato nella zucca, che se la B. è più lunga di  
 quello, che voi volete, ò la proporzione di R ad S  
 è maggiore di quello, che hauete bisogno, il Pro-  
 bli non è più probl. Onde quando per miracolo, e  
 per operazione angelica, (già che, secondo voi,  
 vmanamente non può succedere) così come è sta-  
 to proposto, vi fosse la B. doppia della A., e la R. do-  
 ppla della S, ci non sarebbe problema, nè po-  
 trebb' essere, che il P. Samini l'hauesse mandato à  
 risolvere. Veramente da che hauete questa pazzia  
 in capo, io non voglio pigliarmi fastidio di sanar-  
 uene; ché sò, che farebbe, come dice l'antico pro-  
 uerbio, vn lavar l'Etiopo. Per tanto anderò sol-  
 mente dicendo alcuna cosa per soddisfazione del  
 Leggitore, rimettendomi per lo resto à quello, che  
 Sig. Bonrelli ne hauerà scritto per sua difesa, poi-  
 ché voi ve la pigliate, specialmente con esso lui,  
 stampando contro vna scrittura da lui mandata in  
 confidenza à Persona, che gli haueua ricercato il  
 suo partito (alla quale non douea mancare), e sen-  
 za haueu' notizia, che fosse vn soggetto sì raro d'Italia

colui, che haueua caualcata la capra. Ma pur, se  
 voleuete conuincerlo, era debito vostro registrare  
 tutte le sue dimostrazioni, da che elle non s'itro-  
 uano alle stampe, e non parlare in aria, senza che  
 il Lettore possa capire ciò, ch'egli ha detto, e pro-  
 uato. Egli è vero, che a questo modo vi è partito  
 di potere più liberamente dir quello, che vi è ve-  
 nuto in capriccio; onde non solamente, non ha-  
 uete voluto riferire tutta la sua scrittura; ma nè an-  
 che portar le sole proposizioni. Ma che marau-  
 glia? Crederò io forse, che si possa aspettar altro da  
 voi? O ci farete dubbio, che procediate in questa  
 contesa più da matematico, che da simulatore? Or  
 io, lasciando queste proposizioni, breuemente dirò,  
 che mentre il Padre Santini volle proporre il Pro-  
 blema sotto questa forma, non potè dare alla Bal-  
 tra titolo, che Bisecante: Nome imposto non per  
 l'ufficio che fa, ma per quello, che si pretende che  
 faccia; come segue in molti Probl. impossibile che  
 si mandano attorno per prouazioni. Sappia cono-  
 scerli. E se in cosa più materiale volete un esempio  
 di nomi, che si danno, non secondo quello, che  
 è, ma secondo quello, che si vorrebbe che fosse,  
 uale. Se venisse vno, e dicesse: Vn Maestro di  
 Geometria nella soluzione di vn Probl. ha preso tre  
 prefissi di sillaboni, che vi parrebbe s'Vorreste,  
 voi forse dire, che questo è vn bugiar, perche il  
 chiamato Maestro chi fa simili scappate.  
 Mauro. E proposio come dir Gianbattista a vo. more  
 di questa proposizione non può esser vera in ver-  
 un caso. E non vedete, D. Giapocchino, che voi vi  
 chiamate maestro, non perche lo siano, ma perche co-  
 si se vi dice da chi è più ignorante di voi, così pro-  
 fessate di essere? E perche vi chiamate Maestro, con-  
 fete in schietto di haure soappuciano. Occasi ap-  
 punto

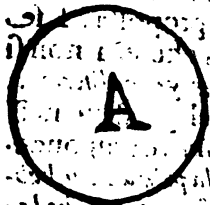
pinto segna con questo megonio. La B si chiama  
bifecante, perchè l'Autor del Problema così la no-  
minò; volendo che faccia questo ufficio. E se  
chiamandola così, ve la dà di una misura, che non  
lascia fare il triangolo, per questo direte, che il  
Probl. non è proposto, o che il proponete non ha  
chiamato quella bifecante? E che questo caso pos-  
sa auuenire, noi dichiarano bastevolmente quelle  
parole *in quacunque laterum ratione, aut in quacunque  
uaria-  
tione*. E se questa qualunque proporzione di lati, e  
variazione della base, o della bifecante, si può da-  
re, come l'Autor del Probl. vuole, se egli non de-  
termina finchè che segno possa darsi, che lasci il  
Probl. fattibile, sarà impossibile, che variandosi alla  
cieca, si dia in vn caso, che esca della possibilità.  
Non dite voi stesso, che questo Probl. è proposto  
con linee? E queste linee non son'elleno forse illi-  
mitate? E non sapere, che di tutte le linee non si  
può far triangolo, senza le douute limitazioni? Io  
per quanto vi conosca caparbio, non posso crede-  
re, che non intendiate una verità così aperta. Ma  
mi souuene di quel precetto

„E dà pur broda, e maceo all'huom ch'è grosso.

Morg.

Per ciò con vn' esemplo voglio veder s'ella v'en-  
tra più facilmente. Se Euclide hauesse proposta la  
prima del quarto in questa maniera. In circulo A

B ~~circulo~~ *non accamodare chordam. Post  
quodlibet punctum, quod sit in circulo, generaliter  
habet perficere in  
circulo, quod sit in circulo, quacunque ipsius A, in B  
variatione.* Che ne dire-  
tis? Che la proposta è ben  
terminata, e che non  
si dee hauer volontà di  
ampliarla? Come di-  
ce di quella del Santi-



ni? O, con tutto il vostro inoltramento nelle Matematiche, non vedete, che à voler fare senza intoppo quello, che si richiede, la limitazione v'è necessaria; e che la proposta è appunto come quella, di cui si contende? Volete, che ve l'imbocchi? Nella voce *Chordam* s'includono tutte le possibili variazioni della corda, senza che vi sia bisogno di aggiunger altro. Ora le parole, *et generaliter*, *et c.* significan'ellero qualche cosa più del già detto, o no? Se elle hanno qualche significato, bisogna per necessità, che importino, che la B si possa variare anche più, che non permettono le variazioni possibili di corda; sì che potrà darsi caso, che ella ecceda il diametro del cerchio A, e perciò non sia più il Probl. fattibile. Ma se le voci, *et generaliter*, *et c.* non significano cos'alcuna, à che effetto metterle? E possibile, che non habbiate mai veduto Proposizioni di Matematica? E se n'hauete veduto, in quante hauete notato parola alcuna, che stia oziosa, che non habbia il suo significato necessario, e che à qualche cosa non serua? Io certamente in tutte quelle, alle quali mi son'abbattuto, non hò potuto trovar sillaba, che non habbia qualche mistero: E così credo, che sia auuenuto ad ogni uno; & al P. Santini parimente, il quale essendo tanto sano, e razionale, come voi dite, ed io tengo, non posso indurmi à credere, e habbia commesso il fallo, che voi gli volete addossare, di hauer messe parole souerchie, e vane nella sua proposta: E se voi ciò non affermate, anzi dite, che ella non si può migliorare; adunque quelle, *et generaliter*, *et c.* significano qualche cosa di più del già detto nell'altre; adunque ciò, che dico io. Ma voi rispondete, che il Problema par, che in quella prima parte habbia il suo corpo intero, e compiutamente formato, e che la

secon-

seconda sia, non membro, ma vna certa ampliacione della dottrina data nella prima: E che si può acconciamente formare l'addimandato triangolo, senza punto imparciarsi in quel, che s'appartiene al seguente quesito. Si che faran due i quesiti del Santini, e non vno: Or sia le cito à voi di vna cosa vederne due, per le cicerchiè, e'hauete mangiate. Ma secondo cotesta dottrina, se vno dirà Donno Piero Emmanuele è predicato da Lorezo Attardi per huomo piano di costumi, sollauato d'ingegno, peritissimo nelle Matematiche; et Nondimeno si sa, ch'egli è vn inuidioso arrabbiato, vn ignorante maligno, vno stoto alchimista, vn arrogante, e abbacchiere: Se vno, dico, parlerà in questa forma, la vostra moderatione non se ne commouerà punto: Ma dourà solamete procurate d'inzampognar alle brigate, che voi sate vn gran valentuomo, che così importa il detto ragionamento; il quale, patir che in quella prima parte habbia il suo corpo intero, e come pittura formato, e che la seconda sia non membro, ma vna certa ampliacione del contenuto nella prima; potendosi acconciamente formar concetto di xoi, senza punto imparciarsi in quel, che si appartiene al seguente discorso. E se questo vi quadra, io lascerò, che voi cicaliate à vostra posta, e che gli altri credano: come torna lor meglio. Ma in tanto venite qua Signor Soggetto raro d'Italia in questa professione. La carità vostra non si auarce, che faccendo il Santini la proposta così linea *A* b<sup>asis</sup> trianguli ad *S*, ratio datorum. B linea b<sup>issecans</sup> aequaliter verticem angulum, et perueniens ad basim. Ex hisce duobus construetur triangulum. Et generaliter in quacunque laterum ratione, aut *A* vel *B* variatione illud perficere, è appunto come se dicesset super datam lineam rectam terminatam, triangulum construere, cuius latera sunt in data proportionè, et unumquodque eorum aequaliter sit b<sup>issecans</sup>. et data linea recta pertingatur ad

Facc. 17.

ad basim? E questo non iscorgete, che e come se la detta prima del quarto fosse proposta in questa forma, *In dato circulo rectam lineam accommodare aequali data recte lineae?* Et essendo proposte in tal guisa, non conoscete, che son difettose? E che questa d'Euclide ha bisogno della limitazione *qua circuli diametro non sit maior*; e quella del Santini ha necessità dell'aggiunta del Borrelli *Oportet autem ut post divisionem basis secundum rationem laterum, quodlibet eius segmentum ad lineam bisecantem angulum, habeat maiorem proportionem quam semidifferentia segmentorum ad segmentum reliquum*? E che à questo modo amendue vengono ad esser di genere determinato, contro quello, che voi negate? Che se quella di Euclide fosse proposta così *In circulo A accommodare chordam B, senza aggiungere altro*; e quella del Santini dicesse solamente *Linea A basis trianguli, R ad S ratio laterum, B linea bisecans aequaliter verticis angulum, & pertingens ad basim: Ex hisce datis construere triangulum*: Non ci è dubbio, che non ci vorrebbe altra limitazione; ma sarebbe necessario, che chi la volesse risolvere, mettesse avanti alcune proposizioni, che da Matematicisti chiamano Lemmi; i quali succedono alle volte, che san molto evidenti, & ageuoli ad ammetterli, come sarebbe nella prima, che la R per esser corda non dea mai esser maggiore del diametro del cerchio; ma nella seconda conuerrebbe dimostrare, che diuisa la A secondo la proportion di R ad S, ciascun segmento alla B ha maggior proportion, che la mezza differenza de' segmenti all'altro segmento. E se nol credete à me, voi Maestro Piero solleuato d'ingegno, credetelo almeno à Maestro Piero scuzzonato dallo Spinola, e dal Borrelli; il quale volendo di nuouo risolver lo stesso Problema, mette tre Propositioni, che vanno innanzi alla resolutione di esso: E poi per la terza di quelle proua che

che nel caso, nel quale egli pretende di offrire, la M dal punto F, giugne a legare la NO. E s'egli vi sembra huomo di buon credito, andate, e vedete, tutti coloro, che hanno scritto di queste materie, che ve l'insegneranno; e specialmente il Ghetaldi, il quale nella raccolta de' varij Problemi in quelli di questo genere, non fa quasi altro. Ma voi mi direte, che egli in molti luoghi nol fa; ed io vi risponderò, che se in alcune proposizioni traslascia i lemmi, egli è perche son tanto facili, e chiari, che non istimo bisogno di perder loro tempo dattorno. Con tutto ciò questo non fa al caso nostro; perche il Probl. del Santini non è di tale maniera (ancorché voi dopo degli auvertimēti dello Spinola, e del Borrelli per tale ve l'abbiate immaginato, onde hauere portate à mezzo le dette proposizioni, che vanno innanzi alla resolution del Problema), ma, conforme habbiamo conchiuso, è dei determinati, cioè à dire hà di bisogno della limitazione, che il Borrelli tanto accortamente gli dà. La quale, per dir vero, si scorge, che voi haete intesa quanto il rimanente; poichè la registrate così. *Si tamen contingit ut post diuisionem rectae A, secundum rationem* Fact. 26.  
*ad 5, quodlibet eius segmentum ad B, habeat maiorem proportionem, quam semidifferentia ad segmentum reliquum.*  
 E soggiungete colla medesima non da quel corpo, e nel che mi fate venir in mente quel altro compar Pietro, che disse O Donno Gianni, io non lo voglio e così, io non vi voglio e così; e disse ce l'incantamento, parendo quella à lui pure colla non da quel corpo. Ed inaffermo sarniente l'istesso, perche cotella smozzicata, che gli attaccate voi, non se gli attacca punto più che il vostro intelletto alla cognizione del vero. Lasciateglielo adunque attaccato e dar chi lo sa fare, se non volete guastare ogni cosa, e ogni uiderla cetera.

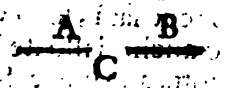


se gli appicca bene, leggete di nuouo lo scritto del Borrelli, che trouerete, che dice *quam semidifferentia segmentorum ad segmentum reliquum*, e non *quam semidifferentia ad segmentum reliquum*. E che senso ha questa vostra *semidifferentia ad segmentum*? *Semidifferentia* di che? Che interpretazione le date? Ma che, Per voi è tutt'vna cosa, che non la mirate così per sottile, e sere auuezzo à lasciar nelle vostre dimo- strazioni le pruoue intere, non che le sole parole. Or come, Domine, volete voi disputar di vna cosa, che non intendete, e che la registrate falsamente? E chi volete, che vi tenga per buono à dar giudi- zio dell'opere del Borrelli? E pure non solamente, voi il presumete di fare; ma pretendete anche di riouerare la detta sua limitazione, mettendo in mezzo vna proposizione, che non cessa di farmi ridere, ogni volta, che me ne ricordo: Poiche non tornan- doni à conto lo stare sù l'esempio della XXII, del primo, apportato dal Borrelli, che getta à terra tutte le vostre pappolate, voi dite così: *Construatur trian- gulum habens latera lateribus alterius trianguli, equalia singula singulis*. E poi domandate, se è conuenien- te, che vi si attacchi quella limitazione, che v'alla detta 11. del primo. Ma prima, che io passi auanti, ditemi, se Dio vi conserui cotesto naso di Filisteo, à chi credete dir queste cose, o perche le dite? Che io, benchè vi tenga di picciola leuatura, m'immagino ancora, che troppo bene conosciate la falla- cia. Quando voi volete fare vn triangolo co' lati uguali à quelli di vn'altro, voi volete fare vna cosa, che sapete esser possibile, perche già è fatta, e la vedete in atto, nè vi può esser da dire in contrario: doue il Probl. del Santini nella generalità, con cui è proposto, non lo vedete fatto, nè sapete se si possa fare. Bisognaua, se uoi, hauete uoglia di metter

Facc. 27.

240

metter' in mezzo la proposizione simile a quella del  
Santini, che voi diceste così



*Linea A basis; B. & C latera: ex hisce datis construere trian-  
gulum, et generaliter in quacun-  
que dictarum linearum variatione:* Che a questo mo-  
do vi sareste auveduto, se la limitazione ci vuole, o  
ci è di vantaggio. Che quantunque vi siate di gros-  
sa pasta, credo che direste, che questo triangolo  
non si può fare, merco, che due delle tre linee pos-  
son' esser minori della rimanente; & io vi doman-  
derel, e qual Angelo hà riuclato a voi, che la bi-  
secante, o la proporzione di R ad 8, del Probl. del  
P. Santini, mentre son date di qualsiuoglia misura,  
non sia maggiore del bisogno? Il qual Probl. se ha-  
uea da esser proposto nella maniera, che voi fate,  
cotesto, conueniua, che diceste così, *Dato triangu-  
la, cuius angulum verticis sit aequaliter bisectum à linea  
pertingente ad basim, similem triangulum construere:* Ed  
in tal caso è sicuro, che non vi bisognaua altra de-  
terminazione, e vi sò dire, che gli Auversarj non s'  
hauerebbono pretesa. Or' imparate a conoscere le  
sciocche somiglianze, che voi fate; e non dite più,  
che il Probl. non habbia mestieri di limitazione; &  
chiariteui, che cotesto da voi stimato grano cernu-  
to, non passa nè anche per pagliuolo. Vedete, che  
se ne va tutto in mondiglia: Vedete quanta pula;  
Ecco, che nel Criuello non rimane altro, che lo-  
glio, e pietruzze, e resti, e gusci di lupini, e bac-  
celli di legumi, & alcune poche granella bucate,  
in maniera, che, se noi molto le stropicciamo, si  
risolouono in crusca. Che per ciò io credo di haue-  
re à sufficienza, in questa Criuelleta, con le ragio-  
ni, prouato, oltre quello, che lo Spinola ne di-  
mostrò, che il Problema non è universalmente so-

libile, ma è di genere determinato.

Or che sarà, se io vi mostrerò, che per tale è stato anche dallo stesso P. Santini? Egli nella lettera scritta a Daniele Spinola à i 18. di Dicembre. 1643. dice queste parole. *V. S. la risolve bene, e la proposizione del Galileo mostrò ancora quando il caso è impossibile. Vero è, che può farsi con Pappo, e Vitellione altrimenti, e determinare quando repugni la costruzione.* Et in certi altri scritti fatti sopra questo proposito che non importa dirne il perchè, dice, parlando di alcuna proposizione di Pappo, *Et si recte concipiatur apparet quando probl. impossibile fiat ad construendum, est enim de genere determinato.* Et in vn'altro luogo. *Neque proponenti probl. incubuit aperire an sit de genere determinato, aut indeterminato, sed soluentis fuerint partes.* Conoscete voi dunque, che il P. Santini contro quello, che voi credete, non solamente potrebbe ringraziare il Sig. Gio: Alfonso per la buona volontà di migliorar la proposta; ma, che gli saprebbe anche molto grado, per l'averla conosciuta, e dimostrata in qualche caso impossibile; per esser di genere determinato? Vedete, che essendo egli quell'Huomo, che è, confessa nel suo stesso probl. quel volontario mancamento, che voi non volete consentire di non haberci saputo discernere? Capite ancora, che non fece la proposta in quella forma per altro, che per cogliere i pari vostri, i quali son veramente quelli, che si appagano de i primi oggetti, e che non innoltrano più oltre in queste Scienze? Se vi par dunque, che in ciascun de i luoghi citati il P. Santini parli in favor dello Spinola dirittamente, e contro di voi, contentatevi di tacere, e prima di parlar vn'altra volta pensateci bene, & informatevi meglio.

Sò, che il detto fin qui sonerchia, per dimostrare il primo de i tre vostri errori. Con tutto ciò, voglio, con-

Facc. 26.

conforme hò promesso, che ancora voi veggiate, che è stato conosciuto, e notato da tutti quei Professori di Matematica d'Italia, à i quali lo Spinola, come disse di voler fare, hà mandato copia della sua Lettera stampata, pregandogli con ogni caldezza, e sincerità, à manifestargliene la loro opinione. Per la quale aspetto di vedere, se tratterete tutti questi Huomini insigni, e famosi in questa Professione, nella maniera, che hauete trattato il Sig. Gio: Alfonso. Perche io hauendo hauuto agio di vederle copie delle loro risposte, che originalmente si conseruano appresso lo Spinola, le registrerò in questo luogo, non offeruando niun ordine, se non quello, che porta la disposizione di questa scrittura. E prego tutti i detti Signori Matematici, che si compiacciano di perdonarmi la licenza, che mi prendo di pubblicare questi loro scritti senza loro saputa, assicurandogli, che non la mi prenderei, se la controuersia fosse di altra Dottrina, che di Geometria, o se in questa potesse cadere mutazion di parere.

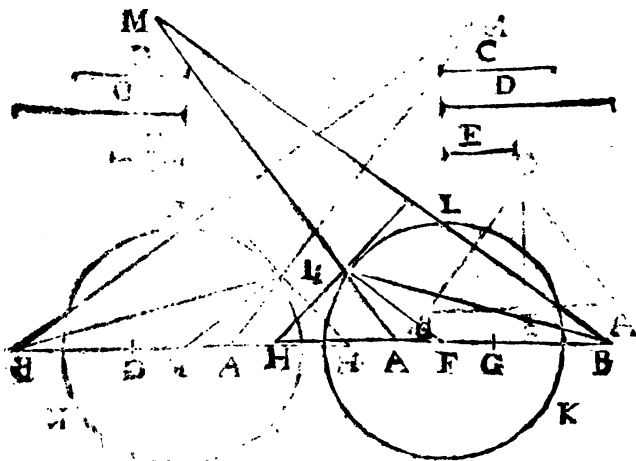
Hanete voi notizia del P. D. Vincenzo Renieri Lettore di Matematica in Pisa? Se il vostro mercurio non vi hà tolto così l'vdito, come il giudicio, dotreste pur hauer intesa la fama del suo valore, e l'applauso, che hanno da tutti l'opere da lui pubblicate. Egli citando vn'altra sua lettera, nella quale dice d'hauer prouato, che il Probl. proposto non è generale, ma particolare, la quale non è peruenuta allo Spinola, soggiunge così. *P. S. non hà bisogno di testimonio di alcuno, mentre le dimostrazioni Geometriche à chi le intende, si dichiarano per se stesse se sono false, o vere. Potrà bene l'Ermanneli accumular ciarle, e girandole quanto li piace, ma far diuentare il nero bianco, nol farà mai.* Che? Già voi fate ceffo? O voi ingrognate per

poca cosa. Ci è di meglio. Il Matematico del Serenissimo Principe Leopoldo di Toscana, è veramente vno de' Soggetti  
 tati d'Italia, e se la sua modestia ornar pregiudicia-  
 le al pubblico non l'hauesse fin' ora trattenuto, si  
 porrebbono dal Mondo con vtile, e stupore d'ogni  
 vno ammirar l'pari del suo ingegno acutissimo in  
 tutte le Scienze. Or hauendogli lo Spinola manda-  
 to alcune copie della sua Lettera, gli rispondeva  
 questa forma. Ho presentato vna delle sue dotte lettere  
 al Serenissimo Principe Leopoldo mio Signore, che l'ha giu-  
 dica al possibile. P'n altra ho io data ad vn giovane di vni-  
 ti anni, che si chiama il Sign. Paolo del Buono, che porta  
 l'onore della Toscana, frà qualche tempo: Egli sarà in istato  
 il dato tronò per altra via le soluzioni del probi, con le do-  
 bite determinazioni, come Venissimo auerisce V. S. Illu-  
 strissima, e il Prette D. Piero, con poca accortezza, nega-  
 cendo più per mantenere il suo detto, che per mandare  
 di giuditio. E questo quando sia vero, è molto da biasimare,  
 e di giuditio con le stampe gli applica medesima soluzione.  
 Et in vn'altra sua lettera, si presentando a quella, che  
 lo Spinola gli hauea ricercato intorno alla vostra  
 difesa, che intendeva fondata da voi sopra la for-  
 malità della parola bisecante (come è in effetto, an-  
 corche le habbiate aggiunto anche quella della  
 proporzione de' lati) dice così. Io non farei punto  
 caso delle risposte dell' auersario, mentre non contenghino  
 altra line, che la formalità della parola bisecante, parendo-  
 mi vna gran castroneria questa sua stracchiatura. Che ve-  
 ne occorre? E egli l' Auersario solo, che vi tiene  
 per vn gocciolone? Ma non ci tratteniamo in pa-  
 role. Veggiamo, se l'accennato scioglimento fat-  
 to dal Sign. Paolo del Buono pigna quello, che  
 lo Spinola, e il Borrelli.



$AG$  à  $GB$ , e la linea  $FG$  divide l'angolo  $AGB$  per mezzo, e' è uguale alla  $C$ . Il che bisognava fare.

Ma se le  $DE$  non sono uguali, una di esse sarà maggiore, sia maggiore  $D$ . Dividasi la  $AB$  in  $F$  nell'istessa proporzione della  $D$  ad  $E$ , come nella seconda figura, che sia come  $D$  ad  $E$ , così  $BF$  ad  $FA$ , e dividasi  $AB$  per mezzo in  $G$ , e fasciassi come  $G$   $F$  ad  $F$   $A$ , così  $BF$  ad  $F$   $H$ . Or se  $C$  sarà uguale, o maggiore di  $F$   $H$ , sarà impossibile il fare il probl, come sotto si dimostrerà. Sia adunque minore, e fatto centro  $B$ , con l'intervallo  $C$  si descriva il circolo  $IK$ , e dal punto  $H$  tirisi la  $HL$  tangente al circolo  $IK$ , e congiungansi le  $AI$ ,  $FI$ ,  $BI$ . Dico, che il triangolo  $BI$   $A$  è il cercato. Dal punto  $B$  tirisi la  $BLM$  parallela alla  $FI$ . Perche è come  $G$   $F$  ad  $F$   $A$ , così  $BF$  ad  $F$   $H$ , componendo, sarà come  $G$   $A$  alla  $A$   $F$ , così  $B$   $H$  alla  $H$   $F$ ; ma come  $B$   $H$  alla  $H$   $F$ ,



così  $I$   $B$  alla  $F$   $L$ , però come  $G$   $A$  alla  $A$   $F$ , così  $I$   $B$  alla  $F$   $L$ , e convertendo, sarà come  $A$   $F$  alla  $A$   $G$ , così  $I$   $F$  alla  $B$   $L$ , e per-

# DI LANDINO APESEI.

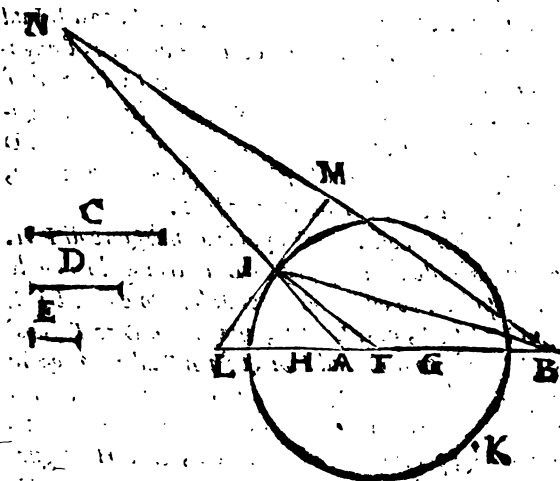
71

è perche è come  $BA$  alla  $AF$ , così  $MB$  alla  $IF$ , e come  $AF$  alla  $AO$ , così s'è dimostrato  $IF$  alla  $BE$ , per l'egual proporzione dunque, sarà come  $BA$  alla  $AO$ , così  $BE$  alla  $BE$ , e la  $BA$  è dupla della  $AO$ , però  $BE$  sarà dupla della  $BE$ ; perche i due triangoli  $BIL$ ,  $MFL$  hanno i lati  $BL$ ,  $ML$  uguali, &  $IL$  comune, & gli angoli  $BLI$ ,  $MLI$  uguali, essendo retti, poiche  $BM$  è parallela alla  $FI$ , la quale è ad angoli retti alla  $HL$ , per esser tangente al circolo  $IK$ ; però la base  $BI$ , sarà uguale alla base  $FM$ ; & perche è come  $D$  ad  $E$ , così  $BF$ , ad  $FA$ , e come  $BF$  ad  $FA$ , così  $MI$ , cioè  $BI$  ad  $IA$ , però sarà come  $D$  ad  $E$ , così  $B$  ad  $IA$ , e perche è come  $BI$  ad  $IA$ , così  $BF$  ad  $FA$ , l'angolo  $AIB$  sarà diviso per mezzo della linea  $FI$ ; la quale è uguale alla  $C$ . Adunque sopra  $AB$  s'è costituito il triangolo  $AIB$ , che  $BI$  ad  $IA$ , ha l'istessa proporzione della  $D$  alla  $E$ , e l'angolo  $AIB$  è diviso per mezzo dalla linea  $FI$ , la quale è uguale a  $C$ , il che bisognava fare.

Stanti le medesime cose. Sia  $C$  uguale, o maggiore di  $FH$ . Dico che è impossibile il fare sopra  $AB$  il triangolo con le condizioni proposte. Se esser può, intendasi fatto, e sia  $AIB$  sarà come  $BI$  ad  $IA$ , così  $D$  ad  $E$ ; ma come  $D$  ad  $E$ , così  $BF$  ad  $FA$ ; però come  $BI$  ad  $IA$ , così  $BF$  ad  $FA$ , & in conseguenza  $FI$  dividerà l'angolo  $AIB$  per mezzo, &  $FI$  sarà uguale a  $C$ . Facciassi centro  $E$ , e l'intervallo  $FI$  descrivasi il circolo  $IK$ ; perche  $FI$  è uguale a  $C$ , &  $FH$  è uguale o minore di  $C$ , però  $FI$  sarà eguale, o maggiore di  $FH$ , & il punto  $H$  sarà dentro al circolo  $IK$ , o sulla sua circonferenza. Dal punto  $I$  tirisi la tangente  $LI$ , la quale concorrerà con la  $BH$  prodotta oltre al punto  $H$ ; perche essendo  $BI$  maggiore di  $IA$ , così come  $D$  è maggiore di  $E$ , sarà l'angolo  $IAB$  maggiore di  $IBA$ ; & l'angolo  $LAB$  uguale ad  $FIB$ , adunque l'angolo  $IFH$  sarà maggiore di  $AFI$ ; e però sarà questo acuto; &  $FI$  &  $LI$  si incontrano nel punto del concorso di  $I$ ,  $E$ , e di  $LI$  sarà maggiore di  $FI$ , & di più essendo  $LI$  opposto al retto, sarà maggiore di  $FI$ , & di  $FH$ .



di  $FH$ . Poi dal punto  $B$ , tirisi la  $BMN$  parallela alla  $FI$ ,  
 sicché concorra con la  $AI$  prodotta in  $N$ . Perchè  $FI$  è per-  
 pendicolare alla  $LI$ ,  $M$ , sarà ancora la  $BMN$ . Perpendica-  
 tare alla medesima  $LI$ ; perchè è come  $BI$  ad  $IA$ , così  
 $BF$  ad  $FA$ ; e come  $BF$  ad  $FA$ , così  $NI$  ad  $IA$ , sarà co-  
 me  $BI$  ad  $IA$ , così  $NI$  ad  $IA$ ; però  $IB$  sarà uguale alla  
 $NI$ , e l'angolo  $IBM$  sarà uguale all'angolo  $INM$ , e gli an-  
 goli ad  $M$  sono retti, e il lato  $IM$  è comune a i due angoli  
 $IBM$ ,  $INM$ , però  $BM$  sarà uguale a  $MN$ , perchè  $BN$  è



parallela alla  $FI$ , sarà come  $BN$  ad  $FI$ , così  $BA$  alla  $AF$ ,  
 e la metà dell' antecedenti, come  $BM$  alla  $FI$ , così  $GA$  alla  
 $AF$ , perchè è come  $BL$  alla  $LF$ , così  $BM$  allo  $FI$ , e come  $BM$   
 alla  $FI$ , così, s'è dimostrato che è  $GA$  alla  $AF$ , però co-  
 me  $BL$  alla  $LF$ , così  $GA$  alla  $AF$ , così per la costruzio-  
 ne  $BF$  è  $FH$ ; però come  $BF$  alla  $FL$ , così  $BF$  alla  $FH$ ; e  
 in conseguenza  $FL$ ,  $FH$  saranno uguali, il tutto uguale ad  
 una sua parte, il che è impossibile: Adunque sopra l' $AB$   
 (mentre che  $C$  sarà uguale, è maggiore di  $FH$ ) non si potrà  
 con-

## DI LANDINO ALPESE

*considerare un triangolo, & di tali due tronarsi habbiano la  
proporzione di D ad E, & che la linea, che divide per mo-  
do l'angolo opposto ad  $BC$ , & che arriva alla medesima  $A$ ,  
sia uguale alla  $C$ . Il che bisogna dimostrare.*

~~Sono~~, che sia foverchio il dirui, chi sia il Sign.  
Cavaliere Argoli, lettore in Padoua di questa pro-  
fessione. I tanti libri, c'ha publicati, empiono di  
maniera tutti i cantoni della Terra, con la fama del  
suo sapere, ch'egli è impossibile, che non vi sia  
giunta all'orecchie, ancorche racchiuse co' vostri  
fornelli. Egli pure ha mandato allo Spinola alcune  
sue speculazioni intorno a questo Problema. Io  
però dubito, che almeno nello stimare gli sciogli-  
menti di esso, si recandole ~~conferenze~~ come voi van-  
tate il vostro, non l'accordiate insieme, perche  
egli allo Spinola scriue così. *Pedra 7. s. Illustrissima*  
*la soluzione del Probl. dalla mia poca memoria, credendo*  
*potersi fare in molte maniere, & che in quattro modi si è fat-*  
*ta, che per non tediarla non si mandano tutti: Se non sarà*  
*accertata ne dia la colpa all'età.* Or consideriamo que-  
ste soluzioni.

### Lemma i. Theorema.

*In triangulo angulum habentem bisectum à recta linea  
in basim usque protratta, & latera circa bisectum angulum  
inequalia; si apud lineam bisecantem sumatur in latere ma-  
iori pars aequalis minori; in segmento vero basis maiori su-  
matur pars aequalis segmento minori; & inter terminos di-  
ctarum partium sumptarum ducatur recta linea, hæc erit pa-  
rallela linea bisecanti.*

*In triangulo  $ABC$ , latera  $AB$ ,  $BC$  inequalia habente  
diuisus sit angulus  $ABC$  per rectam  $BD$ , & in latere  
maiori  $AB$ , sumatur*

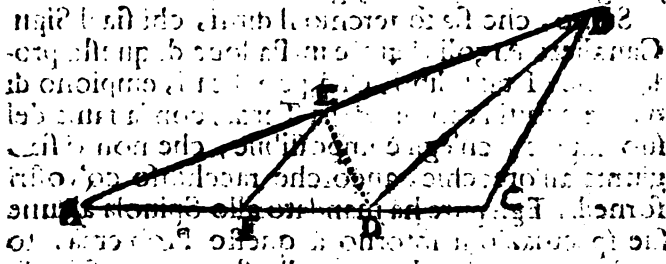
E

tur

# IN CRIVELLO

in part.  $BE$  equalis  $BC$ ; et in segmento maiori basis  $AD$  sumatur  $DF$  equalis minori  $DC$ , ducta linea  $E$  et in partem  $EA$  bisectanti  $D$   $F$ . Nam ut  $A$   $B$  et  $E$  Crivell  $BE$  ita  $A$   $D$

7.5.



17.5.

2.6.

ad  $DC$ , id est  $DF$ , et dividendo, ut  $A$   $E$  ad  $E$   $B$ , ita  $A$   $F$  ad  $F$   $D$ , ergo in triangulo  $A$   $B$   $D$ , recta  $E$   $F$  erit parallela  $B$   $D$ , quod est demonstrandum.

## Corollarium.

29.1.

Anguli  $E$   $F$   $D$ ,  $B$   $D$   $C$ , item  $E$   $F$   $A$ ,  $B$   $D$   $A$ .  $ABC$  bini sunt equales, ductaque  $E$   $D$ , anguli  $F$   $E$   $D$ ,  $E$   $D$   $B$ , sunt equales.

## Lemma 2. Theorema.

4.1.

30.1.

Linea  $FE$ , primi lemm. semper est minor linea  $FC$ ; hoc est duplo segmento minori basis. Nam in triangulis  $B$   $D$   $E$ ,  $E$   $D$   $C$ , latus  $BE$  est aequale  $BC$ , & latus  $BD$  commune, ex hypothesis, & anguli ad  $B$  aequales. Ergo  $ED$ ,  $DC$  aequales, sicut  $ED$ ,  $FD$ , & triangulum  $E$   $F$   $D$ , isoscele. Iam, in omni triangulo duo latera sunt maiora reliquo. Ergo  $FE$  est minor quam  $FD$ ,  $ED$ , id est quam  $FC$ .

nam,  $A$   $B$  maiorem brevior vocatur,  $B$   $D$   $C$ , in latere brevior vocatur.

TRI

E

LEM.

# Lemma 3. Theor.

Si fiat ut differentia segmentorum habet ad duplum seg-  
menti minoris ita segmentum maius ad quartum; lin ea bi-  
secans angulum verticalem semper erit minor quarta H

fiat in figura primi lemmatis, ut  $AE$  ad  $EC$  ita  $AD$   
ad  $HD$ . Dico lineam  $BD$  esse minorem  $H$ . Nam duo rectan-  
gula  $AE \cdot EC$  &  $AD \cdot HD$  sunt aequales. angulus  $A$  co-  
muni, & reliqua reliquis aequalia per Coroll. posuimus. Ergo  
latera circa angulos aequales  $EFA$ ,  $BD A$  erunt propor-  
tionalia. Et ut  $EF$  ad  $FA$  ita  $BD$  ad  $DA$ . Sic etiam ut  
 $AF$  ad  $FC$  ita  $AD$  ad  $HD$  (ex constructione). Erat ergo  
etiam ut  $EF$  ad  $FC$  ita  $BD$  ad  $H$ . Sed  $EF$  est minor quam  
 $FC$  igitur &  $BD$  est semper minor linea  $H$ .

12.6.

1.71

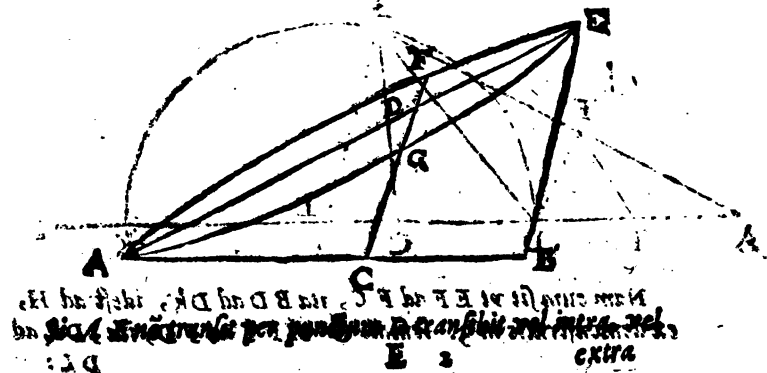
4.6.

22.5.

14.5.

# Lemma 4. Theor.

In figura sequenti, sit recta  $AB$  a latere in  $C$  utcumque  
aliquo ad puncta  $C$  &  $D$  utquolibet inclinatum. Infi-  
stantur lineae  $CD$ ,  $BE$  parallele inter se, & in eadem  
proportionem cum  $AC$ ,  $AE$  si ducatur recta  $AE$  dico il-  
lam transire per punctum  $D$ .



Et haec est ratio, quod si  $BE$  sit ad  $EC$  ut  $AE$  ad  $ED$ , ita  $AE$  ad  $ED$  ut  $BE$  ad  $EC$ .  
Dico  $AE$  transire per punctum  $D$ . extra

# ILLEGAL INVESTIGATION

extra: si intra, sit per punctum  $G$ . In triangulis  $AGC, AEB$

4.6. latera erunt propòrtionalia; pgs. EIA itaqz in eandem pro-

2.5. *Aquatic* G.D. pur. tot., wood off waterdams. Frankfurt extra;

quam ad C D; & pars erit aqua: soli. Transibit: ergo ad B

Exemplum prius in f. quatuor angulus D C A, finem apud is E M

Expanding the scope of the European Commission's work

# Lemmas & Theorems

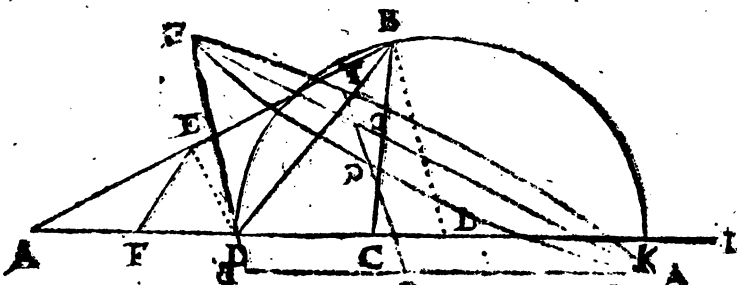
ману іонім ієз а біз. Н бл о а аю. 5 а бл і з а аю

equalis H lemm. 3. versus latus minus: & circa eam, tam-

Resumpta figura primi lemmatis, producat<sup>ur</sup>  $AC$  infi-

Findung: Differenz in  $E$ : 36,5 cm.  $E$ , zum inneren  $L$  in  $D$ .

temperfore in circumference dicti circuli.



Nam cum sit  $EF$  ad  $FC$ , ita  $BD$  ad  $Dk$ , id est ad  $H$ ,

271X2

# I

DE :

## 378

22.5.

**6.6.**

# Problema

Rechts C I lautet der Druck H. der 4. lautet. Druck.

edwards F. E. & E. D. agent. Thompson F. H. E. D. agent.

*[Illegible mirrored text from reverse side]*

~~SECRET~~

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific information required.

Ex hisce datis construatur regulam, et generaliter in  
quacunque laterum ratione, aut  $A$  vel  $B$  variatione illud

*infusoria triangularis* det. *L. Davidov. in B.*

ita ut  $CE$  ad  $ED$  sit in proportione, data  $R$  ad  $S$ , si sit  $R$  ad  $S$  aequalis  $ED$ . A centro  $E$ , intervallo  $EF$ , vel  $ED$  descri-

batur circulus. Fiat deinde vt. segmentum basis maior C E  
ad B lineam bifecantem datam, (a O K) Biferentia segmen-

sortum, ad quartam G: erit ista minor diametro F D, ex 2. lēmm. x. pūctio s. pūctus in circulo recta F H equalis lēmm.

~~par. 5. *Peripartum* & *educator* *gates* & *parallel* *5* *H* *3* *8*~~  
-TININ aqua-

106

26.

1.4.

31. E.



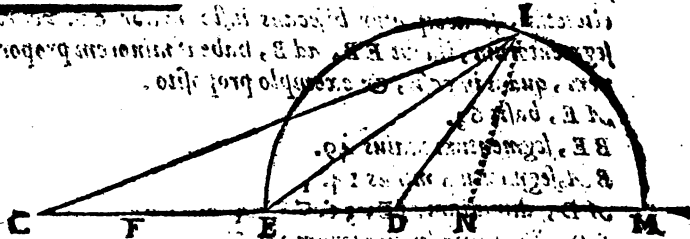
**DI LANDING AL RESEI** 20

autem R. D. ut has auctores.  $a$  sit.  $ut$   $9$ . ad  $4$ . sit.  $b$ asis  
 $63$ . ad  $ED$   $14$ . segmentum minus.  $qua$   $sub$   $add$   $a$   $b$ asis  $63$ .  
 relinquitur  $G$ .  $a$   $49$ . segmentum minus. Differentia.  $C$   $F$  seg-  
 mentum ab.  $35$ .  $ut$   $1$ .  $ut$   $1$ .  $ut$   $1$ .  $ut$   $1$ .  $ut$   $1$ .  
 Hec cognoscuntur.  $ut$   $b$ asis  $E$   $d$   $a$ . non excedat debitam  
 magnitudinem.  $ut$   $CE$   $35$ . ad  $ED$   $28$ . ita  $CE$   $49$ . ad  $28$ .  
 $Et$   $qua$   $debet$ .  $est$   $minor$   $dist$   $linea$   $b$   $ifecus$  :  $qua$   $cum$   $ino$   
 $sal$   $uestro$   $fit$   $35$ .  $triangulum$   $potuit$   $construi$ .

Fiat ergo ut segmentum maior C F 19. ad hilectorem datam B, vel E I 25. ita differentia segmentorum C F 35. ad G, sive D H 10. In triangulo ABC si dantur latera AB, AC singulis 14. Basis H E 20. Ergo invenitur angulus per trigonometram, & angulus E H B est gr. 44. 25. qui est equalis H F E, & H E F, est supplementum reliquorum ad duos rectos gr. 91. 10. Noti sunt per consequens anguli I E D 44. 25. I E C gr. 135. 35. Deinde in triangulis I E D, I E C, dantur dua latera cum angula comprehenso: possunt igitur inveniri D I, & C I latera, & reliqui anguli.

# Altera Solutions

Secetur basis  $CD$  in  $E$ , secundum rationem datam, & sit  $CE$  aequalis  $ED$ ; deinde fiat, ut  $CE$  ad  $FE$ ; ita  $CE$



ad quartam L. Producta CD infinitus versus M. fiat E in  
 aequalis Linnente; & falfo centre in M. dem. ydentialo  
 N.E. ducatur perpendicularis in qu. A quanta F. eritque linea E I  
 aqua-



equalis bisecanti d datur. Dicantur deinde C I, D I. Construat  
 semper in triangulo hyperbolicum  
 2. EN. alius circuli, est dimidium linea H descriptum. Si  
 ue D, k semmatis quinti. Ergo angulus I vertit alis debet esse  
 in circumferentia circuli, per lemm. 5. ubi radii I, D, H  
 sunt punctum bisecantis proposita. Et radii N, I: quae non  
 potest cadere extra circulum, quia semper est minor diame-  
 tro circuli, per lemm. 3. Quae convenire putamus cum Ga-  
 lileo, cuius liber apud hos non extat.

## Operatio per numeros.

Invenitur Arithmetice linea EN; deinde data N, A. tri-  
 angulo ENA isoscele, habentur latera omnia; nam EN  
 data est, EN supra inveniuntur; inquiratur ergo angulus PEN,  
 quo cognitis habebitur etiam eius supplementum IEC. In  
 triangulis igitur IED, IEC singulis, habebuntur duo late-  
 ra cum angulo comprehenso; Ergo, & reliqua latera &  
 anguli inveniendi poterunt.

Ex his liquet D. Spinulam verum asserere. Et in  
 Problema uniuersalissimo huiusmodi asserit lineam  
 bisecantem angulum debere esse determinate magnitudinis  
 respectu segmentorum basium.

Lineam istam inuentam a D. Emanuelo posse esse minorem  
 segmento basii inter duo puncta B, D, diuisionum, facile  
 elicietur, si accipiat bisecans iusto maior GO. vel ratio  
 segmentorum, ita ut EB, ad B, habeat minorem proportio-  
 nem, quam in casu, & exemplo proposito.

AE, basia 63.

BE, segmentum maius 49.

BA, segmentum minus 14.

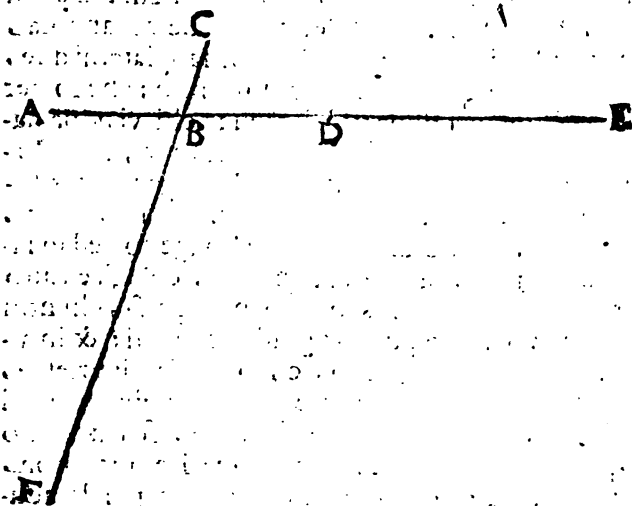
AD, dimidium AE, 31.5

BD, differentia segmentorum 17.

EF, bisecans quaesita 60.

BB, latus aliud rectanguli 11.

Paret igitur BC minorem esse, quam BE, quoniam BC, minorem esse videtur.



Sesta. Basi secundum rationem datam, & habita differentia inter dimidiam basim, & alterutrum segmentorum inaequalium, potest inueniri maximus terminus, siue quantitas, qua debet esse minor linea bisecans angulum verticalem. Si fiat ut B, D, (ultima figura) differentia semibasis, & alterius segmenti,  $17^{\frac{1}{2}}$  ad B E, segmentum maius, ita A B segmentum minus  $14^{\frac{1}{2}}$  ad quartam  $39^{\frac{1}{2}}$  qua debet esse minor semper linea bisecans (cuiusmodi quantitas superioris etiam inuenta fuit, ex alio calculi ratione) nam existentibus lineis in circulo, ut supponitur, rectangulum sub A B, B E est aequale rectangulo sub C B, B F. Parallelogrammorum autem aequilaterorum, & aequiangulorum latera sunt reciproca, per 14. sexti, B C verò debet esse maior quam B D, nempe hypotenusa crure in triangulo rectangulo. Ergo B F. minor quarta.

35.3.

Quanto io esaminò con più attenzione ciò che questo Matematico sì dottamente dimostra

F

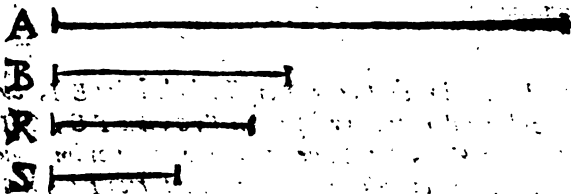
tanto

tanto maggiormente mi par, che conchiuda per li vostri Auuerfarij. Consideratelo bene voi ancora (se vi dà l'animo di capirlo) e poi sappiatemi dire quello, che ne cauate à vostro profitto; che io per me, comincio à disperare di trouar chi vi possa dare vn minimo aiuto: Poiche, per giunta, il P. Bonauentura Cauallieri, Lettore in Bologna, più risolutamente d'ogn'altri, l'intende contro di voi. Ma voi non haurete notizia di questo Soggetto, ed io farei darlaui in vna parola con dire, ch'egli è tutto l'opposito vostro; ma s'io dico in tal guisa, chi non conosce voi, non può far giudicio di lui; & in altra maniera tutto quello, ch'io possa dir, riesce tanto inferiore al suo merito, quanto superiori al concetto, che se ne può formare, si truouano l'Opere sue, dopo, che si son'intese: Le quali non sò se di maggior marauiglia sian degne per la acutezza, ò per la copia dell'inuentioni, che in loro si veggono; mentre ci fan conoscere, che l'Era nostra non hà da inuidiare à i Secoli passati i Mathematici più famosi. Egli, nella lettera scritta allo Spinoza, dice queste parole. *Hò visto i suoi fogli stampati con quella maggior attenzione; che mi ha permesso l'infirmità, & hò ammirato molto, che sia nata disputa in una Scienza, che hà i principj così chiari, che maggior chiarezza non si può desiderare; dal che potiamo poi immaginarci à quanto fallate siano soggetto le altre Scienze humane, che tanto cedono di certezza, & di evidenza ne i loro principj alla Geometria, & all'Arithmetica, quanto sono inferiori gli altri metalli alla purità dell'Oro, per non dir di più.* Mi è poi parso, che V. S. dica molto bene, che il Problema proposto non sia solubile *uniuersalmente*, & che habbia ragioni da veddere, il che ella proua così chiaramente, che non deue restar alcun dubbio, circa la verità di questa fatto appresso veruno, anco mediocrementi intelligente in Geometria:

metria: Onde non mi era parso di hauer luogo di aggiungere di più al già detto da V. S. e massime doue si è adoperato l'ingegno dell'Accellentissimo Sig. Gio: Alfonso Borrelli, e'hauerà detto quanto si può dire. Tuttavia, hauendo io incontrato, uel far riflessione à questo Problema, nuoua dimostrazione del Lemma del Galileo adoprato da V. S. hò pensato, che non se debba del tutto esser discaro il vederla, accioche anco per altra uia riconosca la uerità delle sue conclusioni: E se io non le hauerò dato quella sodisfazione, che desideraui, mi scuferà per ritrouarmi io in stato non troppo à proposito per le speculazioni. Sentite? Ma io non mi voglio fidar del suo detto, e così vi consiglio à far voi. Leggiamo per tanto insieme le sue dimostrazioni.

## Problema.

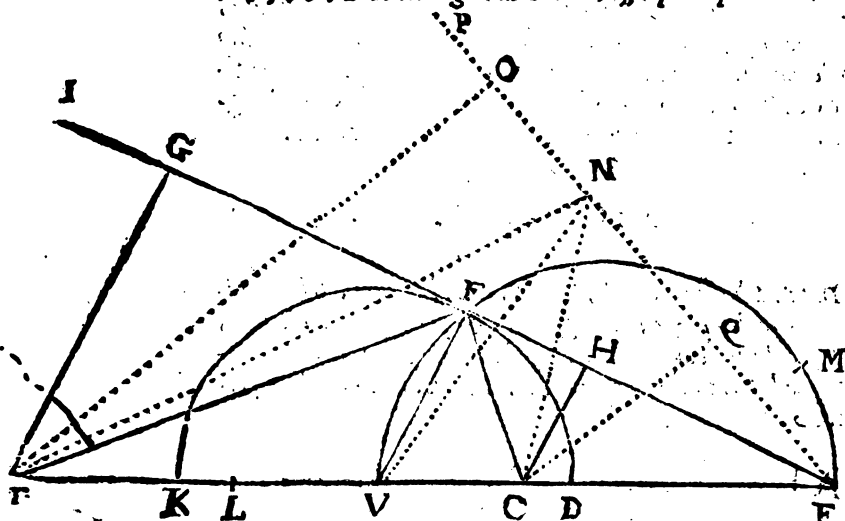
*Data A basis trianguli, R ad S, ratio laterum, B linea bisecans aequaliter verticis angulum, & pertingens ad basim ex hisce datis, construere triangulum, & generaliter in quacumque laterum ratione, aut A uel B, uariatione illud perficere.*



*Sit TC, equalis A, secta in V, in ratione data R, ad S, & centro V, intervallo ipsius B, descriptus semicirculus kFD. Modo si data ratio est aequalitatis, erit TV, equalis VC, & Isosceles super TC, constructum, erit triangulum quaesitum, si vertice tangat peripheriam kFD: quod datur.*

quacumque bisecante fieri posse manifestum est.

Verum data ratio sit inaequalitatis, maiorque R, quam S, erit ergo etiam TV maior VC. Sit ipsi VC aequalis VL, & ut TL ad LV, ita fiat TC, ad CE, inuenieturque CE maior quam CD, quando problema fieri poterit, ut infra ostendetur. Fiatque Semicirculus super VE diametro, cuius peripheria secet peripheriam k F D, in F, iunganturque TF, VF, CF. Dico triangulum TFC, esse quod queritur,



Extendatur enim ab E, per F, recta indefinita EI, cui perpendiculares demittantur à punctis T, C, ipso TG, CH, erit autem, & VF, ipsi EI perpendicularis, est enim angulus VFE, in semicirculo rectus, & erunt tres TG, VF, CH, inter se parallele. Quoniam vero ut TL ad LV, ita facta est TC ad CE, erit componendo, ut TV, ad VL, vel VC, ita TE ad EC, & ita TG ad CH, propter similia, triangula TGE, CHE: Sed ut TV, ad VC, ita quoque est, GF, ad FH; ergo TG ad CH, erit ut GF ad FH; Unde triangula TGF, CFH, erunt similia, & subinde ut GF ad

$GF$  ad  $FH$  seu  $FV$  ad  $VC$ ; ita erit  $TF$  ad  $FC$ ; quod, &c.

Hoc sat est pro solutione Problematis. Rerum ut pateat  
 cat veritas lemmatis Galilei, assumpto in peripheria  $FHE$   
 (quod, & in reliqua ad circulum integrum verificatur)  
 quocumque puncto, ut  $M$ , ostendimus, eadem ratione,  $TM$ ,  
 ad  $MC$ , fore ut  $TV$  ad  $VC$ . Extensa enim ab  $E$ , per  $M$   
 recta indefinita, qualis fuit  $ET$ , & super eam actis a punctis  
 $T$ ,  $C$ , perpendicularibus; adfuit eadem, quae supra; quare ob  
 rem eodem modo tractandis propositum.

Dico ulterius hoc ad nullum aliud punctum contingere  
 extra dictam peripheriam. Si enim possibile est, sit punctum  
 $N$ , ad quod inflexa  $TN$ ,  $NC$ , sunt in ratione  $TF$ ,  $VC$ ; &  
 tangantur  $VN$ , protrahatque ab  $E$ , per  $N$ , indefinita  $EN$ ,  
 super eam cadant perpendiculares a punctis  $T$ ,  $C$ , ipse  $TO$ ,  $CO$   
 erit ergo ut  $TE$ , ad  $EC$ , ita  $TO$ , ad  $CO$ , & ita est  $TV$   
 ad  $VC$ , &  $TN$  ad  $NC$ . Ergo  $TO$  ad  $CO$  est, ut  $TN$ , ad  
 $NC$ , & permutando,  $TO$  ad  $TN$ , ut  $CO$  ad  $CN$ , suntque  
 anguli,  $TON$ ,  $CQN$ , recti, ergo triangula  $TON$ ,  $CQN$ ,  
 similia erunt. Proinde erit  $FN$  ad  $NC$ , hoc est  $TV$ , ad  
 $VC$ , ut  $ON$ , ad  $NQ$ . Erant ergo  $TO$ ,  $VN$ ,  $CO$ , parallelae,  
 & subinde angulus  $VNE$ , rectus, & eadem non in peri-  
 pheria circuli descripti circa diametrum  $FE$ , quod est absur-  
 dum. Non ergo, &c.

Verum advertendum est, non semper cadere ut sic perpen-  
 diculares, fieri enim potest ut altera ipsarum  $TN$ ,  $CN$ , sit perpe-  
 dicularis ipsi  $EN$ , & tunc coniunguntur eandem lineam, ad  
 inaequales eandem habere proportionem. Vel fieri potest ut  
 ambe perpendiculares cadant citra, vel ambe ultra punctum  $N$ ,  
 & tunc, in triangulis factis, duo anguli concluduntur aequales,  
 cum tamen alter alterius sit pars, ut mediantem patam fieri  
 haec omnia enim brevitatis causa praetermitto.

Hinc autem sit manifestum, si bisecans  $B$ , sit maior  $FE$ ,  
 casum esse impossibilem, ut constare eadem bisecante  $B$ , si  
 proportio  $R$  ad  $S$ , ita angentur, ut  $CB$ , sit vel aequalis, vel  
 minor ipsa  $CD$  casus pariter erit impossibilis, quia tunc per  
 ripheria



評

Chiamato il vostro giudizio, e la vostra sincerità.   
 Vediamo ora ciò che ha detto il Sig. Mangia-   
 Forcicelli Matematico del Serenissimo Gran Duca   
 di Toscana. Questo titolo è sufficientemente fa-   
 dore a chi ha senno, il suo Valore, ma le vogli-   
 capite tanto oltre, faremo il dar. ragguaglio da più   
 lo conosce, e da chi ha confidato bene in lui, con-   
 fute, che per non ne poter dire quanto è giusto, mi   
 par meglio tacerne. Non pertanto guardate che   
 egli, & il fuggito Padre Fabrizio tengono, come   
 lo scioglimento da voi appontato, sia vostro, & non   
 rubato a Ludolfo da Ceulens, come dispo-   
 io promette. Che quando vi ha ueloro di non   
 per l'indom di tale abilità, vi ha ueloro data si-   
 curamente altra lode. Dic'egli adunque allo Spi-   
 rito. La soluzione di R. S. Illustrissima mi pare perfet-   
 tissima purissima, ed affatto incolpabile. La soluzione di D. B.   
 non mi pare bellissima, & per di meglio, potrei con un più   
 roba di più farla bellissima, & comparire perfet-   
 ta, ma così non mi pare, che possa chiarsarsi affatto   
 incolpabile. E ben vero, che con una sola ci si sola, &   
 egli vi ha esse aggiunto di più, potendolibrarsi da ogni   
 bra di errore. Io quanto il me, credo, che egli si sia accorto   
 che il Probl. non era sempre possibile. Ma, Dio buono, per-   
 che tacerlo? Era pur dovere dirlo per gli altri, che non per-   
 leggere la di lui scrittura. Donna audacissima, perche così   
 sfida i Geometri, & perche non si sciamien far per voi   
 affatto sincera la soluzione. Sentendo non fidarsi in me, non   
 role della proposta, & la nuda parola della soluzione del Sig.   
 Don Pietro, conoscere, che il Probl. viene, ad essere, se-   
 sempre, in qualsivoglia caso, anche quando la soluzione è   
 impossibile, ma nella Geometria quando non ad esser   
 impossibile si fa bene intendere, che nella aritmetica   
 non. Come fatto voi con quanta gentilezza ci vi   
 mostra, che il Probl. non è sempre possibile, & che   
 gli altri



glicifi, e che hauete commesso il paralogismo? Or che hauran detto questi due Soggetti, vedendo la pertinacia, con la quale, sotto il nome dell'Atar-di, volete difender i vostri errori?

Il Sig. Di Gioianni Ventimiglia, Cavaliere Melinese, ricorrono dallo Spinola, gli ha pure significato il suo sentimento, intorno alla disputa; e per hauerlo fatto dopo che la vostra difesa si è veduta, con maggior efficacia ribatte le vostre cinsornate. La vivacità dell'ingegno, la leggiadria dello stile, l'applicazione alle Scienze, e la soda erudizione di questo Cavaliere, non si possono immaginare da chi non l'ha in pratica. Leggete questa parte di vna sua lettera, che sola basta a confonder voi, e i vostri partigiani.

*Disco adunque, che il Manueli non può scusare in modo alcuno il principio, che prese nella sua dimostrazione, tanto più che venendone ammesso sul bel principio, e potendo con sincerità confessare, e coprire insieme il suo fallo, merita di non conoscerlo, lo si mostro per uincere in non volerlo conoscere, aggiungendo errori ad errore, e casi concbiuse, e dichiarò per vera ragione quello, che for. e potea passare per inauuenienza. Ne per quanto il suo padrino si dibatta, e si sforza, ei può far mai, che la scappata non sia scappata. Perché quant'ei s'ironizza di soggetto, di sostanza, e di effetto, son cose più tosto da imbeberar i fanciulli nelle scuole, che da metter innanzi a buoni scienziati, e massimamente a intendenti di Matematica. Ma non si accorge il Grammaticuzzo, che le sue cacherie gli ritornano in faccia. Perché, quando bene i dati douessero serbare illesa quella proporzione fra loro, che si ricerca fra le parti d'una cosa medesima; questo auerria tuogo solamente in que' problemi, che addimandano il ritrouamento d'una cosa supposta già fatta; con modo risoluto, ed analitico, che vogliam dire a noi questi problemi della cognizione d'alcuna parte si procede all'*

all'insufficienza di una dimostrazione, si addoppia una seconda di  
 minore importanza, e si dice, ma in quella, che non può  
 porgersi la stessa sufficienza, né anche possibilità, ma porgendo sem-  
 plicemente i materiali, quali egli si figura, ricreando che se  
 faccia la tale, e la tale manifestazione, parlando e terminando di  
 costruzione, perficimento, ecc. non si dà che la figura alquanto  
 e dati manifestando fra loro alcuna potestà di essere, e non offrendo  
 partiti di esser altrimenti, ma non avendo, se non un essere, quando il  
 dimostrando fosse insufficiente. Bisogna dunque il dimostrarsi la base  
 la B bisecante, e così per via, come impossibile. Dunque per legare  
 quale è il dato, e che che il triangolo si facesse, dategli una base  
 se bisecante, ecc. Così chiamo anche triangolo quello che  
 voleva che fosse, ma non sapevasi lo poteva esser tale, e data s'è  
 non concesso, che quel Padre, nel proporre, questa logua-  
 to le fosse licito di darvi la data che gli si perdeva sua;  
 che non vuole, che nella dimostrazione della sua proposizione,  
 in dicendo base, bisecante, e ragion di lati, dice tutte le va-  
 riazioni possibili di tal dati, senza variarli dell'esser loro? E  
 nella seconda clausola arrogando, & generaliter in qua-  
 cunque laterum ratione, aut A, vel B variatione illud  
 perficere, se non voleva far una sciapita dispietata, bisogna,  
 che abbia inteso d'ogn'altra mutazione, e scambiamiento de'  
 dati, senza legge, e riguardo veruno; massimamente che  
 cò la particella disgiuntiva (aut) addita, che si possa variare  
 a capriccio, uno, o un altro de' dati lasciando star gli altri.  
 Ma quando fusse camminato tutto, come va arrigogliando  
 l'Attardi, che giova questo all'Emmanuele? Come salva le  
 sue scappuciate? Perché poi diceva egli allora? Perché non  
 mostrava con questa ipotesi la necessità della sua costruzzio-  
 ne? Come poi della tirata d'orecchi, che voi gli daste, e lan-  
 gue freddo non l'ammette? Tanto più spicca la sua dappocag-  
 gine, e' auca sotto gli occhi di tutti, e non seppe consolar-  
 si, che farebbe, e non seppe promettere. E questi è il raro  
 dogmatista italiano. Il permissivo nelle Matematiche è l'ul-  
 timo in queste scienze. Se il buono Euclide, due anni  
 fa.

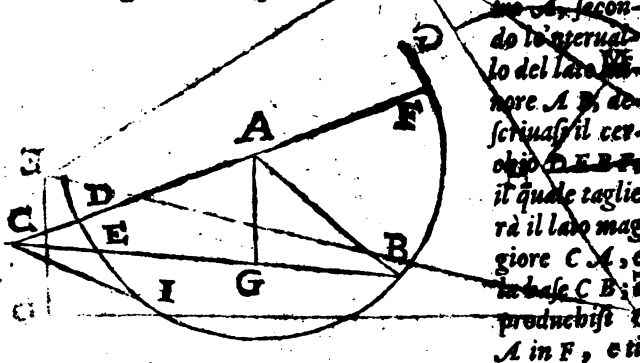


6 ab, allora si, e similmente C D alla distanza di una  
 A alla base, e C D alla distanza di una  
 B alla base, e C D alla distanza di una  
 S alla base, e C D alla distanza di una  
 B alla base, e C D alla distanza di una

Lemma.

In qualsivoglia triangolo, nel quale la base venga segata  
 in parti disuguali dalla perpendicolare, condotta dall'angolo  
 della sommità, sarà la differenza de' segmenti della base  
 maggiore di quella de' lati, e minore della media proporzio-  
 nale fra l'aggregato de' lati, e la differenza di essi.

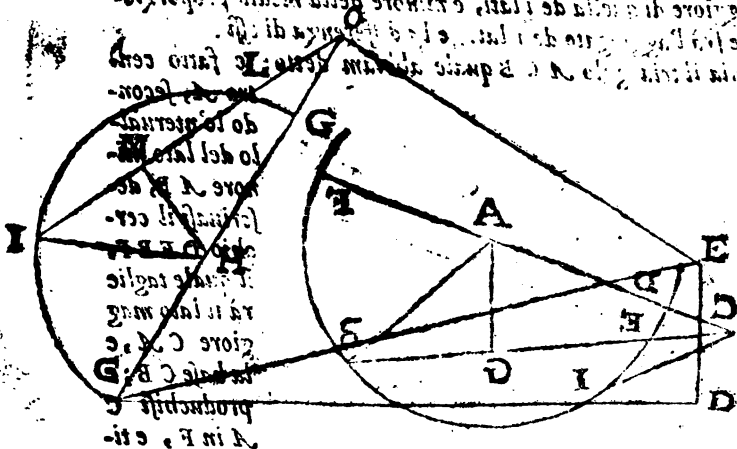
Sia il triangolo A C B quale abbiamo detto: e fatto cen-



tro A, secon-  
 do lo spual-  
 lo del lato  
 nore A B, de-  
 scriuasi il cer-  
 cio A E B F,  
 il quale taglie-  
 rà il lato mag-  
 giore C A, e  
 la base C B;  
 produchisi C  
 A in F, e ti-

rasi la tangente G I, e faccisi cascare la perpendicolare A G.  
 È manifesto che E B essere divisa in parti uguali in G; e perciò  
 la C E esser la differenza de' segmenti della base, fatti dalla  
 perpendicolare: e per esser la A D uguale alla A B, la C D  
 essere la differenza de' lati, da quale perché produca passa  
 per lo centro, sarà minore della C E, e questa perché sega-

il cerchio sarà più vicina alla  $CD$  minima, di quello che è la  $CI$  tangente, onde sarà minore di essa  $CI$ , cioè della media proportionale frà la  $CF$ , e  $CD$ ; cioè frà l'aggregato de lati  $B A$ ,  $C A$ , e la  $CD$ , differenza di essi. Il che dimostra, vengo allo scioglimento del Problema.

[illegible]

1. La  $\Delta$   $ABC$  è equilatera. La perpendicolare  
 2.  $AD$  è l'altezza.  $D$  è il punto medio di  $BC$ .  $AD$  è  
 3.  $AD$  è l'altezza.  $D$  è il punto medio di  $BC$ .  $AD$  è  
 4.  $AD$  è l'altezza.  $D$  è il punto medio di  $BC$ .  $AD$  è  
 5.  $AD$  è l'altezza.  $D$  è il punto medio di  $BC$ .  $AD$  è  
 6.  $AD$  è l'altezza.  $D$  è il punto medio di  $BC$ .  $AD$  è  
 7.  $AD$  è l'altezza.  $D$  è il punto medio di  $BC$ .  $AD$  è  
 8.  $AD$  è l'altezza.  $D$  è il punto medio di  $BC$ .  $AD$  è  
 9.  $AD$  è l'altezza.  $D$  è il punto medio di  $BC$ .  $AD$  è  
 10.  $AD$  è l'altezza.  $D$  è il punto medio di  $BC$ .  $AD$  è

# DI LANDINO ALPESEI.

53

C O in O, dove faranno l'angolo C O E retto, e i lati C O, E O eguali, e perciò il quadrato C O sarà uguale alla metà del quadrato C E; cioè è quello dell'aggregato de' i lati del triangolo da farsi, e il C O eguale all'aggregato medesimo. E fatto così come s'ad R, così C O ad O G, la O G sarà uguale alla differenza de' lati, e diuisa la G C in H, sarà O H il lato maggiore, e C H il lato minore. Fatto adunque, H centro, secondo l'intervallo H G descrivasi il semicerchio G L I C, e dal punto O alla circonferenza G L I s'accodi la retta O L uguale alla data A, che per esser maggiore della O G, e minore della tangente, per la lemma suddetta, si accomoderà, e produrrà segherà il cerchio. Producati adunque H R, e congiungasi H I, e sopra la O I caschi la perpendicolare H M, che dividerà la L I in parti eguali. Dico O I H esser il triangolo ricercato. Essendo O H, per le cose dette, il lato maggiore, ed H I, eguale ad H C, il minore, ed O G la lor differenza, e la perpendicolare H M casando dal vertice, divide la base O I in maniera, che L O differenza de' segmenti della base, è uguale alla data A, e la proporzione della differenza de' i lati all'aggregato di esso come quella di R ad S, e il doppio del quadrato dell'aggregato de' lati insieme con quello della data A è uguale a quello della data B, che bisognava fare.

Se nite, e ho tutti ve la cantan d'Orlando? vedo te con quanta facilità, e chiarezza le vostre polpose e folite quistioni, vengono spianate, & ammollite. Ma io non ho più, che riferire, se non è cenogial dicio della persona vostra fatto da due Matematici, uno de' quali, fra le altre cose, pregato dallo Spinola a dirgli, se gli era capinata cotesta difesa, risponde in questa forma: In quanto al supposto nuovo del fenore, cioè Lorenzo Atarab di quel D. Pietro Annamandoli, non so se non restar maravigliato grandemente; poichè in se l'ostinazione è degna di biasmo in altre dottrine, in questa che non si può prima di tutto accertare, parrai degno di ogni re-

gruisione, e' segno più tosto di mal animo, che di poco sapere, e  
che di mena siniera, & intelligente. E per dire il vero,  
ogni poco di più che F. S. aggiunge al già detto, parrebbe  
faccia somerchia, anco a quell'huomo, mentre si vede, che  
egli ne troppe inferuorato nel disputarsi, oppresso. Lettera  
che non se la sia composta tal d'istesso, a risposta di se, non  
giunge da p. mio, & c. L'altro il quale è da voi, e del  
vostro Auvocato ben conosciuto essendo della  
sua compagnia, & huomo famoso per molte opere  
già pubblicate, accusando allo Spinola da Roma la  
riceiuta della sua Lettera, dice appressato così. Ma  
nella quarta, e nella quinta, e non poco più, per  
giudicio del Matematico di Palermo, che nulla di voler sa-  
pere assai, e non s'accorge di un paralogismo, come manifeste  
che li ricche lo vedrebbero. K. S. ha ragione, d'aver  
già, e l'ha confutato, secondo ha meritato, non occorre altro  
a dire in questo mentre lei da insigne Matematico ha fatto la  
parte sua, e tanto valore, che non si può aggiungere più. Altro  
che il detto Matematico non merita, che K. S. lo si giudi  
d'ingegno. Vedete Sig. D. Piero, in che concetto so-  
tegnuto? Non vi è chi non l'ancora? Che ha detto  
che dire? An. aliud Roma aquum est, aliud in Sicilia.  
Ma voi, come peritissimo nelle Mathematiche, & un de  
sapienti d'Italia in questa professione, sicuro, e sodis-  
fatto del vostroौरumato sapere, poco vi curate  
del vostro giudicio. Or ditemi, se vi si accresce  
l'alto ingegno, e haete de fatti vostri, che  
contento tenete questi buoni amminibili, lo per-  
me son di quei miseri, che gli stongo in casa per  
soggettiarsi non solamente d'Italia, ma di tutto il  
Mondo. E se si dicono di rimando, e non di quel  
che voi dite, la verità vostra, o la loro dunque di-  
uerfa. Or in che cosa consista la vostra. Se vi non  
sete rano negli spopositi, e nell'ignoranza, le parole  
sontuoso, e p. n. n. n. in che l'ovino, e chiamar  
O, la-

Cic.

O, fate tarb non rispetto alla quantita d'ingratia,  
 ma alla continenza: et c'è alla foglia della nebbia no  
 del fumo. Si uoglio. Vedete come al gnisi di fumo  
 vi sollevate in aria con la vostra albagiosa leg-  
 geretia. Vedete come ad ogni mia fattura da chi  
 uiderete, ve ne andate qua, e là, affumicando me-  
 toci, et de buono, e di peggio vi si parla di tanti.  
 Vedete come il vento delle coturne ragioni di qua-  
 si grana di buoni si risoltono in niente, e caligino-  
 si globali nelle vostre foschissime. E ciò vedendo,  
 temerete di nauio di sostenere con le grandole  
 vostre. O, la par me, in beneficio vostro, non so  
 far altro, che ricordarsi a voi, che Camillo a se me-  
 desimo consigliava, quando la sua Amata non vo-  
 lea più concesso in veceggiare: *et si non possi*  
*consilium d, quod esse agitur inepti*, alor gli si  
 da. *Et quod nides perisse, peribit dicitur*, et non il  
 di. E perche vi ci possiate accontentare con un'aggr  
 pazienza, vedendo pienamente abbattuta la vostra  
 infelicit. Seguita il nostro proposito nostro. *et non*  
*ibi mandis l'alle Spinoza quella stupida solu-*  
*zione di non da qualche natura, la strano da la*  
*noia del sepolcro di Atolmede, ma piana, semplice, e*  
*abba, maleducate propofiti di Pauside, che uanto*  
*prole non si creasse, e quel che segue. O, la prima*  
*voluntà di voi, che, al di là di voi, che, al di là di voi,*  
*come le palle hanno il cerchio di borra, e no*  
*li. E poi domando a che proposito voi vi gonfiate,*  
*non pare che capto impollite, e sfacciate, mentre fa-*  
*rete doue hanno questa soluzione rubata. Che,*  
*quanto è gli altri, non si era (credetemi) chi si-*  
*nalte, che voi sia i sepolcri, con consiglio cesso di*  
*negotiate andate cercando geometricha pro-*  
*posizioni a se, e si aspettate, che, sostenendo voi que-*  
*sto Problema risoluto con Archimede, e Tolomeo,*  
*oio.*

2. 1. 1. 1.

2. 1. 1. 1.

Face. 5.

Burch.

fi sa,



*Facc. 5.* **S**ù, che non haucte à far più, che il cane col bagno. Ma in questo luogo voi vorreste far credere, che lo Spinola fossi maluolontieri quella felicità d'ingegno, che da sì comuni principj seppe trar fuori così recondite conseguenze, & andate sognando, che mostrò haner per male, che la si fosse tratta da Euclide, e molto più che si usasse gli scitassero le proposizioni, ond'ella era canata. *Facc. 6.* **E**, ch'ei si tenne adontato di vederli con agnolezza, e senza molta manifestazione infra le dita disciogliere quel viluppo, ch'egli auuisaua non potersi, nè senza il canocchiale del Galileo conoscere, ne troncare senza la spada di Alessandro. **Q**ua ci vorrebbe quell'interrogazione d'Orazio.

*quorsum hac tam putida tendunt*

*Parcifer?*

**P**osciacch'egli è sicuro, che non calca punto allo Spinola, che voi scioglieste bene, o male il Problema, perche non intendeva à voi di paragonarsi, nè haueua sospetto, che la vostra dottrina gli appostasse verun pregiudizio, come dubitate voi, che molto vi nuocesse, che i vostri scolari vedessero in produa la vostra ignoranza. Nè so perche di persona, che ha sempre fatto singolar professione di onorare, & ammirare i Valentuomini, e particolarmente in queste facultà, & ha procurato di acquistarsi la loro amicizia, e desiderato in ogni tempo d'imparar da loro qualche cosa, voi dalla bocca vi lasciate scappar somiglianti parole, delle quali non credo, che più sconde, nè più impertinenti si possano gran fatto profèrire. Nè posso immaginarmi da quali premesse vi cauiate tali conseguenze. L'Auversario scuopre vn paralogismo nella vostra soluzione, dunque si stima offeso, che habbate risoluto il Problema con argomenti, che Guercio Balena non gli farebbe più belli. Onde mentereste, direbbe Burchiello, d'esser

»Coro-

Coronato di foglie di radici.

Ma con quale occasione venite voi à motteggiare sopra il canocchiale del Galileo?

*Quid non audēbis perfida lingua loqui?*

NO sarà dunque lecito altrui di servirsi di vna proposizio dimostrata, senza che voi villaneggiate, e chi l'apportate chi l'inuentò? che hà che fare il Galileo nella quistione, e hauete con lo Spinola? Perche questi cito vna proposizion sua, prendete baldanza voi di motteggiarlo? E chi sete voi, infelicissimo homicida, che osate di burlarui dell'opere di vn Huomo tanto sublime in tutte le scienze, quanto voi abbietto, e disprezzabile in ogni cosa; ne ricco d'altro, che d'inuidia, e di malignità contro coloro, che col paragone possono al Mondo scoprire la falsa alchimia delle vostre sofistiche? Non scorgete ancora, che non sete altro, che vn doloroso pettante, vn maestrucchio d'abbaco? Et ardite di scherzare sopra le marauigliose inuentioni di vn Ingegno così alto, che basterebbe à render gloriosa l'Italia, & ad illustrare l'era nostra? E questi begli scherzi gli stampate? e in Palermo? e non ci è chi ve ne faccia pentere? Ma chi si cura dell'abballar de i can botoli? Andate andate ad insegnar sommare, e sottrarre, e leuateui questa pazza presunzione di capo. Che se lo Spinola, per pietà, vi hauesse stimato degno del canocchiale del Galileo, farebbe stato, non per lo scioglimento del Problema, per lo quale, hauendo voi l'intelletto strauolto, non vi poteua seruire; ma per prouare, se col mezzo di esso, riguardando le vostre magagne, e cattività, per se grandissime, col moltiplicarle in millefina proporzione, ve l'hauessete fatte vedere, così l'osce, come sete, almeno quali con vna semplice occhiata le vede ciascuno, che vi conosce. Pe-

## 8 IL CRIVELLO

ro e sirebbe men male, se in tutte le cose vostre scorgeste sì poco; Ma doue vi date ad intendere, di esser vn Barbafloro, vi pare di veder marauiglie, in maniera, che vna medesima cosa, in voi la pronunziate per miracolosa, & in altri la notate per dozzinale: Perche alla vostra soluzione del Probl.

*Facc. 5.* date titolo di *recondita*, e dello stesso Probl. dite poco appresso, *che non è sì recondito, e nuouo come altri*.

*Facc. 7.* *per auumentarà sel figurarà*. Di modo, che se il Sig. Dauid, à cui scriuete, l'hauesse à caso (che voi nol sapete) stimato tale, vi par buona creanza à dirgli, che è vn balordo. Sappiate però, che ne il Sign. Dauid, il quale mandandolo allo Spinola gli scrisse così *Veggio V. S. se lo tiene per difficile, perche è me non lo parue molto, già che lo sciolse in più maniere con le sue dimostrazioni perfettamente geometriche in meno di mezz' ora*: Ne il P. Santini, che scrivendo allo stesso gli disse, *che non è recondito*. Ne finalmente il medesimo Spinola, che con molta facilità anch'egli lo risolusse, lo tennero per cosa, la cui soluzione, li auessse à prodicarsi per tanto *recondita* quanto fa la befaggine vostra.

Ma chi potrebbe tener le risa, considerando le contraddizioni, che vi scappano dalla bocca, e come voi stesso scavarate la fossa per seppellirui dentro?

*Facc. 5.* La vostra soluzione è *recondita*: voi l'haute *cauata*, *con ageuolezza da principij comuni*, e continuando il ragionamento palefate, che il Probl. si legge di molti

*Facc. 7.* *in un stampo nel Ludolfo da Colonia al Zitzma 39.* Or bisognarebbe.

*Cennum sibi poscere voces.*

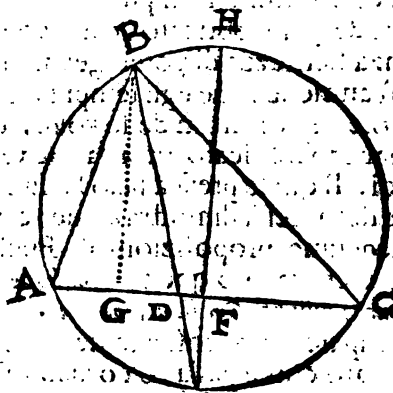
*Perf.* Centum ora, & linguas optare hoc tempore centū.  
Per potete bastantemente spiegar le lodi à voi douute, le quali son tante, che io dalla copia confuso, non so da qual parte incominciare, per met-

## DI LANDINO ALPESELI 59

resu nell' altezza, che morirò. Vediamo però, fra tante glorie la proposta di Ludolfo, che, se non è la stessa, è molto somigliante alla 30. del secondo libro de i triangoli del Monteregio.

Data recta angulum trianguli bifocant, et basis seg-

Datur B. D. 3a. 1 q6.  $\angle$  bifascians angulatus verticis B. datur  
bifasci segmenta A. D. 1<sup>a</sup> 2<sup>a</sup> 3<sup>a</sup> 4<sup>a</sup> 5<sup>a</sup> 6<sup>a</sup> 7<sup>a</sup>.  $\angle$  quatuor crura A. B.  
B. C. respondet A. B. 2<sup>a</sup> effascians 2<sup>a</sup> datur partem 1. 2. B. C.  
15. Duo triangula circuli peripheria bifascians 1. 2. B. C. 15.  
Constructum 2; quare A. C. peripheria bifascians in E. sum  
Constructum 2. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796



*M. B. E. CBE anguli aequales sunt ex thesi: Ideo E. F. diameter basin A. C. perpendiculariter bisecat in P. per 1. prop. lib. 3. Eucl. quare per 35. eiusdem, rectangulum A D in D. C. aequatur rectangulo B. D. in D. E; datur autem AD. 6. <sup>1</sup>. D. C. 7. <sup>1</sup> factus 48. <sup>1</sup> divisus per datam B. D. Be. 146. <sup>1.2</sup> exhibet D<sup>2</sup> E. Be. 16. <sup>1.2</sup> datur autem D. F. <sup>1</sup> (differentia<sup>4</sup> A. D. 6. <sup>1</sup> & A. <sup>4</sup> F. 7) quare perpendi<sup>2</sup> cularis B. G. fit duo<sup>2</sup> triangula similia D B G & D E F. unde proportio*

ad D E F. 15. ad B D. 14. sic E F. 1. ad B G. 2. sic D. F. 1. ad D G. 1. b. x. 1. subdita de A D G. 1. G. 1. 1. b. x. 1. inde G. 1. 1. b. x. 1. quad. 1. 1. A G, G B, datur A B 13. ex C G. 1. G B datur B. C. 1. 1. quoniam admodum querebatur.

Ma con questa proposizione, che hà egli che fare la nostra? Ludolfo, dato vn triangolo, che già è fatto, e la quantità della bisecante, e delle parti della base, ricerca la quantità de i lati. E noi con la base, e la bisecante, e la proporzion de i lati, tutte cose date, direbbo l'Assardi, cum potestate variandi, vogliamo fare vn triangolo, che se i dati non sono ristretti fra certi termini, non può riuscire. Egli cerca la misura del già fabbricato, e noi vogliamo fabbricare senza sicurezza di poter gettare i fondamenti. E di qui auuene, che egli sempre trouerà quello, che vuole; e noi, il più delle volte, ci auuederemo di hauer fabbricato in aria, se verremo appresso di voi. Il quale presa a pelo la sua figura, e molte cose della stessa dimostrazione, e seruendoci delle medesime proposizioni di Euclide da lui citate, ne haueate cauato queste conseguenze recondite, e sciolti questi vituppi Gordiani, con tanta felicità d'ingegno, che comparando al cospetto del Mondo

Morg.

„ Gonfiato come palla, o cornamusa

Non finite di millantarsi voi stesso, nè di stomacare le Persone intendenti. E non arrossite, pezzo d'uomo; di paoneggiarvi, con tanto negozio, di una cosa, che non è vostra? Di una cosa, che haueate rubata? Di una cosa, che per non l'hauere intesa, haueate preso tanti errori? Ma questo si esaminerà poi. E per ora vorrei, che mi diceste. Sete voi colui tanto più maltratto in questa professione di quello, che non può l'occhio giovanile del Sig. Daniele penetrare? E che professione è questa di cui parlare? Se di

Facc. 49.

rubare l'altra fatica, vi si concede; ma, se è di ad  
mostrare geometricamente, sete lontano da bon-  
ba. Però farebb'anche meno vergogna vostra, se  
già che rubate, sapeste rubare con grazia; ma voi  
sete appunto come quell'asino, riferito da Lucia-  
no, che non contento di hauerli inuestita la pelle  
del Leone, credendosi di ruggir come quello, an-  
daua ragghiando, in maniera, che conosciuto alla  
voce, e spogliato, rimase senaro, e carico di ba-  
stionate.

Diede il Sig. Principe di Mezzo Giusto la vostra  
soluzione adunque allo Spinola, il quale l'essami-  
nò con attenzione per due rispetti: Primo perche  
gli piacque molto il vederla cauata solamente da  
Euclide: Secondo, perche si marauigliò, che di  
vn probl. determinato haueste fatto vna soluzione  
vniuersale. Trouata poscia la buca de i granchi,  
che era vn'euidente petizion di principio, notò  
quell'obbiezionetta, dalla quale non c'è Huomo  
dabbene, che possa cauaré quell'indifferenza della  
vostra felicità d'ingegno; nè quell'onta dello scioglimento  
di questo modo, di che tanto v'empite la bocca. Ma  
ci si vuole hauerui vn poco di compassione, poi-  
che sete simile a quell'inferno, a cui ogni cibo par  
falso, od'amaro, quand'egli non sentè altri amarez-  
ze; che quella, ond'ha la lingua risolta, essendò il  
cibo per se dolce, e l'haue. Per la quale amarezza  
e ueleno della vostra rustica, e maligna natura, fac-  
cete quella risposta, così fuora di proposito, e con  
parole tanto arroganti, dispregiando lo Spinola  
(che già sapeuete chi era) e la sua obbiezione più  
di quello, che la modestia, e il rispetto all'indodu-  
to hauerebbero comportato. Massimamente in  
occasione, che gli douerete restar co grande obbli-  
go, per hauerui aperta la strada ad emendare il vo-

firo

di Mezzo Giusto  
Spinola  
di Mezzo Giusto  
di Mezzo Giusto  
di Mezzo Giusto

stro errore, come conocono tutti coloro, c'hanno veduta questa scrittura: Essendo in mano vostra di auerui d'impaccio con la distinzione dello Spinola, perche Maestro Ciuccio mio,

*Iuuen.*

*Clames licet, & mare calo*

*Confundes*

douete dire, o la M può giunger a segare la perpendicolare, o non vi può giungere. Se io dico, e dimostro ch'ella vi arriua, il Problema è risolubile: Ma se truouo, che non vi arriua, egli è ne i casi impossibili. E se voi facesuete così, lo Spinola non solamente non replicaua altro, ma vi restaua affezionato, doue ora scopertoui vno finiale, vi tiene, egli, e tutti gl'intendenti per vn pascibiccola. Imperocche, hauendo voi, come la bazzè imparata la dimostrazione di Ludolfo, non poteuete immaginarui, che si desse caso, nel quale il Triangolo fosse impossibile à farsi; e però tirando pur dietro all'asìn vostro, scriueste quei cinque capi di risposta, degni d'essere scolpiti à lettere d'oro per eterna memoria del vostro sapere. Perche voi volete, che l'Auuerfario habbia fatto male à negare che la M possa dal punto F giunger' à segare la N O in G; e pure egli doueua sempre negarlo, mentre non era dimostrato, e voi erauete sempre obligato à dimostrarli, che vi giungeua, perche (se nol sapete) così si vfa in Matematica, tanto maggiormente, quando ci è pruoua, che molte volte questa da voi creduta gauillazione, e verità incontrastabile. E questo è il vostro secondo errore, intorno al quale non parendomi di gettar più parole, solamente dirò, che mi obligo di far confessare allo Spinola di hauere in ciò tutti i torti del Mondo, se voi ~~potete~~ <sup>potete</sup> affermare, che quando scriueste, ~~a punto F in~~ <sup>a punto F in</sup> ~~terualllo restà M secaba N H in G,~~ <sup>capitate già, che</sup> quan-

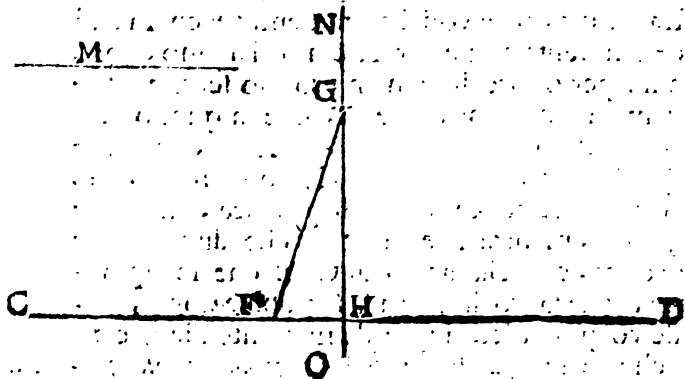
*Nel primo  
scioglimento  
che è nella  
lettera del  
a Spinola.*

quando la M non vi fosse arriuata, il Probl. sareb-  
 be stato impossibile. Ma che dico? Io fidarmi della  
 vostra parola, o de' vostri giuramenti? E chi in casi  
 successi inuenta bugie per fare altrui danno, non  
 mentirà per onore di se in vn proprio sentimento?  
 Passiamo auanti, che à quello, che in questo luo-  
 go opponete, che l'Auversario douea prouare, che  
 la M può esser minore della F H, io vi replico in  
 sua vece, che tocca à voi di prouare, che ella è  
 maggiore, mentre sete quegli, che dimostra, e  
 che volete, che ella arriui al G, il che lo Spino-  
 la nega, che tanto importa la sua obbiezione, la  
 quale voi pur volete finger di non intender, e di-  
 te, che le sue parole son di chi *asseratamente* pro-  
 nuntia, non di chi dubita, o moue scrupoli, com'egli  
 nel primo scritto pretende. E se le parole *Dico lineam in-  
 ueniendam non esse M*, vi paiono affermatiue, ci vuol  
 altro, che elleboro à sanarui: Così, se l'auversario  
 secondo voi, nel primo scritto pretende solo di du-  
 bitare, o mouere scrupoli, mentre dice, io *assola-  
 tamente nego, che la linea M da ritrouarsi possa mai al pun-  
 to F giungere à segare in alcun luogo la perpendicolare G H*,  
 desidero intendere dalla vostra qualiterua mello-  
 naggine da Legnaita, come farà à negare con tutto  
 il lenno. Or poi ch'è manifesto, ch'ei non haueua  
 à prouar cos' alcuna, vediamo come prouate voi  
 che egli ha opposto veramente. Voi dite, io ho  
 fatto il triangolo G H F retto, e la F G è uguale  
 alla M, e l'angolo H, al quale è opposta, è retto,  
 adunque la F G è maggiore della F H. Poteffi egli  
 trouare paralogismo più sfacciato? E che cosa vi  
 hà egli opposto l'Auversario? Non è la quantità  
 della M, ch'egli nega, che sia maggiore, o uguale  
 alla F H? E quando nega questo, non nega che  
 nega che arriui alla perpendicolare N O? E negan-  
 dosi

Facc. 8.

Nella prima  
 replica, che  
 è nell'1. lett.  
 dello Spin.





dosi, che vi arrui, non conoscete, che la quistione batte sul non poterfi fare il triangolo? E se voi lo fate, non vedete, che pigliate per conceduto quello, che si controuerte? È questo non si chiama petizion di principio? Cioè a dire il vostro terzo gran ehio? Rispondete: Che dite? Forse è bugia? *Quam*

*Cic.* *miserum est id negare non posse, quod sit turpissimum confiteri!* Però io in tanta vostra confusione, vi voglio anche usare questa cortesia, di non parlare à minus to dell'altre sfilastroccole contenute in quella risposta, perche essendo chiaro, che son tutte di questa farina, il volerlo prouare sarebbe

„Durar fatica per impouchire

*Bern.*

Tanto maggiormente, che mostrate voi stesso di farne poco capitale, poiche essendo questo scritto, quello, che stuzzicò il formicaio, e dal quale è venuta tutta la contesa; voi, come se non l'haueste fatto, ò non si vedesse stampato, volete, che passi per bardotto, senza dirne pur una parola. Il che

non

non sò, come crediate, che vi debba esser permesso, perche hauendo lo Spinola confutato questo principal punto, bisogna vedere, se intorno ad esso voi rimanete convinto. Essendo cosa chiarissima, che egli non poteua indouinarsi, ne rispondere à ciò, che haueuato nella testa, e che haueuato publicato molto tempo dipoi.

Hauendo voi scritto adunque sì fatte balordaggini, le copdiste di più con quelle galanti parole: *Volens aduersarius causam suam falsæ assertionis offendere, e* Quelle disse, *quod huius modi assertio inanius iniquitatis, & altre simili, le quali, quando ben l'opposizione fattami fosse stata vana, eran bastevoli à far saltare il grillo à qual' Huomo è il più temperato: Pensate ciò, che doueuano operare, detto contro vna obbiezione tanto fondata, quanto s'è dimostrato: Nè queste sole mossero lo Spinola à nausea, ma, il teneresì poco conto di lui, e il trattarlo in tutta quella scrittura da così nouizio, che hauesse fatto vn' opposizione, alla quale contrariassero quelle proposizioni di Euclide, che voi apportauate: Impercioche *habet quandam aculeum consuetudina, quem pati prudentes, ac viri boni difficillime possunt.* Nè potete voi, per quanto vi cinguettiate, far credere à gl'intendenti, chio lo Spinola sdegni di sentir pur nominare Euclide, perche la verità è, che egli hebbe per male, che gli si ostasse al viso le dette proposizioni, non perche favorissero il vostro scioglimento, o faccessero contro la sua obbiezione, ma perche erano del tutto fuora di cammino, come ogn'vno conosce. E di vero, à chi dicesse ora, che voi in questa disputa rimanete con vn palmo di naso, e lo prouasse con l'ottaua del sesto, o con la decima del nono di Euclide, auuenga che la proposta sia più che vera, doue quelle, che voleuato sostenere voi erano false,*

Nella detta prima replica,

Cic.

Facc. 15.

non

non rispondereste voi, che Euclide non fa in questo luogo à proposito? Or così dislegli in quella occasione, intendendo per altro tanto ben Euclide, quanto se intendete voi, noi ci terrete così fuori di tempo, e di bisogno, come andate facendo. Onde vi ammonigliate ad vn bel'umore, che attaccando con tutti dispute di Teologia, ad ogni luogo, doue si veda stringere dall'auersario; portaua l'autorità di S. Tommaso, che ne trattaua quella questione, ne da lui era mai stato leno.

Questa vostra berra fa quell'adunqua, che non se lo spinola à replicare col primo scinto vn poco piecane. E se voi nol meritate, non vaglia. Ma se gli disse di farlo in volgare per non haire molta pratica nell'idioma latino, e per poter da tutti esser inteso con maggiore facilità; voi scordatoui della sentenza di Petronio, *Nequaquam recte faciet, qui uis ueridic*, troppo gentile vi dimostrare à crederli facilmente à parole dette, e con eccessua modestia, e con arguta ironia, quando tanto duro fere, à dar fede alle sue dimostrazioni matematiche. Egli tuttauora non volle risolvere il problema da voi proposto in numeri, perche auenga che fosse stato veto, che hauesse accettata la condizione, che dite, che si patteggiare, il che non è, non giurico, nè anche di esser obligato ad adempirla, mentre voi hauete stimato non soddisfare al debito vostro. Ne io stia in questo luogo à contedere, se egli seruissi, che rispondo ben à Prob. Geometricamente hauerebbe à uero, che fra il li. esse parimente per Algebra, o per Numeri (già che nell'algebra non si manteggiano, nè misare, nè pesi) posciache sapeto, che egli per algebra haueua rimouuta la proporzione, che debbe haure la base alla base, tanto rispetto à quella dei lati, che pure per algebra

gebia l'humano uocabolo il diametro del cerchio D E I della sua figura: notiziando dalle quali dipende lo scioglimento del Problema che amate da lui, furisolo il proposto agli da voi in questi, come più a basso vedremo, mi parrebbe vn disputar dell'ombra dell'alfino: Dirò bene, che quando scrisse nella forma accennata, egli fece errore, se credete, che il detto Problema proposto da voi in numeri fosse lo stesso del Simili, perche d'angolo diuerso, essendo appunto quello del Genio, come già si è veduto: Ma egli non tenne ciò e scrisse in quel modo, perche quantunque la vostra domanda fosse vn'altra, ella batteua intorno al medesimo triangolo: e voi come la stessa in numeri la proponeuete. Vorrei nondimeno intender da voi per qual ragione lo figurate per *Humano dic' alle prefezioni*, perche se da *Persono* di altro ordine, et autorità, che voi non siete, ho sentita discorrere assai differentemente, e dicono tutto altro, e che egli sia di *Patia*, e di *Genio libero*, o nemico dell'ippocrisie, ne che suol chiamar la gatta gatti, e dir le cose alla spianellata: Egli è nondimeno nelle sue prefezioni altrettanto costume, to e modesto: Le quali come dal suo scritto si può vedere, sono di imparare da ogn'uno, di ricuar gli emendamenti di tutti, e di rimaner obligato a chi d'ora passò di errore, o questo non che ad altri, ma a voi modestissimo. Ma voi smentirete forse prefezione alla fialica, prouato di tener falli a voi, *loggeto* *torio* *f' Italia*, *nelle matematiche* *peritissimo*, e *contanto* *illequato* *ingegno*, *crinale*, *in quella professione*; parandoui, che ciò sia vn volerne sapere più di voi. Or io vi giuro, e, se non vi fidate di me, dimandate a chiunque l'ha, che si può esser io Matematica a voi molto superiore, e non per ancora assai lontano dall'estremo della ignoranza. Onde per questo

Facc. 10.

Facc. 7.  
e 49.

capo lo Spinola si palesa per Huomo non di alta,  
ma di ragione poll; se non vniili pretensioni.

A questo primo scatto dello Spinola voi dite,  
che non volete rispondere, perche *uscina alquanto*  
*de i gangheri*, onde hauesse per ben fatto di rimetter all'arbi-  
trio di vn terzo la decifion della lite. E qui andate fab-  
bricando castelli in aia, per farui riputare vn gran  
maestro, e dite vn mucchio di menzogne in pte  
giudicio altrui, & in esaltation vostra. E chi altri  
che voi si farebbe amicheato di trasformar tanto  
sfacciatamente vn fatto, succeduto in questa Cita-  
ta, in presenza di Persone sì qualificate; e quel  
che e peggio, d'attribuir al Sig. Gio: Alfonso Bon-  
relli conosciuto, & amato nō meno per li suoi am-  
abilissimi costumi, che per la sua esquisitissima dot-  
trina, quelli vizij, e quegli errori, che son vostri  
proprij. Ma di quello, che passo tra voi, e l'huo-  
mo non rimetto alla verita; che intendo ha hauere pale-  
sata, bastandomi l'acchiarar in questo luogo, che  
da Tostinoli maggiori di ogni eccezione non in-  
formato, che successa la cosa tanto diuersa da quel-  
che voi dite, che io non so vedere; la vostra rela-  
zione, qual vi dimostri più, e arrogante, o bugiar-  
do. E passando ad altro, io non so con quanta ra-  
gione vi diciate, che la forma di rispondere dello Spi-  
nola *uscina alquanto* de i gangheri, mentre eraato  
voi state quegli, che prima di lui haueuato rispo-  
sto gangheratamente, e in quanto alla forma, e in  
quanto alla materia, come già si e veduto; per la  
qual cosa non haurete cagion di lagnarui, se quale  
sino da in parete, tal riceue: Essendo euento or-  
dinario, praticato fino in Parnaso, che chi semina  
triboli, riceue copiosa messe di spine. Che poi l'au-  
terisario venisse a quei termini non di sua volontà,  
ma tiratoci per li capelli dal vostro procedere, ma-  
nife-

manifestamente si scorge dalla lettera, che vedendo andar troppo a lungo la faccenda, vi scrisse sotto li 20. di Agosto, nella quale scordatosi del brutto termine, e de i cinque seicocchi argomenti della vostra risposta, vi tratto con tanta gentilezza, e rispetto, che, per quanto vi siate vano, e leggiero, non potetate pretender di più. Voi che conto ne faceste? O, che risposta gli deste? Anzi, che dispetto non ne dimostraste? E che parola vi oracche non fosse piena di umanità, di cortesia, e di riverenza? (già che riverenza volete.) Certo, che se difetto vi fu, altro non fu, salvo che in essa, egli fece stima di voi, vi scrisse come ad huomo ragionevole, come ad amico, non come ad un zotico, stolto, e perfidioso. Che se voi non eravate di questa fatta, ella faria bastata per farvi amichevolmente terminare la disputa: Della quale essendosi eletto giudice il Sig. D. Carlo Ventimiglia, voi dite, che dinanzi a lui non curaste d'introdur processi, ne di formar allegazioni, o seruire riprove, come mostra, che richiede il Sig. Daniele, contento solamente di vostra ragione di preferenza, e darne dall' avversario le risposte per riprovarle. Nelle quali parole io noto, che voi credete, che, le Matematiche siano come le Dottrine scolastiche, nelle cui dispute vince chi ha miglior voce, e chi è più forte, e sa con maggior franchezza, e a torti male volti, e peggio intesi. E parlo non sentito, e detto (e lo sapreste voi patatamente se hanno le a giorni vostri trattato con Matematici più che con Alchimisti, e se vi fosse più affaccato intorno a libri, che intorno a fornelli) che dove si richiede applicazione profonda, ed attenzione alle figure, meglio assai le proposizioni si capiscono, studiandosi in camera sopra gli scemi, che sentendole controuertere in numerosa ragunanza. Come non pot

Facc. 13.

ut à Dio, che voi haueste molta fiducia, posta nella vostra felicità di spiegare i concerti, mentre vi daua l'animo di fargli capire meglio con la voce, che con gli scritti, ma non so quando ne haueste fatto la pruoua, poiche auuenga che di qualche poco di abbaco, e quà, & à Roma habbiate procurato di tenere scuola, non ci è persona, che non sappia, quanto nel dichiarar vna proposizione voi vi vagliate, se già non vogliam dire, che quando voi aprite la bocca

*Iuuen.*

*... Cedunt grammatici, vincuntur rhetores, omnis*

*Turba tacet*

Nè è marauiglia, che così è donuto à un de' i soggetti rari d'Italia. Però veggiamo con quanto giudicio notate lo Spinola, di hauersi acquistato per Padrino il Borrelli. Già si è mostrato, che il Sign. Gio. Alfonso non intese scrivere contro di voi, nè disse cosa, della quale lo Spinola si potesse valere à suo proposito: Dimostrò le stesse conclusioni, con principi diuersi, con metodo differente, e con proposte dallo Spinola nè citate contro di voi, nè immaginate. E pure, quando egli hauesse scritto per la verità in suo fauore, sarebbe stata conuenobilissima cosa; e voi à chiamarlo suo Padrino, e à tacciarne lo vi assomigliareste à madonna Vambalda, che con le brache del Piero in capo, si pose à riprendere l'Alabetta del fallo, nel quale l'haueua trouata; già che non vi Padrino vi hauesse preso, sta un centinaio de' i quali, chi vi ha rattoppati gli argomenti, chi vi ha disposta la composizione, chi vi ha venduto il nome, chi ve l'ha pagato, chi vi ha fatta la spesa della stampa, chi si ha incaricato di mandar l'opera à torno, chi si ha preso pensiero di difendermi un uoce da ogn'uno, e chi si ha tola l'on

Ma tirando avanti il proposito, io son sicuro, che chi potesse farvi confessare il carico, voi direste, che fino à quell'ora, che vi vedeste con lo Spinola in casa il Sig. D. Carlo la prima volta, vi erate creduto, che veramente il Probl. fosse vniuersalmente solubile; ma dalla domanda, che l'Auversario ve ne fece, illuminato, incominciaste à pensare, non di cedere alla verità, ma di sostener cò le girandole quello, che per hauere credito nò poter esser altrimenti, vi era scappato d'intra i denti: Che però à questo fine di là à due giorni di nuouo vi ritrouaste dal Sig. D. Carlo; e vi furono molti Signori presenti; da i quali nondimeno, se leuate esso Sig. D. Carlo, & il Sig. Gabbriello Cicero, non sò in quel congtesso chi potesse dar giudicio della quistione. Erano Cavalieri ornati di tutte le doti immaginabili di nobiltà, di virtù, di ricchezze, d'ingegno, di sapere, & di tutto ciò, che, è essi medesimi, & voi possiate desiderare: Onde la loro modestia mi permette, ch'io dica, che nelle Matematiche non erano versati all'egno di conofcere chi di voi, ò dello Spinola, hntesse il torto, ò la ragione. Vi metteste pertanto à discorrere, e con un viso, che,

„Tenea del Mago, e hauea del Cabalista  
incominciaste à sguaire proposizioni di Euclide, le quali haueano che fare coll'obbiezion dello Spinola, come la Luna co' granchi. E mentr'egli disputato à i gridi, & à i dibattimenti delle medesime dispute, attendea, che passasse la furiosa inondazione di tanta dottrina, per hauer luogo à spiegar sua ragione; tra alcuni di quei Signori, senza badare à ciò, ch'ei volesse dire, e senza aspettar ceppo del Sig. Don Carlo, che per non dichiararsi in'oca, e cagionarsi la perdita degli scolari, deside-

Capor.

anza,



reua, che lo Spinola vi conuincesse con le sue  
 prouue, si leuò tal mortorio di lodi, e di applausi  
 alle vostre ciuffole, da loro stimate dimostrazioni,  
 necessarie, che lo Spinola, dando luogo alla piena,  
 solamente vi disse, che mentre vedeua esser presta-  
 to più fede alle fallacie vostre, che alle dimostra-  
 zioni sue, era deliberato di stampar tutta la quistio-  
 ne, e mandarla attorno, acciocche i Maestri di  
 queste scienze potessero darne giudicio: A che  
 hauendo voi francamente risposto, che ne voleua-  
 te fare altrettanto; non sò per qual cagione ora vi  
 lamentiate, ch'egli habbia questa promessa osserua-  
 ta. Vi da forse fastidio lo stile piccante da lui tenu-  
 to? Ma voi hauete

*Capor.* „Certa corazza di cuoio asinino,

che vale à difenderui da colpi assai più penetranti.  
 O, voi dite, ch'egli è il sale sparsoui per entro, che  
*Facc. 14.* vi morde il palato, e rode le viscere; e quanto hà, che  
 sete sì delicato?

*Horat.* „Si forat in terris, videret Democritus.

L'auuezzamento di tanti anni non vi hà pacificato  
 ancora co' cibi salati? Non vi vergognate di far bu-  
 giardo l'assioma aristotelico *ab assuetis &c.*? Muoue  
 però maggiormente le risa il vederui, in sembianza  
 di maestro Cacasodo, sputar sentenze, e dispensar  
 documenti di modestia e granità nello scriuere,  
 mentre sete voi stato il primo ad vscire, de' loro ter-  
 mini, e quel, ch'è peggio, à leuar il saluto allo  
 Spinola, ed à tutti coloro, che non diceuano in  
 quella disputa à modo vostro. Ma lasciando di par-  
 lare della rusticità vostra: Mandò lo Spinola copia  
 della sua soluzione del Probl. al Sig. D. Carlo, e gli  
 scrisse quella lettera il giorno seguente, nella quale  
 più minutamente volle esaminare la quistione, &  
 in termini da poter esser capita da ogn'vno. ora voi  
 à que-

a questo proposito dire, che egli pose al primo luogo la sua soluzione del suo Problema: cavata da un Lemma del Galileo, senza addurre la dimostrazione. La quale pure era necessaria, s'ei pretendeva dimostrativamente conchiudere: senza che non so per qual ragione intendesse di poter obligar M. E. a crederne al Galileo; mentre egli s'degna di sentir pure nominar Euclido: A che rispondo, che quando egli si valse di quella Proposizione per Lemma, non intese di obligar niuno a credere al Galileo; ma volle, che il Lettore o credesse a lui, che il Galileo nel luogo citato l'hauea dimostrata, o se l'andasse a vedere. Per tacere qui, che egli non scrisse, né curerebbe di scriuere a chi non si pregia di haue- re studiate le opere di quel grand' Huomo. Né egli ha mai signato, o Regna di sentir nominar Euclide; da cui ha imparato quel poco, che sa di questa materia; anzi l'onora singolarmente, e perciò si offende, quando da chi non l'intende (cioè da voi, che in questo sate unico) lo senta dire fuori di tempo, e di bisogno. Ma io vorrei, che vi leuaste questa pazzia di capo, che lo Spinola mandasse quelle scritture al Sig. D. Carlo, acciocché voile vedeste, poichè non fu così. Gli mandò la sua soluzione, perchè conoscesse, che essendo il Problema determinato, lo scioglimento vniuersale apponuto da voi era fallace. Oh scrisse la lettera, perchè mostrandola a' vostri partigiani, potessero anch' essi nella chiarezza di quei numeri vedere l'oscurità delle vostre confusioni. Che per quello, che toccò a voi, non hebbe mai pensiero, che doueste capire qual'è la più facile delle proposizioni del Galileo insegnate; sapendo che l'orzo non è fatto per gli asini. On. 15. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

*modesimo vizio, ch' di condanna nella vostra: che serviva dunque addur questa in riprova di quella? Et in altro luogo dite, che egli mette una sua risoluzione, che non v'è in tutti i casi, fondata nel Lemma del Galileo, il quale bisogna per dimostrare; e che posso, che la sua non era più generale della vostra, non occorrea addurla in riprova di essa. Io primieramente non so, dove voi troviate, che lo Spinola confessi non esser generale la sua soluzione, nè di dove caviate, che non è più generale della vostra. Voi mi parete d'intaggio, e di gitto quell'animaluccio, il quale*

*Attacc.*

„Credeva, che la streggia fosse cieca. Lo Spinola ha detto, e dimostrato, che il Probl. non è solubile universalmente; ma che la sua soluzione è universalissima, perchè lo scioglie in tutti i casi possibili, e mostra gl'impossibili. Voi dite, che il Probl. è generale, e poi la soluzione, che ne portate non lo scioglie in non caso, perchè non l'havete saputo adoperar, havendo sempre pigliato per condotta quello che è al punto principale della questione. Vedete ora se è, che la sua habbia il medesimo vizio, che la vostra; o se il vizio vostro vi faccia venir le traeggole, e vi rappresenti per viziose tutte le cose de gl'altri. Tirate innanzi poi volendo pur dare à credere di non intender l'obbiezion dello Spinola, quando egli negò la M. esser uguale, o maggiore della F. H., mentre è più che vero, e manifesto, che voi attaccate, e difendete neppure, non sapete, nè poteste mai provare, che ella fosse della detta F. H. maggiore, come era uale obbligato di fare. E intorno à ciò non replico altro, perchè subito, e di esser molesto à i Lettori, o di parere di fidarmi poco del loro ingegno, e di cose sì chiare parlo più alungo. Dico perciò solamente intorno all'assoni persuaso, che egli non  
tando

*Fin.*

tando la schiuità vostra, volesse più metter e la parola, *Facc. 15.*  
*che significare la cosa*, che s'egli in ciò hebbe ragione  
 di burlarsi di voi; lascio, che altri lo giudichi; ma  
 in quanto al voler mettere quella parola, vi posso as-  
 sicurare, ch'egli è lontanissimo dal costume della  
 Compagnia di coloro, i quali (diceua Gabbriello  
 Chiabrera) per far cadere acconciamente nelle lo-  
 ro composizioni qualche voce di questo verbo  
*inalzare*, sogliono di trenta, o quaranta parole più  
 del bisogno.

Alla detta scrittura dello Spinola non seguì risposta,  
 perche dite, che vedendo la questione ridotta a termini *Facc. 16.*  
 troppo contentosi; e che di disputa era pericolo, che dege-  
 nerasse in rissa, patendoti che il Sig. Daniele in sua sages-  
 za conoscesse la verità, ne dispiacendoti, che ne rimanesse  
 anch'egli con quella soddisfazione, che la sua sottigliezza  
 nel difendersi gli poteva recare, hauuato deliberato contra-  
 dicendo gli amici; di non farci più altro. E così vero è  
 fatto, come è falsa la cagione, che ne apportate.  
 Lo Spinola conosceua la verità, e l'hauua dilucida-  
 data in maniera, che cominciata a conoscerla voi  
 parimente. E questa fu la vera ragione, per la qua-  
 le haueste per buone di non farci più altro, patendoti  
 pure, che il contraddire a conclusioni sì fondate,  
 fosse impresa più sciocca di quella di colui, che pe-  
 staua l'aqua nel mortaio. E se al fine vi sete ridot-  
 to a replicare, egli è perche vi è stato fatto veder  
 quel sonetto che dice

*La palla è fuori, e i propri hanno in trecca.* *Burch.*

Onel dubbio poi, che la disputa degenerasse in rissa, per  
 qual penimento vi entrò egli nel capo! Perche dou-  
 restè pur vedere, che voi sete persona, con la qua-  
 le, per tutte le ragioni immaginabili, lo Spinola  
 non farebbe mai venuto a rissa; sapendo egli co-  
 me trattate i propri vinti, quando s'iscono de i ferri

ni loro. Ma si vide subito, se vi dispiacque, che rimanesse anch'egli con quella soddisfazione, che la sua sottigliezza nel difendersi gli poteva recare; poichè da quel giorno in appresso cominciaste a fare il viso dell'ar-  
me: à lui: ed à tutti gli amici suoi, onde Messer Rossello vi hautebbs detto alla prima:  
Figliuol fosti per certo di Caronte

„Cotanto il tuo costume è asinesco.

Ma lo Spinola comparando la vostra dappocaggine fra pochi giorni volle stampar la sua lettera scritta al Sign. Davide: quando chi hauea pensiero di mettermi l'imprimatur per lo Presidente della Giustizia, che si trouaua in Messina, dicendo che nel punto della quistione hauea tutte le ragioni del Mondo, volca, che non seruiesse, che sete professore di Alchimia (vedete discrezione: Togliere ad vn huomo di sì solleuato ingegno il suo principal mestiere,) e che leuasse alcune parole, che per essersi già vedute nelle stesse scritture à penna, non era ragionevole, che si faccesse. Egli m'adò pertanto à stamparla fuor di Palermo: e fin questo marzo soprapuenutigli vari impedimenti, non pote hauerla, se non dopo qualche mese, ritrouandosi già in Napoli: E voi vedutala, come colui, che vi era uate già scordato ogni cosa, e che solamente vi trouauate pieno, e gonfio dell'aura, fattui da vostri ammiratori, sete rimasto come Vscellaccio alloppiato. Nè sapendo come schifare il biasimo, che ve ne risalta, vorreste pure adossar l'asfalsira della relazione all'Auversano, dicendo: che ei è ragguaglio del fatto nella forma, che à lui è piaciuto di figurarlo; ma l'informazione, che ne hanno tante, e sì qualificate persone, basta à dichiararui per quel veridico huomo, che sete così in queste, come nelle seguenti parole, nelle quali v'ingegnate di far credere.

dete al Mondo, che la vostra moderazione non se n'è punto commossa; con dire, *quid non ei cosa di solido, nè di apparente; che non sia già rifiutata*. Doue pur a vostro mal grado ha ueta una verità proferita; essendo verissimo, che da voi si son rifiutate le sue solide dimostrazioni sfacciatissimamente. Ma io desidero sommamente, che mi mostriate cotesta moderazione vostra, che per la scrittura dello Spinola non si è punto commossa. Se già non volete, che io la raffigurassi in quella eccessua rabbia, e ueleno, col quale ha uetate dettata la risposta, che da vostri amici, così per la sua garbatanza, come per timore, che non vi si replicasse con altro pù che con la penna, si è fatta correggere; o nell'ha uetate ragionando di questa differenza, provocando il Sig. Di Carlo Ventimiglia, Caudiere il più composto, e cortese, che trovar si possa, a percuoter il rispetto con parole, e con fatti. Et habbiate pazienza! se lo ve la dico alla libera; perche inuenendo voi tante bugie in pregiudicio d'altri, potete ben seminare una verità in rinfacciamento vostro.

Veniamo ora alle belle cose, che voi notamento portate a mezzo in questa disputa, con le quali pretendete pure di

„Pigliate i tordi con le vangaiuole.

Burch.

E non finisco di marauigliarmi, che voi, il quale rispondete in iscritto all'opposizione fatta dallo Spinola per più vie dimostrando la linea da rimouersi esser più quella, che non poter mai diminuire, che ella fosse minore della F. H. e che potesca stare la replica di lui, ha uetate perbeni fatto di rimetter all'arbitrio di un terzo la decisione della lite, senza più menar cosa in iscritto, ora dispregiando la sentenza del giudice, vi mostriate di pensieri tanto diuersi; Perche non solamente non riferite il sentimento del Sig. Don Carlo in questa differenza, ne

Facc. 8.

Facc. 11.

ANNO

appor-

compita, e perfetta? Vedete la forza del vero, che mentre v'ingegnate di soffocarlo, e nascondere, vien in voi stesso contro la volontà vostra a palesarsi, e scoprirsi. E qui voglio passar sotto silenzio quello che in questo luogo dire del Galileo, e del Borrelli; perche à darui adeguata risposta, non opus esset, sed fuit, Cicerone direbbe, che il parlare con voi, è vno predicare à porri.

Ma che voi stesso vi siate imbrogliato, e non sapiate uscir del laberinto, fabbricatoui da vostra posta, vedetelo, che dopo di hauer ridotte le medesime cose mille volte, con tal seccaggine, ch'egli è uno sfinitimento di cuore à sentirui, soggiungete,

Facc. 25.

mi vergogno di hauer più à replicare questa canzone: e in verità, che uane potete uergognate, perche ella è tale, che recherebbe uergogna à qual Huomo è il più fornito di riputazione, e d'onore; non che à voi, cui basta ogni sforzo di contraria ragione à farvi cadere nella fossa del niupenso appresso à gl'interdenti. Vediamo perciò le nostre Propositioni, che

Facc. 29.

ugualmente alla resolutione del Problema, perche si può dir veramente qui non ci è cosa di solido, nè di apparente, vedendosi, che continuamente nella terza, la quale sarebbe forse appropriato à se il Probl. non fosse di genere determinato, come habbiamo già provato ch'egli è; Ma fosse di quelli, che prima della soluzione richiedono, che con qualche lemna si dimostrasse quella limitazione, che in quell'altra si den accennar nella proposta. Ma quando ciò fosse, che non è, non negare, che con questa terza proposizione confessate, che lo scioglimento mandato da voi allo Spinola sia difettoso. Come egli a un tempo è imperiocchè, che cosa vi oppone egli allora. Che dal punto F con l'intervallo della Mma pos-  
uate

uate segare la N-H in G, perche era possibile, che la M fosse minore della F-H? Voi ora, con cotesta terza proposizione, non volete mostrare, che la E-G, cioè la M nel caso, che voi pretendete di hauer per le mani è maggiore della F-H? O, se alla prima uoi haueste ciò dimostrato, ancorche non facesse veramente al caso nostro, che hauerebbe replicato lo Spinola? Ma coteste Proposizioni son esse necessarie, ò nò? Se nol sono, perche le apportate, e dite, *che uanno innanzi alla resolution del Problema?* E se son necessarie, perche non le portaste, à suo tempo, & à suo luogo? E non hauendole portate, perche non volete uoi confessare di hauer allora preso cose ignote per conosciute, cioè commesso petizion di principio? E con quale autorità pretendete ora, che se ui ammettano? Chi ui hà dato cotesto priuilegio? La Turba Philosophorum co' misterii alchimistici; ò il uostro Auuocato co' colori rettorici? Quanto hareste uoi fatto meglio à non portarle mai, che portandole ora, prouar uoi stesso il uostro paralogsimo? Acchetateui adunque, mentre uedete, che le uostre ragioni medesime ui manifestan per uinto: che io non sò credere che possiate negar di uederlo, ma se nol uedete uoi, domandatene à Fra Grisostomo, che per l'unione stata sì lungamente frà uoi, forse il ui dirà: E s'egli non uede niente più oltre di quello, che uoi ui facciate; andate, e fateui prestar gli occhiali da chi ui hà aiutato à comporre queste belle proposizioni, e messo in forma tutti gli altri argomenti, che io per me sono ormai ristucco di scoprir le loro fallacie, essendosi già, più che non fa di mestieri, prouato, che uoi ci sete incaponito entro. Non per tanto dirò la cagione, per la quale le hauete poste in lingua latina, e non è perche sia più acconcia alla formale,



espression de' concetti che non è la vostra volgare, hauendo tanti Valentinomini scritto eccellentemente in volgare di questa, e di altre Scienze, con molta lode loro; ma è perche hauendole uoi dettate in latino, e così fattele racconciare da quella persona Piana, non meno di uoi, il uostro Autocato, stracco di parlare, come il Pappagallo, non uolle romperli la testa a tradurle in volgare.

Or elle uenendo da un sì sollecitato ingegno, che nente è il uostro, e da un soggetto raro d'Italia, peritissimo nelle Matematiche, deono esser una quinta essenza del uostro sapere, e si debbon riputarle o le polpefe, e solide, e di quelle, nelle quali sfidare l' Auuersario a cimentarsi con esso uoi: Leggiamole adunque.

## Propositio Prima

*Si bisectans secans uerticis angulum circuli trianguli circulo inscripti producat in extra triangulum ultra basim usque ad peripheriam circuli: rectangulum sub bisecante, & sub producta; equale est rectangulo sub segmentis basis.*

## Demonstratio.

*Bisecans producta, & basis sunt due recte se se inuicem secantes in circulo, quare per 35. tertij. Euclid. sequitur propositum.*

Primeramente uoi non sapete, che cosa sia nè Proposizione, nè Lemma, nè Corollario; e confortate questi termini, che è una bellezza.

Proposizione è un Problema; o Teorema, il cui scioglimento si cerca da per se, e non in ordine a un altro: E perciò disse Proclo, che la 7. del primo d'Eu-

d'Euclide, perche pare, che serua solamente alla dimostrazione dell'8. si poteua chiamar lemma di essa: Le nostre, adunque non son proposizioni.

Il Lemma poi, secondo il Commandino, è quando è nella costruzione, o nella dimostrazione pigliamo qualche cosa di quelle, che non sono dimostrate, ma che ne hanno bisogno; quel che è stato preso, come per se stesso oscuro, giudicandolo esser degno d'inquisizione, lo chiamiamo Lemma. Ma meglio il Clauio. *Lemma dici potest demonstratio, seu constructio illius, quod ad demonstrationem alicuius theorematis, vel problematis principalis assumitur.* E di Lemmi uoi, secondo uoi, hauereste hauuto mestieri in questo luogo; ma con tutto il uostro esser inoltrato, non hauete ueduto tant'oltre. E queste, che apportate, si come non le chiamate, così ne anche sono lemmi, e specialmente questa, e la seguente; perche non sono, nè dimostrazioni, nè costruzioni, come debbon'esser i Lemmi. Ma ne anch'esse si potrebbero chiamar Corollarij, ancor che uoi le capiate dalla 35. del terzo, e dal Corollario della prima del terzo d'Euclide. Perche il Corollario è (dice il Commandino) quando dalle cose dimostrate appare qualche altro teorema, che da noi non è stato proposto; e perciò lo chiamiamo corollario, per esser come un certo guadagno, che si ha fuori del proponimento della dimostrazione. E uoi non mostrate, che questa prima, (della seconda parleremo più sotto) appaia oltre di ciò, che nella 35. del terzo hà prouato Euclide, ma uolete dire, che è un caso, al quale la detta 35. si può applicare: B come lo dite? Pronunziate una *Demonstratio* dottrinalmente, che poi si risolve in *Bisectans producta, et basis sunt due recte, &c.* Io certamente uedendo quanto ui ci hauete lambiccato il cervello, le hauerei riputate due storte. Matematico da pepe, che uoi sete.

## Propositio Secunda.

*Si linea recta bifariam, & ad angulos rectos diuidat basim cuiusvis trianguli circulo inscripti, transibit per centrum dicti circuli, cuius erit diameter, si à peripheria terminabitur.*

## Demonstratio.

*Hoc patet ex corollario primæ propositionis libri tertij Euclidis.*

E se questa è il corollario medesimo della prima del terzo d'Euclide, perche portarla come proposizion uostra? Non saria bastato citare il detto corollario quando ue ne haueste douuto seruire? Che semplicità, che puerizie son le uostre? Hauereste forse potuto à qualche merlotta dar ad intendere di esser peritissimo nelle *Matematiche*, quanto ui uantate, se non haueste messe à mezzo queste proposizioni. Ma chi è, che tanto ò quanto habbia affaggiato la Geometria, che non si auueggia, che uoi trattate questa Scienza appunto come l'Asino la Lira? Volete uederlo più chiaramente? Leggiamo la terza.

## Propositio Tertia.

*In quouis triangulo, quod circulo inscribitur, diameter bifariam diuidens basim, & bisecans aequaliter verticis angulum, si producaturs amba concurrunt ad dimidium arcus, qui basim, & angulo verticis opponitur, & etiam segmentum basim,*

basis, quod iacet inter diametrum, & basim, & pars bisecantis, & diametri pars terminata à dicto puncto concussus, & basi, triangulum constituent rectangulum, cuius hypotenusa semper, & in omni triangulo erit pars producta bisecantis maior erit dicto segmento basis.

## Demonstratio.

Cum bisecans ex hypothesi angulum verticis bifariam dividit, etiam per 26. tertis, bifariam angulum verticis oppositum dividet, & diameter basim dividens bifariam, dividet etiam bifariam angulum verticis trianguli isoscelis super dicta basi constructi, & in eodem circulo inscripti; & per eandem 26. eandem arcum bifariam dividet. ideo bisecans, & diameter ambae concurrunt in dimidium arcus basis, & angulo verticis oppositi. Insuper, dum diameter basim bifariam secat, ad angulos rectos eam secabit, per tertiam l. 3. Eucl. propositionem, unde figura quae constat ex partibus bisecantis, basis, & diametri, trilatera est, & habet angulum rectum: ideo triangulum rectangulum vocabitur dicta figura. Et quia huius trianguli rectanguli, angulum rectum continent pars dicta diametri, & pars basis, eodem angulo recto opponatur dicta pars bisecantis oportet, quae per 18. primi erit maior portione dicta basis, quod demonstrandum erat.

Qua bisogna andar adagio, che ci son de mal passi, ne quali, à dispartì da fratel carnale, havete un pò più scortiamente strucciato uoi, che in quell'altro passo, che vi mettete à spianare, non dite hanere disannedutamente rinunciato il Sig. Gio. Alfonso. Ma egli stette, ed è à cavallo, e voi sete andato à rompicollo. Or negghiamo done havete inciam-pato, e consideriamo se un bambino da fasce libary rebbe fatto: Vorrete, che il diametro del cerchio è la bisecante l'angolo del triangolo, produrrà

Page. 20.

concorrono ad *dimidium arcus*. Or ditemi. Vn che facesse del musico, e non sapesse legger le note, lo chiamereste uoi musico? È un che uolesse esser tenuto per *Matematico* d'Italia, e non sapesse i termini della Scienza, e ne adoprasse uno per un'altro, l'hauereste uoi per *Matematico* raro, o spesso? Ora, che uoi confondiate tutti i termini, l'habbiamo ueduto poco anzi, e lo uediamo ora quà, doue mi parete Bentiuegna del Mazzo, quando rispose al ser. da Verlungo, ch'ei portaua quelle cose, a ser. Bonaccorri da Ginefmeta, che l'aiutasse di non sò che l'banca fusse ribiadere per una comparigione del parentorio, per le periculator suo il giudice del dificio. Appresso di chi hauete uoi trouato, che *dimidium arcus* uoglia dire il punto, che diuide l'arco in parti eguali? *Dimidium arcus* in lingua Geometrica uol dire la stessa metà dell'arco. E seguite qui basi, et angulo vertex oppositur. Io uorrei, che mi mostraste, chi dice mai, che l'arco sia opposto alla base del triangolo, & all'angolo del uertice. Che quest'angolo insista sopra l'arco, e che la base lo sottrenda, l'hò ben inteso dire; ma come dite uoi, no. Et etiam uoi soggiungete, *segmentum basis, quod iacet inter diametrum, et basem, et pars bisecantis, &c.* Voi non solamente imbrogliate i termini, ma aprite la bocca, e foste senza sapere nè quel, che dite, nè quel, che uolete dire, nè quel, che uoi fa mestieri di dire. E se haueste a far col nostro Auvocato, egli farreu le uostre cauole, e con tutta la uostre reuerenda barba, mandateu giù le brache, con la sferza in mano, uoi domanderebbe qual'è questo segmento della base, che giace fra il diametro, e la base? E perche uoi non sapreste assegnarlo, e dimenchando uoi uolteuereste per isbrigarui, egli vo ne farebbe con una mano di buone stalla fine, uoi confes-

## DI EANDINO ALPESEI 87

fando di non ~~aver~~ più da fare, fate che necessitao a  
 prometter di non fare un'altra nota di somiglianti  
 cappucci. Or fateiam conto che questa cosa sia  
 passata; e non ne parliam più. Alzaron le braccia,  
 & allacciar d'eu. Venite qua. Ditemi in vostra co-  
 scienza, se pur n'hauete, non vi accorgete voi me-  
 desimo, che cotesto è vno spoposito? e che toc-  
 cando il diametro la base in vn punto, douunque  
 si sia, non vi può mai esser parte di base fra il dia-  
 metro, e la base? Non vedete che a discorrer in-  
 tal guisa, bisognerebbe dir anche, che voi haueste  
 due palmi d'orecchie fra la testa e l'orecchie? On-  
 de con quelle e'hauete, ve ne monereste tre palmi,  
 e mezzo? E in somma non conoscete, che sete vn  
 ignorante? Che hauete bisogno di andar alla scuo-  
 la? Che quando parlate anche nella vostra lingua  
 latina, che professate di possedere, e che usate per  
 esser più arconciu alla formale espressione de' concetti, non  
 sapete nè esprimer i concetti, nè parlare? Ma veg-  
 gliamo la dimostrazione, nella quale per non te-  
 diare il Lettore, voglio notar solamente quelle pa-  
 role, *figura quæ constat ex partibus biseuantis, basis, &  
 diametri trilatera est, & habet angulum rectum: ideo trian-  
 gulum reftangulum vocabitur dicta figura.* La figura, che  
 è contenuta da trè linee, e trilatera, & ha vn'ango-  
 lo retto, adunque (attenti a questo adunque) si  
 chiama triangolo rettangolo. Questa sì che è vna  
 delle recondite conseguenze, che nasce dalla felice-  
 tà del vostro ingegno! Questa è vna delle conclusio-  
 ni, che non si posson cauare se non da vno ingegno  
 follenato, e peritissimo nelle matematiche, come è il vo-  
 stro. Contentateui almeno, che io per imitarui ca-  
 ni dalle antecedenti premesse, una conseguenza  
 non men necessaria, & euidente, che la vostra.  
 Vn Alchimista predicandosi per Matematico isti-  
 gne

Facc. II.

Facc. 29.

Facc. 5.

Facc. 5.

gne, risolue problemi geometrici erroneamente; fa paralogismi e gli vuol sostenere; esalta se, e uiti-  
 upera gli altri; non sa adoprare, nè intendere i ter-  
 mini della Scienza; & imbroglia ogni cosa: Adun-  
 que costui si deo chiamare un'auviluppato, un-  
 sofista, un busbaccone, un ignorante: Che haue-  
 te a dire in contrario?

Depo di queste marauigliose proposizioni regi-  
 strate la uostra soluzione del problema, non quale  
 la mandaste già allo Spinola; ma rappexzata a uo-  
 stro gusto: E conchiudete *Exto disciolto il nodo; che*  
*Face. 35.* *il Sign. Daniele teneua più del gordiano auviluppato: Ma,*  
 non è egli, che teneua per tanto auviluppato que-  
 sto nodo, hauendolo disciolto con una breuissima  
 dimostrazione, e palesati i casi, ne i quali resta in-  
 solubile: Sete uoi, che l'hauete auviluppato in ma-  
 niera, che non ne trouerete mai il bandolo: Poi-  
 che con tutte le uostre proposizioni, non potete  
 nè difendere, nè sculare i paralogismi commessi.

Seguitate appresso mettendo i due casi, ne i qua-  
 li lo Spinola dimostra l'impossibilità dello sciogli-  
 mento, & al fine dite così: *A tutto questo senza uscir*  
*Face. 38.* *punto del sopradetto si risponde, che ben può il Sign. Danie-*  
*le per la generalità del Probl. allungare qual s'è l'una di*  
*quelle linee, e mutare ancora la proportion de' lati; ma non*  
*in modo, che restino questa proportion non più di lati, ma*  
*di linee; e quelle non più base, e bisecante; ma linee: per-*  
*che questo farebbe uscir del problema, &c.* Doue io non  
 posso mancare di replicarui, che non sapendo uoi  
 dalla proposta, che proporzione habbiano le quat-  
 tro linee, sete obligato a distinguere, e a dire, se  
 son nella tal proporzione si risolue il Probl: se ecce-  
 dono è insolubile. Perche, come s'è più uolte mo-  
 strato, così si fa da tutti ne probl: di questo gene-  
 re, e specialmente ne i mandati attorno, a quali son  
 per

per lo più, per tentare, se chi si mette à risoluerli, gli  
sà conoscere. Si che questo chiodo, in che voi dite, che  
bisognava battere, è battuto, ribattuto e ribadito di ma-  
niera, che per molto, che vi ci arrabattiate, nol po-  
tete trar fuora.

Ma che sciocche parole.

„Son queste babbuasso, ch'io ti dico,

Burch.

„Ch'indarno d'ammonirti mi affatico!

Leggiamo auanti: Ma non è qui da tacere, che'l Sig.  
Daniele quando in latino si oppose disse così: Dico lineam  
inueniendam non esse M. eo quod potest esse mi-  
nor F H, & sic destruitur tota conclusio.

Facc. 39.

e 40.

Volendo  
poi l'istessa opposition recare in lingua volgare scrisse, Io  
assolutamente nego, che la linea M. da ritrouarsi,  
possa mai dal punto F giungere, à legare in alcun  
luogo la perpendicolare G H, le quali proposizioni  
che sian mie trauoggole, & sua gherminelle & me non paion  
l'istesse. Vi assicuro io, che son trauoggole vostre,  
perche le proposizioni sono l'istesse à capello, an-  
corche spiegate con altre parole, & in maniera di-  
uerfa; mà le voi non le intendete. Quid nunc te Asi-  
ne literam doceam?

Cic.

E perche qui si può quistionare, voi soggiungete, à se  
la ritronata si debba chiamare M. ò se alla chiamisi come al-  
tri vuole, possa esser minore della F H: s'è il Sig. Daniele  
già facendosi di coscienza, rilascia d. quella pouer linea il  
suo nome primiero; e solamente le concede la maggioranza  
con obligare me, à mantenergliela; io per soddisfare al que-  
sito dirò, che questa propositione sotto i termini di maggio-  
ranza, resta chiaramente prouata in virtù della terza pro-  
positione posta di sopra doue di quella parte di base, che si  
frangenza tra il diametro, e la bisecante; e di quella portio-  
ne di diametro, che vien terminata dalla base, & dal punto  
oue nella circonferenza si affrontano il diametro, e la bise-  
cante; e finalmente dalla parte prodotta della bisecante, vic-

Facc. 40.



ne à formarsi un rettangolo, nel quale sempre la parte prodotta dell'absecante è quella, che s'opponne all'angolo retto, e come tale sempre bisogna esser maggiore della  $FH$  per la 18. del primo; e questo in qualsivoglia triangolo; e perche la  $FG$  è stata fatta per la costruzione uguale alla  $M$ . dunque in grandezza auanzare la  $FH$ , che è quello, che non gli hauean potuto fin'ora mostrare gli occhiali del Galileo.

Voi vilbeccate i goi; & io vi replico, che la maggioranza della  $M$  sopra alla  $FH$  non resta altramente prouata in virtù della terza proposizione posta di sopra, la quale già s'è visto, che non fa à proposito: perche il Probl. è di genere, che non la vuole; e perche quando la volesse non sete più à tempo à portarla; & ella suppone vn triangolo già fatto, e noi ne habbiamo à formare vno; che non sappiamo se si possa fare; i quali casi son tanto diuersi fra se, quanto è diuerso il vostro giudicio da quello de i Matematici. Or io considero con quanta grazia volete tornare à prouar la medesima maggioranza col triangol rettangolo  $E GH$ ; & incorrer di nuouo in vna petizion di principio senza hauerne bisogno: Perche se già la  $M$  è prouata maggiore della  $FH$ , à che effetto prouarla di nuouo per questo triangolo? E se non è prouato, che sia maggiore, come volete, che il triangolo possa esser fatto? Ma voi, che hauete veduto questo triangolo rettangolo nella figura del Ceulæ, non vi potete immaginare, che si dia caso, nel quale non si possa fare. Ne vi bastano queste balordaggini, che volete di nuouo motteggiar sù gli occhiali del Galileo, i quali è verissimo, che non hanno anco mostrato allo Spinola, che la  $M$  auanzi sempre la  $FH$ , perche è falso, & essi non mostrano altro, che verità infallibili.

Bern.

Mà pariam d'altro per l'amor di Dio

Ma

# DI LANDINO ALPESEI:

91

*Mas' egli vuol come vostra volere (voi seguitate verificando) la medesima verità sotto altri termini dimostrata, mandò dice: Mi proni dunque prima di far altro il Sign. D. Piero, che la M può dal punto F arrivare alla G H, che poi esamineremo il rimanente, e mi non resta altro di fare, che mandarlo di nuovo alla terza proposizione tante volte ricordata. Et a me non resta altro di fare che replicarvi, che cotesta vostra terza, della quale fate cotanto chiasso nel caso nostro, è vna vanità, e l'apporlarla sì spesso non è altro che*

Bern.

*„Metter vn legno su per vn bastone. Dite appresso Egli che egli nel tagliare scritto al Sign. Don Carlo Waddinglie, non si riten solamente in quel richiedere ma vuol egli di vantaggio mostrare, che la M non possa sempre arrivare alla G H dal punto F, mi piace esaminare tutto quel discorso. Egli dunque cominciando a partire la base C D per mezzo in M con la N Q, e con un'altra volta in F secondo la proportion de i lati del triangolo fabbricando poi per la B un rettangolo eguale al rettangolo C F D ritraeoue l'altro lato esser la M. Ciò fatto dice egli così discorrendo; quando si verrà ad applicare la M dal punto F alla perpendicolare, o ella vi giunga, o nò vi giugne, o pure in realtà giugnendoui l'interuario non vorrà concedere che vi giunga. Primieramente questa divisione qui non ha luogo, essendo già per la terza dimostrato che vi ha per necessità da arrivare, essendo in ogni caso maggiore della F H. E pur la terza*

Face. 42.

*„Patidus nō tueri si nūli pōis. Appon. Ma che la distinzione ci habbia luogo, anzi, che ci sia necessaria, lo Spinola già l'hà provato, più che à bastanza per chi l'intende. Per voi poi, che non conoscete gli asini da buoi, ogn'vna, che son parole gottate. Ma udiamlo seruiete appresso, per discorrere sopra questi membri della posta divisione. Semi è conceduto,*

Mart.

Bern.

Face. 42.

M 2

che

che vi giunga, dic'egli, e che la tagli, io tiro avanti la costruzione, e la dimostrazione, e tutto cammina bene: e questo è il caso, nel quale la soluzione del Sig. Don Piero può esser buona. Sia pur lo stato iddio, che habbiamo trovato il caso, ma se questo caso è sempre necessario, che così auenga, come dirà il Sig. Daniele, che la solution non sia generale? E che così sempre di necessità interuenga, già si è più volte dimostrato fin hora. Fin ora si è dimostrato più volte, che le vostre

*Manro.*

Son tutte false.

Tutti argomenti da ingannar gli sciocchi.

E che in questa vostra difesa, come in tutte le altre cose, fate conoscere di hauere studiato il pecorone per eccellenza.

Ma leggiamo auanti. Soggiunge il Sig. Daniele. Ma se mi è detto, che non vi può arriuare, io non so più che farmi; e io rispondo non hauer mai detto, che non arriuando potrebbe tuttauia la mia dimostracion camminare. Se voi haueste espressamente detto, che non arriuando la M alla perpendicolare la vostra dimostrazione potrebbe tuttauia camminare, forse lo Spirito non haurebbe più ne scritto, ne detto altra cosa. Non per tanto, quel far, che ella vi giunga con dire a punto F interuallo resta M. secabo M H. m. e senza prima dimostrare che sia maggiore dello spazio fraposto, e poscia volerlo prouare in virtù del triangolo rettangolo FGH nel numero 4. della vostra prima fagiolata, è forse tanto, quanto dire, che non arriuandoui potrebbe tuttauia la vostra dimostracion continuare.

*Facc. 43.*

Or al rimanente. Ma dice il Sig. Daniele se realmente vi giunge, e l'auersario me lo vuol negare, io mi trouo nelle angustie del Sig. Don Piero, che ha bisogno di riuoltar tutto Euclide, per buscar proposizioni, che l'aiutino, ma senza profitto.

*Potreb-*

Potrebbe bene auuenire, che chi non hà con Enclide gran conoscenza, il trouasse restio à darli delle propositioni à suo fauore; e chi non troppo l'intende; le cercasse, e trouasse senza profitto. Ma di così fatte angustie. Iddio ne liberi il Sign. Daniele in ogni caso. come nel presente n'ha liberato Don Pietro, hauendo già costretto l'auuersario à forza di viue dimostrazioni à concedere, che la *M.* sempre vi giunga.

„Tenete fuor di tauola le braccia.

Burch.

ch'egli è pur l'auuersario, che hà costretto voi, à forza di viue dimostrazioni, à concedere di hauer commessi i trè grossissimi errorigià dichiarati, e di più esserui pubblicato al Mondo per huomo, che mostra di voler sapere assai, e non si accorge di vn paralogismo tanto manifesto, che li ciechi lo vedrebbero; e che sete troppo inferuorato nel disonorarmi appresso i letterati; mentre apparite fornito più tosto di mal'animo, e di poco sapere, che di mente sincera, e intelligente. Chi di voi, e dello Spinola poi habbia in questa contestazione, mostrato maggior conoscenza con Euclide, ò l'habbia trouato restio à darli delle propositioni à suo fauore, voi non sete buono à giudicarlo, perciò vi auuertisco, che le propositioni da voi citate (e, s'è Dio piace, per lo più fuor di proposito) si sà, che se non ve le faccuate imprestat da Ludolfo, voi per vostra modestia, non le ostentauate.

Ma auuiciniatioci al fine. *Procedendo più oltre nel discorso*, (voi dite, parlando pur anche in versi) *conchiude i casi, ne i quali la M. non giunge alla perpendicularità, poter esser solamente due: L'vno quando la B. sia talmente allungata, che renda minore la M. della FH; l'altro quando, per esser la proporzion di R. ad S, maggior del dovere, il sagamento della base in F, è sì vicino al termino C, che la parte di essa base FH, riesce maggiore della M.* Ma questi casi bisognauano non solamente asserirli, ma dimostrarli. E quan-

Facc. 43

te volte diavolo, gli hà da dimostrare? non gli hà dimostrati alla fine della sua soluzione del Probl. con linee? Non gli dimostra qui appresso con numeri da voi stesso apportati? Ma non è vanità la mia pretendere,

Burch.

che i buoi

„Conoschin l'acquerel dal mosto cotto?

Concedendoui adunque, che, per voi, sian come non dimostrati, veggiamo ciò, che rispondete. *Rispondo dunque, che la bisecante (e fate verſi tuttauia) per quel, che si è già dimostrato nella terza proposizione, e per virtù della costruzione è tale, che non può in alcun triangolo render la M minore della F H, nè la proportion di R ad S può esser maggior del douere douendo sempre rimanere proportion di lati di vn qualche possibile triangolo. Et io vi replico vn'altra volta*

Burch.

„O naso Saturnin da scioglier balle.

che già si è fatto vedere, che nella vostra terza proposizione sete vn moccione, e vn balocco, che non hauete mai parlato à proposito; e per troncar parole dico; che nò manco ci parlate qui appresso, doue dite, *Nè quegli esempi di numeri fanno al caso; con quel che segue; poiche già, e con ragioni, e con autorità di Valentuomini si è prouato, che fanno al caso, e che dimostrano esquisitissimamente, che voi hauete fatto non vno, ma molti solennissimi paralogismi, e che lo Spinola perfettamente gli ha scoperti, e prouati.*

Facc. 44.

Ma auanti, che ci mettiamo à parlare de' Problemi da voi all'Amuerſario proposti, vi hò sinceramente da auertire di vn'errore notabile da lui commesso, e da voi trasandato, nella sua scrittura; per lo quale, si come hauete larghissimo campo di tartassarlo, e sfogar sopra di lui tutto il vostro peruerso talento, senza che egli potesse difendersi in alcuna

alcuna maniera, così non l'hauendo voi conosciuto, possiamo dire.

*Dat veniam coruis; vexat censura columbas.*

*Inuen.*

Voi qua risponderete, che essendo futor di modo inoltrato in questa professione, non mirate così per minuto, come fanno i giouani; che si appagano de primi oggetti, à i quali dà fastidio che si faccia giungere vna linea da vn punto ad vn'altro, senza prouare, che sia maggiore dello spazio fraposto. Or sia come vi piace; io benche gli sia amico, vi scoprirò pure l'error dello Spinola; così per far di cosa grata, come perche lo vuol il douere, e perche non possiate dire, che io non habbia lodato quello, che di buono hò conosciuto nella vostra difesa, e notato ciò, che di tristo hò rauuifato nella sua lettera. Egli adunque dice in vn luogo che per sciogliere il Probl. del P. Santini tutti i quindici libri degli Elementi di Euclide non bastano: E pure si può risolvere senza passar il sesto. Mà non vorrei, che ve ne ringalluzzaste molto, perche egli appena vide la sua lettera stampata, che si accorse del fallo; e se voi gliele rimproneraste, io son sicuro, che non formerebbe triangoli rettangoli (come fate voi) per iscusarsi; ma ingenuamente vi risponderebbe, come quel galantuomo alla Bella da Cotrone: *Fateor me peccasse; Nam, & homo sum, & adhuc iuuenis.* Et à chi volesse ascoltar sue discolpe, direbbe, che hauendo egli risoluto il Probl. con quella proposizione del Galileo; e veduto, che il Sig. Dauide l'hauca sciolto con vna di Pappo; e che l'Autore stesso del Probl. approuando il suo scioglimento, gli seriuena potersi risolvere con Pappo, e Vitellione; appresso considerato, che voi solo pigliauate granchi, s'impaginò facilmente esser necessaria à scioglierlo qualche proposizione, oltre di quelle di Euclide;

*Fact. 49.*

*Fact. 18.*

*Petr.*

dal

dal quale inganno non hebbe occasione di leuarsi per allora, perche essendo gli errori vostri, à i quali ei rispondeua, sì chiari, che non era mestieri di molto studio, à confutarli: ogni volta ch'egli loro si oppose; lo fece tanto speditamente, che appena tenne copia de gli scritti, che vi mandò: Et hauendogli così come stauano dati à stampare, non si annide dell'errore fin che non gli venne la lettera impressa. Ora se il conoscer i proprj falli, e confessargli merita lode, e non ne debb'esser negato, il perdono allo Spinola.

*Facc. 46.* Ma veniamo al Problema, che voi dite di hauer gli proposto, del quale egli *non fa motto, nè muoue parola alcuna*: E ben si pare, che voi, con le vostre chiacchiere volete compensare il suo silenzio, poiche fate tanto fracasso, che la metà sarebbe souerchio; ma non perciò trascurate la vostra vñza di raccontar le cose à roueseio, ancorche voi sappiate com'elie passarono veramente. Perche lo Spinola, quando vi mandò il Problema, non fece patto alcuno di hauerne à sciogliere vn'altro proposto da voi; ma se voi haueste risoluto bene il suo, si sarebbe cōtentato di farlo. Ora perche voi ciò non compiste se non nella vostra immaginazione, egli ricusò di scioglier' il Problema, proposto in numeri, atti più à spezzar la testa con la faticosa operazione, che ad esercitarlo' ngegno con l'inuentione. Ma l'altro Problema da voi registrato in cotesta lettera ( che che vi diciate ) ò non glielie proponeste giammai, ò se il faccesto fu in quegli scritti, che portaste con esso voi in casa del Sign. Don Carlo Ventimiglia; e se è questo vltimo, voi guastate la coda al fagiano, perche facete, che le dette scritture in compagnia della vostra soluzione, e repliche dell' Auuersario lasciate al detto Signor D. Carlo, per

per arte di maestro muccio, faceste subito andare in inuisibile senza che egli potesse vederle. Poiche voi in vostra coscienza, hauendo conosciuto i falli commessi, hauuate a dispetto che alcuno vedesse quegli scartabelli, e facilmente vi sarebbe riuscito, posciacche, se lo Spinola non hauua di detta soluzione, e repliche, tenuto copia, si trouaua il Mondo priuo delle recondite conseguenze di vno de' soggetti rari d'Italia in questa professione. Quell'altre ciance poi, che voi andate cinguettando, che l'Auerlario si era quasi incominciato a dichiarare, che se hauesse mai creduto di douermi rispondere, non hauerebbe fatta la sua proposta, e che pretendeua di non poter venire obligato a rispondere, prima che voi dopo la solution data al suo Problema, per via geometrica, no'l discioglieste ancora per numeri, son tutte uostre, nè da lui scritte, o dette giammai. E vi replico, che egli sempre tenne di non esser obligato a sciogliere problemi vostri, fin che voi non haueste risoluto bene quello del Santini, e così tiene anche al presente: Nè il vostro pregare il Sign. Dauid, che gli faccia capire la vostra soluzione, può giouarui ad altro, che a stabilire appresso di esso Signor Dauid il conoscimento della vostra goffa presunzione. E se io vi apporto quà gli scioglimenti da lui fatti de' problemi propostigli, egli per farui conoscere, che nello Spinola, non in voi il silenzio non nasce da ignoranza, e per insegnarui come si risolvono i problemi; & anche per obligarui a scioglierne senza repliche vn'altro, che secondo lo stile da voi tenuto, vi proporrò al fine di questa scrittura. Però frattanto.

Facc. 47.

Facc. 7.

„Io desidero intendere da voi se numerate cotesto problema fra quelle solide, e pol-pose quistioni, nelle quali vorreste cimentarui con l'Auerlario, perche io, con esso lui, lo tengo per

Ar. Sat.

Facc. 49.



cosa molto triuiale, lasciando stare, che è da voi  
 proposto alla vostra vñanza. Ma veniamo allo scio-  
 glimento; & habbate pazienza, se io, per vostro  
 bene, vi raccordo quel verso

*Perf.*

*Disce, sed ira cadat naso, rugosaque sanna.*

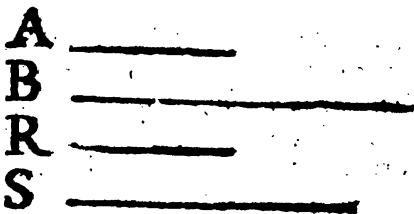
## Problema

Dal Signor Don Pietro

Proposto

al Signor Daniele.

*Linea A differentia segmentorum basis diuisa à perpendi-  
 culari. R ad S ratio differentia laterum ad aggregatum later-  
 rum. B linea recta potens excessum, quo duplum quadrati ag-  
 gregati laterum superat quadratum differentia distorum seg-  
 mentorum basis, ex his datis construaturs triangulum.*



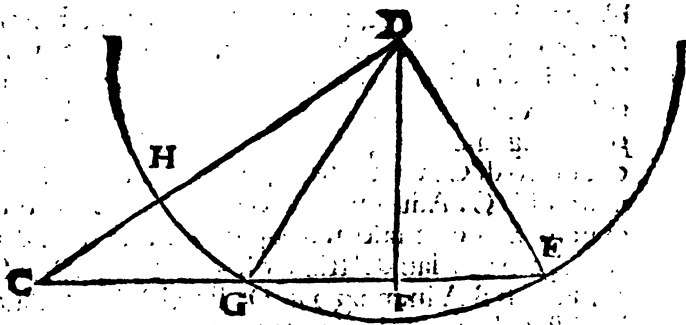
Nel principio di questa Proposta, che dice linea  
*A differentia segmentorum basis diuisa à perpendiculari*  
 mancano queste parole *ab angulo verticis cadente.*

*Lein-*

## Lemma.

Se la base di vn Triangolo viene disugualmente partita da vna perpendicolare cadente dall'angolo del vertice, la differenza de i segmenti della base è maggiore della differenza de i lati del triangolo; e se nella base, cominciando dal minor angolo, si tagli vna parte eguale alla differenza de i segmenti di essa, la linea retta tirata dall'angolo del vertice a questo tagliamento, fa sopra la base angoli diseguali.

Sia il triangolo  $CDE$ , e dall'Angolo  $D$  cada la perpendicolare  $DF$ , che tagli la base  $CE$  disugualmente in  $F$ ; e fatto centro  $D$  con l'intervallo  $DE$  tirisi il cèrchio  $HGE$ : Sarà per la terza del terzo la  $GE$  segata in mezzo, e perciò  $GF$  vguale ad  $FE$ .



Adunque  $CG$  è la differenza delle parti della base, e  $CH$  è la differenza de i lati del Triangolo, essendo  $HD$  vguale a  $DE$ . Tirisi la  $DG$ , che pure



tro G, caschi la perpendicolare G T sopra la M L. Dico il triangolo F G L, essere il triangolo cercato.

La linea M L, per la terza del terzo, è tagliata in mezzo della perpendicolare G T onde F T, che è la parte maggiore della base, supera T L parte minore, nella F M vguale à F I, cioè ad A, & il lato F G, per la costruzione, è il lato maggiore, e G L, che è il lato minore, è vguale à G E, cioè à N H. Et perciò si è fatto il triangolo, la proporzione della differenza de i lati del quale all'aggregato de i lati, è come R ad S, & il doppio del quadrato dell'aggregato de i lati eccede il quadrato della differenza delle parti della base diuisa dalla perpendicolare, nel quadrato della B, come bisognaua fare.

Haueie veduto come si fa à risolvere i problemi senza lasciar luogo al Proponente di dubitare, ò riprouare cosa veruna? Or sappiateui valer dell'esempio nello scioglimento di quello; che io vi proporrò qui appresso; Et accioche non habbiate pretesto di ricusarlo, eccoui la soluzione dell'altro in numeri da voi cercata.

## Problema.

Sit recta A Basis trianguli. R. (53 + R 128.) + 30  
(235 + R 320.)

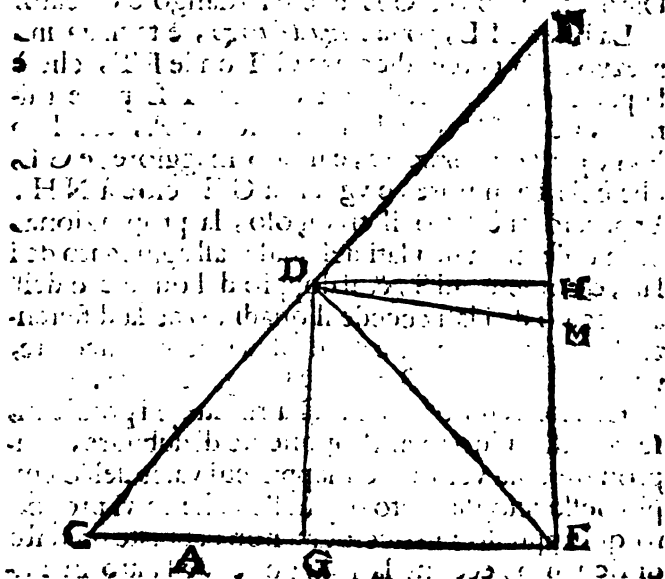
Et ratio laterum R. ad S sit 7. ad 5.

Et B linea bisecans angulum verticis sit R 420.

Ex his cognitis queritur magnitudo laterum supra basim existentium; quæ cum data basi triangulum rectilineum constituat.

Per sciogliere questo Problema, bisogna supporre, che il triangolo sia fatto; e sopra del fasto muo-  
stigare la quantità della lati, che si ricercano il che

otter-



otterremo in questa maniera. Sia nel triangolo CDE la base CE eguale ad A; i lati CD, DE con la proporzione di R ad S; e la DG bisecante l'angolo del vertice eguale à B. si ricerca la quantità di GD, DE. Prolunghisi il lato CD per diritto in F, si che DF sia eguale à DE, e giungasi FE, e dal punto D, per la 31. del primo, si tiri DH parallela à GE, e la DM perpendicolare ad FE, per la 12. del terzo. Nel triangolo DEF, essendo i lati DE, DF eguali, faranno anche gli angoli DEF & FED eguali; e l'angolo CDE esteriore, per la 32. del primo è uguale agli demi due DEF, DEF, ma egli è segnato in mezzo dalla DG adunque CDG, è uguale à CDE, e perciò, per la 28. del primo, la linec. GD è uguale à DE.

E F son parallele; e per la 33. del primo D H è uguale  
 à G E, & H E à D G. Et hauendo il triangolo D  
 E F i lati D E, e D F eguali, e la D M perpendico-  
 lare alla base, sarà la base F E, per le cose dimostrate,  
 dal Clauio sopra la 19. del primo, tagliata per mezzo in  
 M. Ora perche nel triangolo C F E la D G è paral-  
 lela alla base F E, sarà per lo corollario posto dal detto au-  
 tore alla 4. del sesto, il triangolo C D G simile al trian-  
 golo C F E, e perciò come C D à D G, così C E  
 ad F E; e così la metà di C E ad F M, e permutan-  
 do come C D, alla metà di C E, così D G alla F M,  
 ò alla M E. Ma sono dati i termini C D, D E, nella  
 proporzione assegnata di 7. à 5. e la D G nella sua  
 vera quantità, adunque si farà noto il quanto ter-  
 mine proporzionale F M, ò M E, del medesimo  
 genere con D G, & anco tutta la F E. E perche H  
 E è uguale à D G, se ne leuiamo M E, il rimanen-  
 te sarà H M; & essendo come C E à D E, ò D F per  
 la 20. del sesto, così C E, à G E, ò D H, troueremo  
 anche la quantità di D H. E mentre nel triangolo  
 D M H, l'angolo M è retto, e per la 47. del primo li  
 quadrati di D M, e di M H sono eguali al quadrato  
 di D H, se dal quadrato di D H, noto, leueremo il  
 quadrato di H M, pur conosciuto, il rimanente sa-  
 rà il quadrato di D M. Abbiamo adunque nel tri-  
 angolo rettangolo D M E li lati D M, M E cono-  
 sciuti, e l'angolo ad M retto. Onde i due quadrati  
 di D M, & M E, faranno uguali al quadrato del  
 lato D E. Ora perche come 5. à 7. così la radice del  
 quadrato di D E, alla radice del quadrato di D C,  
 troueremo per le cose già dette anche il quadrato del  
 lato D C, il cui lato con quello di D E, sono le ve-  
 re grandezze de i lati del triangolo, che si doueua-  
 no trouare.



**IL LANDING ALPESII** 107

**Dal quadrato di D H si sottrae il quadrato di H M, il resto è uguale al quadrato di D M.**

~~(1835625. + 56180000000.) + (34784375. +~~  
~~37+04396875000.) + (31137500. + 441800~~  
~~00000000. + 7549187500000. + 344000000000.~~

144 5161

144 35700

144 25401600

7

document 49 interaction 52

La somma delli quadrati di D M, & M E, cioè  
 FM, à cui M E è vguale; la qual somma è il qua-  
 drato di D E farà  $\text{R} (1835625. + 561800000000.) +$   
 $\text{R} (34784375. + \text{R} 37104296875000.) + \text{R} (3113$   
 $7500. + \text{R} 441800000000000. + \text{R} 7549187500000. +$   
 $\text{R} 34400000000000. + \text{R} 254016000. \quad 25700.$

144 7 49

E perche DE à DC è come 5 à 7. moltiplicata la radice del detto quadrato per 7. è diuifa per 5. ne darà nella radice l'altro lato CD, il quadrato del quale viene  $\Re (1835625. \dagger 561800000000.) \dagger \Re (34784375. \dagger \Re 37104296875000.) \dagger \Re (31137500. \dagger \Re 441800000000000.) \dagger \Re 7549187500000. \dagger \Re$

344000000000. 73: 23:

1998-1999

[illegible]

onde



Onde la radice del detto quadrato sarà l'altro lato CD.

Et in numeri prossimi maggiori  
sarà

	30.
(CD 18	10000.
DE 20	21.
	10000.

Se nell'operatione de' numeri  
non si hà preso errore.

Egli è bene però di auuertirui, che se ne haueſſe voluto la dimoſtrazione, hauereſſe fatto gran cortesia di pigliarla dal Ceulen, o dal Regiomontano; benchè queſta ſia diuerſa dalle loro: Ma ſe haueſſe preteſo di trouar la pazienza di vn Galant'uomo con le faticole operationi di coſteſti voſtri numeri, che fanno adoprar non meno la ſchiena, che il ceruello, io vi potrei aſſicurare, che ſe ve ne ſaprebbero proporre di quelli, da' quali cauereſte l'onore, che hauete fin'ora cauato dall'inuentione del lapis Philoſophorum.

Ed eccoui, s'io non m'inganno, dimoſtrato baſteuolmente chi ſia di voi, o dello Spinola, che habbia riſolto diſettoſamente il Problema, oppoſto male all'auuerſario, e riſpoſto peggio; e chi habbia commeſſi i paralogiſmi, e le petizioni de' principij, e chi ſia che ſi prenda i Padrini, e ſ'appaghi de' primi oggetti, & adopri i motti, e le inuentioni bugiarde con offeſa delle leggi dell'Iſtoria, e della diſputa; e chi ſi becchi il ceruello, e vegga poco auanti in queſte materie. E veramente quando tutti queſti vanti ſi habbiano à dar à voi, che ſete,  
*Pacc. 5.* quanto piano di coſtumi altrettanto ſolleuato d'Ingegno, e nelle Matematiche peritiſſimo, come mai par di vedere,  
 che

che vi tocchino, io non so con quanto onore voi  
virimanghiate di cotesto litigio. Ma voi ne haue-  
te acquistato tanto dell'onore per l'Italia quasi tutta,  
*insegnando estrarre le radici da moltinomiij composti con di-  
gnità algebratiche, e con quantità irrationale à D. Andrea*  
*Tetranoua della Città di Trepone, et à molti Signori nobili*  
Romani, che per quanto ne perdiate ora in questa  
contesa, ve n'auanza per voi, e per li vostri eredi;  
e per darui campo da poter accrescere quello, che  
vi resta, vi propongo il Problema promesso, nella  
soluzione del quale potrete dar saggio al Mondo  
del vostro sapere; tanto maggiormente, che non è  
inuentato da me; anzi è cauato da vn Autore de'  
secoli passati, che vaticinando pur à voi lo propo-  
se con queste parole:

*O maestro abbachista, or dimmi tue,*

*Quanti noua vanno in una padellata?*

Consideratelo bene, che trouerete esser inuentato  
à feste per lo vostro cernello; sì ch'è hauerete op-  
portuna comodità di palesare il vostro sì grande  
inoltramento in questa professione.

Ora non voglio mancare in quest'ultima vaglia-  
ta, di pregarui à nō vi accender tanto di colera ver-  
so lo Spinola, come se egli non vi hauesse portata  
tutta quella *riuerenza*, che dite di meritare; perche  
par' à me, che ve ne habbia portato sufficientemē-  
te hauendoui la prima volta, che vi nominò chia-  
mato con titolo di Reuerendo; e s'egli se ne asten-  
ne di poi, fu per non parer, che volesse, anche con  
la frequenza di questo titolo, affornighiarui

„Al Reuerendo Padre messer boia.

Saperdo io da buona parte, che egli è promissimo  
à farui *riuerenza* ogni volta, che voi non ve gli mo-  
striate *cotal saluatichetto*, come haueste incominciato,  
e che

*Nella dedic.  
delle risp. al  
Maghetti.*

*Burch.*

*Facc. 49.*

*Bern.*

„Tiran-

Capor.

Libbri 124

Lib. 124

Lib. 124

Tirandoci in reputazione fin sul mondo, non vi siate vendi di lui tutto. E meriti onore, che passano per il Ser. da V. Ambrogio. E in Babilonia sono di guastarlo. Ma per un cognoscere, e faccenda, vista di non manderne a andar per oltre in contegno, che quando non vi siate feci questi modi, non son terro, che che di più, videte. E in ogni caso, non solo, ma per Bern.

PADRE, a me più di molti, tenendoci non solo. Che son reuerendissimi chiamati, e perche egli sa benissimo, che questo titolo più di qualsiasi altro vi si conuiene, che, però non ci era bisogno, che voi glielo ricordaste, mentre così egli, come ogn'vno, che vi conosce, ne ha la memoria più fresca di quello, che la ruerenza vostra vorrebbe.

Lib. 124

Vn' ammonizione per vostro bene, e facciamola. Se per caso, leggendo questa Scrittura, vi venisse la frenesia di replicar qualche cosa, tenete a meno questi due ricordi. Il primo è, che procuriate al possibile di non armarvi di bugie, come ha uoto fatto in cōtesta lettera perche, oltre all'esser proprio cosa da dappochi.

Bern.

Da huomini da niente, huomini sciocchi, se comparirete in campo con esse, non trouerete opposizione più né in voce, né in iscritto. Il secondo è, che vi contentiate di venir solo, senza la spalla di tanti Campani, che in riguardo vostro è vana, & in riguardo all'Auersario è superchieria, dalla quale douete sapere, che è permesso il difenderli, con vn'altra maggiore. Et al vostro Auuoca, to dite, per parte mia, che attenda a gli esercizi suoi, e non si curi di destare il san, che dorme, e per che, se questa volta si è dissimulato con esso, ha per dar gusto a gli amici. Vn'altra fiata, dandone occasione, hauerà la gastigatoia dell'vna, e dell'altra, ch'egli

ch'egli nō è mica quel brauo, e forbito huomo, che si dà ad intendere; e con tutta la sua Grammatica, e la sua Loica, allo scuoter del sacco, non ci è chi lo stimi vn frullo; e tanto peggiormente mettendosi egli à protegger cause così infelici, ed ingiuste, come è la vostra, che da lui sarà ottimamente conosciuta allor che hauerà studiato due, ò tre anni Matematica, come minaccia di voler fare, per potere da per se confonder lo Spinola, e il Borrelli; i quali, con molto gusto, l'attenderanno, per veder trattata questa Scienza da Huomo, tanto sublime, in tutte l'altre, quanto è egli. Ma voi volete fare, à mio senno? Rauuedeteui, e risoluateui, ch'egli è meglio emendar si da sezzo, che non mai, e non v'inuasate più in voler sostenere le vostre sofisticherie, con modi sì sconueneuoli, perche, se tirate auanti, come hauete incominciato, ve ne potrà succedere tanto danno alla persona, quanto fin' ora ve n'è risultato vituperio al nome.

I L F I N E.

LA



**LA BIETOLATA  
DIALOGO  
DELL'ATTIZZATO**

**ACCADEMICO  
ADDORMENTATO, RAGGESO,  
E DELLA FVCINA.**

**Intorno alla Risposta alli Quesiti  
DI BENEDETTO MAGHETTI**

**Fatta da**

**DONNO PIETRO EMMANVELE.**



**IN MACERATA,  
Appresso Pietro Salui. MDCXXXVII.  
Con licenza de' Superiori.**

LA BIELLOLA  
DIALOGO  
DELL'ATTIZIATO

ACCADEMICO

ADDORMENTATO, RAGGISO,

E DELLA FUCINA.

Intorno alla Risposta agli *Questi*

DI BENEDETTO MACHETTI

FELICIA

DOMNO PIETRO EMMANUELE



IN MACERATA,  
Appresso Pietro Salvi. MDCXXXVII.  
Con licenza de' Superiori.

# LO STAMPATORE

## A I LETTORI.

**N**on era ancor finito di stampare il Cri-  
uella, che affendo ne i giorni carno-  
ualeschi, uenì nella mia Stamperia un Bar-  
iote mascherato, con un vestito a quar venco-  
ciende rosso, senza fermi di catene di giub-  
bato, e la testa incappucciata in guisa che a-  
nnon mostraua altro, che orol di stracchino di-  
cinto. Era riferito in agnato di fagnale, e con-  
con due orecchie fatte del pande and' era tra-  
sire assai lunghe, in signa di trascurato della  
qual era atteso, e per somaglia in un' orecchia  
io mi disse. Tu stampa queste in un' persona  
una scartabello. E giudicando, che fosse una  
qualche cilecca, o me ne risse, e badai a fare  
misi. Ma egli non mi lo lasciò, e anzi talmente  
laudami d'ottimo, con maggior insistenza mi  
replicò, che io douessi pigliar que i fogli, e farli  
parcir, che se consenteaua in esse. Ond' io trasse  
de quindici gli presi, e vidi che bauano in  
solo copiarano scritti in forma di Dialogo, e  
gl'andauano appresso, e erano, e come se doueano



**Stampa.** Non hai tu, disse colui? **Stampa** certo Criuello? Sì, gli risposi, e non è finito ancora. **Di appresso di quello, rifiglia il Zanni, stampa quest'altra Baiata.** Io ne bauea intanto veduto il titolo; e gli replicai; come poteuano stare insieme, mentre non si saueria che si dicesse; ma in prima che affata e menta u contro di uno, che nella seconda, per prima si potesse conoscere, uentua celebrato, e ammirato. O, disse colui; hai tu veduto i figliuoli più contrarie fra loro, che il carrouale conta quaresima? **E io bai veduto una diaccata insieme con l'altra più di questi.** Or se non conio, che uenti siano queste due opere, **Si dice, e si spaccia per si da loro, e si impaga la stampa.** Chi si paga la stampa? replicò il Criuello; che paghi tu me. **Non sai ancora lo spaccio, che nell'età nostra danno i modori, come ponimenti.** Sì, se quest'opera, disse io, fosse qualche leggenda di Romanzo, pieno di contesiti di vincisti, e di accetti, come son quelli, che oggi si fecono dalle penne di tanti boyt ingegni. Per questo lasci? **Quegli foggiuoli.** O, se ti piacciono si fatte nouelle, in questa, se lo farò conoscere; cen'è a bazzesse. **Stampa;**

stam-

*stampala, che ne cauerai, oltre la spesa, un  
 buon guadagno, e ciò detto, con un capitom-  
 bolo, se n'uscì della Stamperia, e andosse-  
 ne. Et io dapoi ricordandomi, che questa Bie-  
 tolata è citata nel Criuello, gliel' bò attaccata  
 volontieri alla coda, auuifando, che non  
 debba esserui discaro il vederla: Ma prima  
 correggetene gli errori; e vi uete felici.*

famiglia, che ne curava, oltre la spesa, non  
 potendo pagare ciò che, con un capitom-  
 polo, le spese della Stanperia, ed andasse-  
 me. Et io da poi ricorrendo, che questa Pie-  
 solata è stata nel tempo, che ho, toccata  
 volentieri alla corte, annuando, che non  
 debba esserli fatto il debito: Ma prima  
 con ragione gli erari, e vinete felici.

**LA BIETOLA  
DIALOGO  
DELL'ATTIZZATO ACCADEMICO  
ADDORMENTATO, RACCESO,  
E DELLA FVGINA.**

**Intorno alla Risposta alli Quisti.**

**DI BENEDETTO MAGHETTI**

**Fattada**

**DONNO PIETRO EMMANUELE.**



Na delle maggiori felicità, che pos-  
sano incontrare ad alcuno Scritto-  
re, secondo il parere di vn dotto  
Ingegno, & arguto, è l'auuenirli  
in persona, che con le proprie fa-  
tiche di copiosi comentarij l'opere,  
di lui arricchisca. Perche in tal  
maniera non solamente ci vien à mostrare di haue-  
re scritto a i dotti, e saputi, senza curarsi, che il  
volgo ignorante penetri i reconditi sensi della sua  
dottrina; ma ancora col mezzo dell'immaginazio-  
ne del Comentatore, par che dica cose, ch'egli non  
hà mai sognate, e che bene spesso della sua inten-  
zione son totalmente dinerle; il che quanta gloria

# LA BIETOLATA

gli apporiti, e quina maraviglia del suo sapere fra  
 la gente cagioni, ogn'vn n'può da se stesso ageuol-  
 mente comprendere. Or'haendo io a queste cose  
 riguardo, e considerando come vn marauiglioso  
 libretto stampato gli anni addietro, in risposta di  
 un quistione allegorica del Sign. Dottor Maghetti  
 dal Reu. Donno Piero Emmanuele sacerdote quanto  
 piano, e sopra di esso, e sopra di esso, e sopra di esso  
 Matematiche peritissimo, e grandemente in esse inoltrato, es-  
 sendo de' soggetti in questa professione: Consi-  
 derando dico, come questa incomparabile operet-  
 ta si stana coperta dallo ceneri & oscurata dal fum-  
 mo de' fiammelli dell'Antore, senza che il mondo  
 potesse goder della Dottrina, & arricchirsi de i se-  
 greti che vi sono entro, hauea deliberato, per quan-  
 to le mie forze valeuano, di venir dimostrando il  
 torto, che si faceu' all'Algebra, & il pregiudi-  
 cio, che riceueuano tutti coloro, che sudano in-  
 tomo all'innuazione della pietra filosofale, nel non  
 tenerla in somma venerazione, e nel priuarla di  
 quella luce ò di Sole, ò di fuoco, che le era douu-  
 to, e che io pensaua di conseguire inuestigando  
 principalmente con quanta profondità di giudicio,  
 solidità di dottrina, nobiltà di pensieri, esquisitezza  
 di concetti, e leggiadria di stile, accoppia que-  
 sto Augorella d'ertezza dell'Algebra, con le vanità  
 del suo chimerico faccendone nascer vn misto, che re-  
 de ueluto di tutte le più strane, e fantastiche in-  
 uentioni di Minotauri, Erntoni, Centauri, Satiri,  
 Sirene, Arpie, e laltre, che seppero i fauoleggian-  
 ti ingegni de' gli antichi Poeti chimerizzare. Ma  
 perche a tal impresa conueniua esser oltre modo  
 versato in Algebra, e dotto in Alchimia, delle qua-  
 li facoltà io veramente non ne so,

Bern.

Enon pareuero di saper, ma basta,

ilg

„Che

„Che me n'intendo anch'io qualche poco:

Andata meco stesso mulinando la guisa di metter questo mio lodeuol pensiero in esecuzione. Quando la buona ventura mi guidò in luogo, nel quale da Persone dottissime; e versate in queste, & altre professioni, sentij copiosamente discorrer su questa operetta; i ragionamenti delle quali, se, com'io confido, saprò acconciamente riferite, non haue- rò a desiderar cosa, che possa aggiungersi a tale proposito: Perche non solamente quegli Ingegner esquisiti copiosamēte trattaron di quanto io hò accennato di sopra, ma anche dimostraron con euidentissime ragioni, che sè, giusta la sentenza di Platone nel Fedro, quegli Scrittori son da lodare, che, dicendo quello, che solamente loro fa di bisogno, lo spiegano chiaramente; e con eleganza, e vaghezza dispongono le parole; il nostro Reuerendo più di qualsivoglia altro merita di esser celebrato; il che com'essi prouassero, e qual fosse l'occasione di farmi trouare al loro discorso presente, ora mi accingo a narrare.

Correua il quinto giorno, da che io vers' Oriente solcava l'onda marina, in vna picciola naui cella di quelle, che comunemente si chiaman selluche, e con prospero vento, staua per imboccar quello stretto per lo quale trà i temuti scogli di Scilla, e il Promontorio di Peloro col Ionio mare si mischia, il Tirreno, quando souenutomi delle gagliarde, correnti, che in quel salso fiume si sogliono incontrare, domandai al più vecchio, e pratico de' marinai, se in quell'ora fosse la marea fauoreuole, o pur contraria al nostro viaggio. Cominciò egli a far seco stesso sue ragioni, argomentando, dall'ora, che la Luna sopra l'Orizzonte si era innalzata, che dal reflusso ci dottole venne ritardato il cammino.

ma giunsi in quella al Promontorio vicini, tutto l'opposto ci avvenne; perchè correndo il mare, velle, dove noi navigavamo, rapidissime più dell'usato, per esser poco lontani dall'ultimo solstizio, al difatto porto ci condussero. Andai fra me stesso allora considerando quanto le ragioni di tal flusso, e reflusso da grandi Filosofi siano itate; con infinite controvverse, ricercate, nè giammai potute ritrovate; e più di tutto mi facea curia stupire il veder, che ne anche la spertenza continua, habbia potuto à gli stessi piloti di quel Paese, insegnar sicura regola, per saper l'ore della montante (com'essi chiamano) o scendente dell'acque. Onde già che la evidente cagione di tai movimenti, assegnata da quel grande Ingegnio Fiorentino, non si vuole ammettere per degni rispetti, deliberai di manerar tal'effetto fra quei continui mimicelli, che l'infinita potenza del Sovrano Facitore opera tutto giorno à beneficio delle sue creature.

Appena finca fatto questo tacito discorso, che con molto piacere, mi vidi nel famoso porto della Città di Messina; e quello, che avrebbe il mio contento su, che quasi nello stesso tempo, in una carrozza, mi sopraggiunsero tre nobilissimi Accademici della Fucina, l'Oculista, lo Scampiano, e l'Alicante. Hauendo con quest'ultimo antica conoscenza, tanto per le sue amabilissime maniere, quanto per l'eccellenza nelle Matematiche, delle quali è pubblico Professore; e poco anzi informato l'hauera del viaggio, che douea fare ond'egli, che già troppo cortese informazione hauerà dato di me à i detti altri due Accademici, con esso loro indugiato di trouarsi al passaggio di quella deliziosissima marina, nel tempo del mio ritorno. Adunque fatto alcuni saluti, ma però breui complimenti, e detto

ad

ad vno de' famigliari il luogo, doue io alloggiare douea, entrammo tutti in carrozza: e dopo alcune parole, mi tirò la curiosità naturale a domandar dell'Accademia, e se alcuna cosa di nuouo intorno ad essa occorreuà. Appunto, disse l'Occulto, stiamo in procinto di rimettere in piedi vn'Accademia antica, che procede, però dalla nostra, alla quale habbiamo posto vn nuouo nome, e nastroale, & è de' Barbalaechi. Io rapito dalla novità del vocabolo, domandai il significato di esso, e l'origine di tal Accademia. Di tutto, se n'hauete fatto, egh soggiunse, vi potete oggi soddisfare, senza che io altro ne parli: e vi dico il come. In questa Accademia nō si ammette chi si instanza di entrarui; ma chi per qualche segnalata opera lo merita, ancorche nol richiegga, e benchè sia forastiero, e lontano. A tal fine si son eletti tre soggetti letteratissimi per censori, i quali saputo, che alcun' opera sia uscita alla luce, hann' vicio di esaminarla con ogni diligenza, e conferitisi fra di loro i lor voti, riferiscono poi à gli vfficiali maggiori quel che ne sentono; i quali sogliono, secondo la relation de' censori, determinar ciò, che i meriti di quel soggetto, di cui è l'opera, e la riputazion dell'Accademia richiede. Or'oggi nella contrada delle Muselle, in vn luogo à ciò destinato, debbono trouarsi i Censori insieme, per discorrer sù quello, che ciascuno di loro ha notato in vn operetta di vn de' soggetti rari d'Italia nelle Matematiche, e nell'Alchimia; la quale è alcuni anni, che vā attorno stampata; ma; per disgrazia nostra, non prima d'ora ci è peruenuta alle mani. Se vi piace adunque di ritrouarui à questa conferenza, potrete non solamente sapere, perche già fosse questa Accademia fondata, e perche noi le habbiamo imposto il nome de' Barbalaechi;



chj; ma anche pigliar cognizione di vna delle opere di vn soggetto *meriteuole di ricorrenza*; più che voi non potete credere, e che io non vi so spiegare. Se non vi grauo troppo, dis'io allora, caro oltre modo mi sarà il ritrouarmi a tal discorso presente: Non ci può mai esser graue, ripigliò lo Stembrato, il far cosa, che vi sia di piacere; onde possiamo a quella volta incaminarci, che stimo non dobbiamo attiuare più pettempo di quello, che ci faccia mestieri. E detto al carrozziere doue hauea a condurci, entrammo nella Città, e tranerfatola, ne uscimmo fuora per la porta; che chiamano Imperiale; e seguitando il cammino a dirittura per quella bellissima strada, non ci erauamo auanzati mezzo miglio, che fermatafi la carrozza, scendemmo, e per vna porta di bonissima architettura entrammo in vn giardino de' più vaghi, & adorni, ch'io habbia veduto giammai. Il descriner qui la dirittezza de' viali, doue nè sasso, nè erba rendea il suolo ineguale; la vedura de' muriccinoli formati di marmo, e di bosso, che in proporzionati luoghi s'alzauano in figure di navi, e di fiere; il dispoimmento degli alberi, che in varietà non meno, che in bellezza eran riguarduoli; la vaghezza de' fiori, à i quali da vn venticello leggiere era rubato l'odore, & à noi portato; la squisitezza de' frutti, à cui la copia toglieua il pregio; il zampillar, e il mormorar dell'acque; il cantar de' gli uccelli; la freschezza dell'aire; lo suonar delle frondi: Il descriner, dico, queste, e mille altre piaceuolezze di quel giardino, sarebbe opera non meno per auuentura difficile, che vana, e da lasciare ad alcuno de' moderni Poeti in Prosa. Dico perciò solamente, che la viottola principale, la qual diuidua il giardino in due parti egual, e da vna altra, che nel mezzo l'incrociachiaua, venia pur

più egualmente partita, e verso lunga, che da un co-  
po all'altro di essa, non si sarebbe potuto compier  
un'huomo; per quella adunque finitici, non sen-  
za le delizie gustare del luogo, e peruenutene al fi-  
ne; per un'altra porta scendemmo in paese molto  
più aperto, ed erboso. Era vn'orto amplissimo; e  
da per tutto esquisitamente coltivato; e doue l'arte  
non hanea piantato alcuna cosa, la natura, stimo-  
lata dall'amenità della terra, di malue, di cicotide,  
di ortiche, di iappole, e di altre erbe somiglianti,  
hanea fornita ogni banda. Ma ne i quaderni dall'  
industria de gli ortolani laborati, si vedeano cauo-  
li di più gnise, e specialmente cappucci, e gambu-  
gi; rape grossissime; e ravanelli; petronciani, così  
violati, come bianchi; zucche; cetrioli, mello-  
ni, cocomeri; fagioli, e fane con baccelli singu-  
larissimi; et altre sorti di camangiari; ma sopra di  
tutti si innalzauano le bietole, che tanto per la gran-  
dezza, quanto pel colore alquanto bianchiccio,  
sapinano a se i rottiocchi, e come io auiso, da  
loro quell'orto ha preso il nome de Bietoloni. Ri-  
guardando per tanto erbaggisi marauiglioso, pas-  
sammo atanti, e giugnemmo ad una pergola fatta  
a modo di loggia con la cupola, et era in sito vn  
cotal poco più eleuato del rimanente donde si ve-  
deua tutta la contrada fin alla spiaggia, e il mar  
e la opposta Calabria, con la Città di Reggio; et al-  
tri luoghi di quei contorni. Ne questa pergola era  
mista coperta di viti, com'è l'usanza; ma di alcuni  
ortaggi, che rendeano gratissima, e freschissima  
l'ombra. Non mi sonniene di hauer altrove veduto  
zucche di tante maniere, nè si bene uocoluti co-  
uoli, nè si graziosi melloni, com'iam quelli, che  
da ogni lato ci apparinano; di modo che stimam-  
mo quel luogo, consecrato al Dio degli orti, non  
uolai

solui da tutte le parti per vederne la figura, ma non  
vidi altro, che o un dughissima zuppa, la quale  
dalla femmina della coppola pendeva nella loggia,  
in acqua di due botti cotolmeri. Fummo in tanto  
vedem da due de' Barbari schi. Centori, che  
erano già arrivati, e passeggiavano per l'orto, i qua-  
li vennero a noi per onorarci, né appena ci eraua-  
to seduti in certi scanni, che a' loro era quivi  
che il barzo amilidino compagna di alcuni amici  
d'or. Or questi centori si chiamavano l'uno Don-  
Babolo, e per Mebola l'altro, & il terzo Compar  
Cenato, uno era una persona, per quello, che  
alla ceramofranano; e dopo breui parole accen-  
ciarli a loro luoghi, Compar Cenato cacciò fue-  
ra un libretto in foglio intitolato. *Risposta alli quesiti  
di gentilezza ingegneria fatta da Don Pietro Emanuele*,  
ed in tal maniera cominciò il suo ragionamento.  
C. C. Voi sapete benissimo, Signori Accademi-  
ci, che hauendo i giorni passati preso ad esame  
re questa importantissima opera, affine di arrol-  
larne l'autore fra i nostri eccellentissimi Barba-  
lo, a me cade da carica principale di inuestigare  
mente di lui, senza preiudici dell'autorità di spie-  
gare, di opporre, di approvare, e di dir tutto  
quello, che tanto circa il testo, quanto circa lo  
mie consiglio ragionavi potesse toccare. Ora per  
destinare l'autore le mani in pasta: E non ha dub-  
bio, che per delitti dell'ufficio mio, dourei stare  
inoltre ridotta la ragione della vita, delle virtù, e del-  
la dignità del nostro Autore. Ma ancor che mi si  
pari larghissimo campo di farmi onore con tale ra-  
gione, purgandomi la nascita, imperanti, l'educa-  
zione, i costumi, le azioni, &c. Scienzi del nostro  
Inventore, e di ampia materia di di scriverlo,  
e di lodare; eghuati in tantissimi pegori a quella  
tal, e

tal, e quale cognizione che hauete di lui; bastarann di palesare, per quanto io vaglio, l'alterezza del suo ingegno, e l'eccellenza della dottrina da lui professata.

Di B. Così è meglio, che voi facciate, perchè della sua vita credo, che si farà vn libro intero fra poco tempo, nel quale si metteranno anche i discorsi, e le poesie, che in sua lode si son fatte da molti begli Ingegneri; e questo farà quando egli, come si aspetta, haureà risposto, e confutato quello, che contro di lui, e di vna Lettera di certo nuovo Bergoto Lionizzo Attardi è stato frescamente pubblicato.

C. C. Or bene. Veniamo al testo.

Al Spettabile Sig.  
e Padron mio Colendissimo,  
il Sig. Thomaso Merata, e Pilo,  
Regio Deputato.

Li questi dati alle stampe, e proposti dal Dottor Fisico Benedetto Maghetti, e tutti quelli, che professano Matematiche; e con il R. P. Ippolito da Palermo, dell'ordine di S. Francesco di Paula, inuiati al Reuerendo Sacerdote D. Pietro Emmaquale Palermitano Professore della Matematiche, hanno spinto gli animi di molti curiosi di dotte scienze a voler intendere la risposta a detti quesiti, la quale capitata mi nelle mani, e parendomi degna d'esser fatta specchio a gl'occhi di belli ingegni, e di esser posta in luce, mi son risoluto sodisfare al desiderio di studiosi, con darla alla stampa, ed ho voluta dimagrarla. K. S. Spettabile per molti degni rispetti. Dm c. qualche vostra virtu Matematica sopra tutti virtuosi.



gherò tutte quelle, che mi occorreranno; voi risponderete; che così farò io quando opporrete voi. E per dir vero, nel bel principio mi dà molta noia il vedere, che essendo scritta dal Reuerendo la soluzione de i quesiti al Maghetti, venga per trauerso vn *Donn' Andrea Terranoua della Città di Trapani*, e ne faccia egli questa dedicatoria. E mi accresce la marauiglia di questo procedere, il saper anche, che vna lettera in difesa di vn Problema geometrico risoluto (bene, ò mal, che si sia) dal nostro Reuerendo, che nella dottrina è cosa sua, e nello stile, è di persona molto eccellente, sia parimente da Lorenzo Attardi, accennato poc'anzi da D. Baccello, mandata alla luce.

C. C. A cotesto dubbio rispondo, che in ciò comparisce principalmente la gran modestia del nostro Autore, poiche volendo egli in questa operetta inferire le proprie lodi, anche maggiori di quelle, che à lui stesso pare di meritare (che però non son nè picciole, nè poche) con grandissima accortezza hà introddoto nella presente risposta il Terranoua à chiamarlo *degnò d'esser specchio à gl'occhi di belli ingegni*, & à manifestare, che *le mathematiche scienze nell'autore di detta risposta egregiamente rilucino*:

S. M. Voi trascorrete le delicatezze della lingua, ma cotesto rilucino, che certi zughì scriuon rilucino, vale vn tesoro.

D. B. E quel rilucet'egregiamente vi par forse, men vago, che l'inespugnabilmente mangiare di quell'amico?

S. M. Signor nò; Ma al proposito. Io hò pure inteso che il Reuerendo hà cattiuì vicini, e che si diletta di vngerli lo stiuale da sua posta.

C. C. E vero; ma le dette sentenze sarebbon compa-  

R uerebbono

uerebbono forse cauato di mano al Galateo qualche dozzina di staffilate; e molto più quelle, che fa profferire all'Attardi, che non vi riferisco perche mi par che l'abbiate vedute di fresco.

D. B. Coteſte ſon baie: Faſtidio maggiore apporta à me, & à molti altri il vedere, come in queſta dedicatoria ſi vanta, che il modo di eſtrahere le radici da moltinomi compoſti con Dignità Algebratiche, e con quantità irrationale, con tutto, che da niſſuno ſia publicato; è ſtato nondimeno, inſegnato dal noſtro Don Petro Emmanuele per l'Italia quaſi tutta, e ſpecialmente in Roma: Perche, ſi come la prima parte di queſta testimonianza è chiaramente falſa, vedendoſi publicato il modo di eſtrarre le dette radici, prima da Simone Steuino nella terza parte del ſecondo libro di Arimmetica, ſtampato in lingua Franceſe fin dell'anno 1634. ed anche auanti con le altre ſue Opere Matematiche; e poi da Gio: Cãmillo Glorioſo, che più diſuſamente l'hà inſegnato nella ſeſta, e ſettima delle ſue eſercitazioni matematiche, della terza Deca ſtampata del 1639. così facilmente poſſiamo credere, che non ſia vero, che il noſtro Autore habbia mai queſta materia inteſa, non che inuentata, come il Terranuoua vorrebbe incaſtagnarci: Perche ſe bene egli hà preteſo di paleſare il ſolleuamento del ſuo ingegno, e la ſua perizia in queſte Scienze, inſegnando qualche poco di abbaco, tuttauia anche in queſto

*tern.*

„Forſe ha fatto vedere à la bugata,

„Che c'è chi acconcia l'arte, e chi la guaſta.

Onde, ſe non hà miglior priuoua, à D. Andrea, & alla ſua testimonianza buona notte.

C. C. Se non baſta buona notte, buon giorno, e buon anno. Ma in queſta dedicatoria è da ammirare l'ingegno di chi dal cognome di Merata ſeppe

# DELL'ATTIZZATO. 135.

pe cauare il secondito mistico sentimento per lo,  
nostro Reuerendo .

S. M. O: Et io, con la medesima regola, ne ho  
tratto pur questo .

Mathematicae  
M

Immanuelis  
I

Resolutiones  
R

Argumentur  
A

Te

Adiuuante  
A

& alcun'altro ne cauero al nostro Autore più vittu-  
peroso, se mi ci metto.

C. C. Voi cercate cinque piedi al montone, il  
che non si vuol fare, tanto più con D. Andrea Ter-  
ranuoua, à cui par di hauere efficacissima ragione  
ogni volta, che si posson pigliar le cose.

„ In pro, e contra come ben gli viene.

Bern. Ori.

S. M. Prima, che passiamo auanti vi voglio refe-  
rire vn capriccio di vn Pittore, che fa del Poeta.  
Costui vedendo come il nostro Reuerendo s'innamora  
cotanto de i bellissimi parti del suo ingegno,  
e come il Terranuoua, e l'Attardi, in compagnia  
di molti altri, l'ammirano, e l'elakano; dipinse  
i giorni passati vna Bertuccia, che tenendo vn suo  
seimionto in braccio, e carezzandolo, con mostran-  
sene estremamente inuaghita, era circondata da  
vna corona di fanciullacci, i quali la riguardauano  
con marauiglia, e trespandole attorno, teneuano  
vna cartella, nella quale era scritta quella sentenza  
di Pindaro nell'ode seconda de Pittij.

Di vero à i parti la seimonia par bella.

Il significato di questo emblema è che chelli sa,



vi darebbe egli l'animo di inuestigare,?

C. C. Io non hò tempo ora da perder dietro alle chimere di simili sfaccendati; veniamo al testo.

Risposta del Signor  
D. Pietro Emmanuele  
alli quesiti del Sign.  
Benedetto Maghetti  
Dottor Fisico, e Mathematico  
eccellentissimo.

*Havendo ricevuta dalle mani del R. P. Ippolito di Palermo una sua carta data alle stampe in Ancona, nella quale sono proposti alcuni quesiti A tutti quelli, che professano Matematiche delli quali alcuni dimorano nelli fruttiferi giardini delle dette scienze (à guisa del famoso Tantalo) senza haver giamai gustato l'acque suavi, e gli ameni frutti di esse, li biasmano dandoli per impossibili, e di niun servitio al Mondo; come vidi da pochi di quelli, à chi l'inviai detta sua carta, che per non intendere il costrutto di essa si sforzorno à tutto loro potere voler dimostrare, che l'Algebra per la quale le Mathematiche abbondano di precetti, non habbia luogo nella filosofia; e che fu ritronata per flagello de' gl'intelletti per il che hò voluto risolvere detti quesiti secondo l'apparente discorso, e mostrare, che nel primo si contiene il più alto misterio; e ciò à confusione di quelli, che non sono aunarzi à far conto di virtù, non sapendo, che il modo di risolvere detti quesiti sia relato (come Arano) nell'Enigma d'Apollina quando insegnò l'arte dell'indaminare à Cassandra, &c.*

S. M. Questo Autore nel rispondere à questi  
Alge-

Algebratici da di mano à fruttiferi giardini, à Tantalii, ad altri misterij, ad arcani, ad enigmi, è poco sotto à laboranti, à Minotauri, & ad altre simili masserizie.

„Or che domin vorrà far mai costui?

Bern. Ori.

C. C. Voi dite così, perche non sete informato dell'altrezza dell'ingegno del nostro Reuerendo.

S. M. Può essere, e giudico, che poich'egli ammassa tante belle cose in questo luogo, ei possa aggiungere ancora.

„Zaffiri, & opiali, & tuoua fode,

Burch.

che per auuentura si faranno mostra non men vage delle sopraccegnate.

C. C. Or io cominciando a sgombrare con diligenza questi baccelli; ammiro singolarmente l'eccellenza della dettatura, e la bellezza, e nouità degli Epiteti, e particolarmente di quello *ameni frutti*, che niuno di tanti Poeti hà saputo fin à i nostri tempi accozzare. Considero appresso con quanta leggiadria egli comincia, *Hauendo riceuuto una sua carta*, &c. e tenendo il Lettore vna mezza ora sospeso, risolvere il periodo con dire, *per il che h'è voluto soluere questi quesiti, &c.* artificio sì recondito, che niun altri hauerebbe saputo ritrouarlo, se egli non veniva al Mondo ad aprirne la strada.

S. M. In cotesto luogo, egli si è seruito della figura antagofica.

D. B. Ottimamente; ma il sentimento letterale di questo passo.

„Non lo ritrouerebbe il calendario, ond'io non so, se vi verrà fatto di fagli parlo.

Bern.

C. C. Dic'egli, che hauendo riceuuto la cartanella quale erano stampati li questi proposti a tutti quelli, che professano matematiche, ei nota come alcuni di essi, stando in mezzo à dette scienze senza quasi esser

le danno per impossibili, e di niun servizio al Mondo.

*NO. 1792.*  
D. B. E io dico, che il dire, che alcuni di coloro, che professano Matematiche, e stanno ne i giardini di quelle, le diano per vane, e di niun profitto, mi pare come se il fornajo dicesse, che il pane non fa bene a niente. E se potessimo obbligare il Reu-  
rendo a farci vedere alcun Professore di Matematica, c'habbia tal sentimento, credo, che si trouerebbe pillompaccinto, che frate Cipolla, quando in vece della penna, si trouò nella scatola i carboni.

*1793.*  
S. M. E quando egli lo vdi da pochi, a chi inuidava, benchè si chiamasse inteso da molti, farebbe stata vna di quelle cose.

*Burch.* Che finirono in piazzare i Fiesolani.

C. G. La bizzaria di quello di terza persona in vece di *mi* prima; e di quell'altro di *chi*, in cambio di *è quali*, si lascia considerare a voi, perche, se io volessi trattenermi su queste gentilezze,

*Bern.* Haroi faccende infino a domattina.

D. B. Dichiaratemi almeno, com'egli volle sceleretevi questi secondo l'apparente discorso.

S. M. Questo lo spiegherò io. Dice apparente discorso la differenza del discorso reale. Perche in quella guisa,

*Burch.* „Che c'è de le radici con due code, così si trouansi delli questi algebratici, c'hanno due discorsi, come si raccoglie da questo lungo del nostro Alimento.

C. C. Egli volle anche mostrare, che ogni primo quesito si contiene il primo misterio.

*Horat.* D. B. Il più alto misterio mostrate. Considerate. Quid dignum tanto feret hic promissor vultu? Qua ci vogliono Teologi.

C. C. Non credo, che sian necessarij. Ma non vi marauigliate, se sperando, che ci debba voler so-  
pra

più i Cieli non videro in quella vece, foffiar, ne i fornelli; perche in questo consiste la maestria, di saper celebrare per altri miseri, lo speriente dell' Alchimia. E poi egli intraprese, ciò a confusione di quelli che non sono auezzi a far conto di virtù; cioè a dire, di chi non pregia la giustizia la fortezza, &c., e per conseguenza molto più ancora, a confusione di chi seguita i vizij. Onde per questi suoi scioglimenti, di questi, e dimostrazioni di altri miseri, vengono confusi, e annientati gli avari, i libidinosi, i poltroni, i maligni, e tutti gli altri viziosi, e perueri: E tanto maggiormente non sapendo essi, che il modo di saluare datti questi sia relato (come arcana) nell'enigma di Apolline, quando insegnò l'arte dell'indouinare a Cassandra, perche s'egli non haueſſero di ciò cognizione, forse non resterebbono in niuna maniera confusi, essendo bastevole la notizia di questo arcana a preseruarli illesi da ogni sorte di confusione.

S. M. A questo io non hò che replicare. Ma voi D. Baccello mi sapreste dire, come nell'algebra quadri lo spiegamento di questa storia fauolosa, che il nostro Autore battezza per enigma?

D. B. Io certamente nol sò; ma il sono andato cercando; tanto maggiormente, che egli con l'apportar di somiglianti fauole, più volte, per dimostrazione delle sue fantasie, mi hà dato occasione di rintacciare il perche firon da gli antichi inuentate; e s'io voglio di lui ciò, che ne sento, hò necessitá di cominciare più da lontano il discorso.

C. C. E bene, che diciate ora tutto quello, che ve ne occorre, affine di non ne hauere in altro luogo a parlare.

D. B. Eccomi a compiacetui. E perche da i Poeti Greci venne principalmete l'usanza del raccontar fauole, di doue essi l'apprendessero inuestigheremo.

I pri-

I primi, che poetassero al Mondo, ognuno sa, che furon gli Ebrei, alcune poesie de' quali ancora ei sono rimaste, come quelle di Mosè, di Dauide, di Salomonè, di Geremia, e di altri Profeti, che, con alto stile cantarono le diuine lodi, e sotto varie parabole predissero le cose à venire. Nel tempo istesso, & anche prima fiorirono gli Egizij, i Sacerdoti de' quali fu creduto possedere, come per eredità, la perfetta scienza delle cose naturali, e diuine; la quale teneuan celata sotto allegorie, e sotto figure di animali, di piante, e d'altro, seruendosi de' geroglifici per non ispiegare al volgo con parole, cose tanto alte, e misteriose. Vennero appresso i Greci, i quali hauendo vn genio sì accomodato ad inuentare, e raccontar fauole, che Luciano non si può faziare di farne le marauiglie, dalle sacre de' gli Ebrei, e dalle misteriose pitture de' gli Egizij, cauaron tutta quella farraggine di finzioni, che hà sempre tenuta, e terrà occupata la maggior parte de' libri. Perche non intendendo le verità, che sotto quelle figure erano ascose, trouando nelle diuine scritture essersi da Dio creato il Mondo di niente, quando fra le tenebre era inuolto l'abisso; prese Orfeo eagine di dire la notte esser madre di tutte le cose, e di attribuirle la deità. E sentendo oscuramente far menzione della sapienza increata, Verbo del Padre, dissero Minerua Dea della sapienza esser nata dal cœrùello di Gioue. Così la caduta di Fetonte da quella di Lucifero hebbe origine; & i Campi Elisij ad imitazione del Paradiso terrestre, furono inuentati, con altre infinite, che lungo sarebbe di raccontare. Nella stessa maniera, da geroglifici egiziani, cauaron i Greci tutto il rimanente delle loro finzioni, come vien testificato da Dionisio, il quale dopo di hauer raccontato, che prima

Orfeo.

Orfeo, Museo, Dedalo, Omero, e Licurgo; e poi Solone, Platone, Pitagora, Eudosso, Democrito, & altri, andarono in Egitto per imparar le leggi, e la dottrina di quei saggi, dice appresso, che i detti grandi huomini in Egitto appresero tutto quello, che di marauiglioso fecero poscia fra i Greci. E raccontando varj costumi di quella nazione intorno il seppellire i morti, soggiunge queste, & altre cose molte, che al presente ancora osservan gli Egizj, han partorite le favole, che i Greci dell'Inferno hanno finite. Il che dell'altre tutte possiamo senz'altra pruova affermate. Ora, che quegli antichi Orfeo, Museo, Lino, Anfione, & altri, & appresso Omero, & Esiodo fossero insieme

„Teologi, Filosofi, e Poeti,

non è chi ne dubiti, onde non mi fa mestieri provarlo. Questi adunque cantando le lodi degli Eroi, e degli Dei empirono le lor poelie di varie favole.

C. C. Egli par, che à ciò fare da qualche rispetto fossero indotti.

D. B. E vero, & io già l'hò accennato, & appresso meglio il vedremo; ma il principale incentivo, fu l'inclinazione di raccontar marauiglie, e ciarmar la plebe ignorante: Di che tanto si dilettarono sempre tutti i Greci, che non che i Poeti suddetti, mà gl'Istorici ancora ne empierono i loro scritti, e sopra degli altri Erodoto che perciò fu chiamato da Plinio, *Principe dell'antichità favolosa*: e Strabone disse *la sua esser non vera, mà favolosa Istoria*. E di modo la fede delle menzogne da loro scritte preualse, che, come riferisce Luciano, il non credere, che i Candiotti conferuassero la sepoltura di Giove ottimo massimo; che i primi Ateniesi fossero à guisa di cauoli, e di lamuche nati dalla terra; che fra i Tebani certi altri da i denti seminati di vn serpente, fossero stati come biade dal seme prodotti: e simili

*Nat. hist. lib*  
*12. c. 19.*  
*Lib. vi.*  
*Nell' incred*

Nel 2. della  
Rep.

ridicolofo vanità, e a farli tenere per non meno  
empio, che pazzo: Di qui avvenne, che per le-  
condare l'uso corrente il sapientissimo Platone de-  
terminò, che a i fanciulli si andassero dalle Madri,  
e dalle Nutrici ben sì narrando le favole, ma quel-  
le solamente, che prima fossero state elette per buo-  
ne, rifiutando le sortite da Esiodo, e da Omero,  
come quelle, che delli Dei fingevano cose disona-  
ste, & indegne, e da esser tacciate quando ben ha-  
uessero conciliata in se verità. Ma, per tornare a i  
Poeti; e si diedero per mio avviso a favoleggiare,  
per due rispetti: Il primo per dilettae; il secondo  
per giuocare: Così tenne Macrobio, che lasciò scrit-  
to, *Fabulae quarum nomen indicat falsi professionem, aut  
mentis conciliante: miribus voluptatis, aut adhortationis  
quoque in bonum fragon gratia reperta sunt.* E lo stesso  
volle insegnarci Orazio dicendo,

In somn. Sci  
p. lib. 1. c. 2.

In Poet.

Nel modo di  
videre i Poe-  
ti.

*Non enim proinde, ut voluit, aut delectare Poeta,  
e l'accennò parimente Plutarco con queste parole,  
ma di cose fingenti i Poeti, e di quelle alcune di volontà pro-  
pria, e di alcune altre, che scaturiscono dalla necessità; le quali ben,  
intese, altro non vogliono significare, che la vo-  
lontà di dargli gusto, o la necessità di ammaestrare.  
C. C. Ma Quintiliano tenne differente opinio-  
ne, mentre scrisse, che i Poeti, *omnia ad voluptatem  
referunt, ut in quibus quodlibet quodlibet, sed libere, et  
bono.**

Instit. orat.  
lib. 8. c. 6.

• Inquit  
• Platonem  
• Aristoteli  
• Avianus

Di B. Comunque ciò sia, fu le favole inventate, e  
fingenti all'orecchio non ha dubbio, che son quelle  
di tante trasformazioni di Giove, di Apollo, di  
Nettuno; e quelle di Alcide, di Egeo, di Desio, di  
Marte, & infinite altre. Ma Cateffo non vi faò buono io, perche  
dalle mutazioni di Giove in Aquila, in Toro, in  
Cigno, in Salsito, in Moro, in Indico, e in Scorpote,  
per godersi di Afrodite, di Ganimede, di Europa,

di Leda, di Antiopa, di Danae, di Egina, ed di Proserpina, possan gli Huomini pigliar ammaestramento di resistere alle rapide di oneste, che cangiano in bestie coloro, che da quelle vincer si lasciano.

D. B. E io vi rispondo tener fermamente, che molto maggior danno habbia à i costumi degli Huomini recato l'esempio del Re degli Dei Celesti, trasformato in brutti animali, per amor di femmine terrene, che vtile la stracchiata allegoria, che da sì perniciose fauole si può cauare. Siano nondimeno da alcune altre, forse composte per giouare ammaestrati la fuggite i vizij, essendoci rappresentati i gastighi, che come presuntuosi ci uenero Icaro, e Fetonte; come avari Aglao, e Battor, come crudeli Tantalo, e Licaone; come onipj i Giganti, e Penteo; come superbi Marsia, e Niobe; come libidinosi Medusa, & Lillione; e come ladri Cacco, e Nesso. Nè maneano alcune, che rappresentandoci le deificazioni di Enea, di Ercole, d'Ipapolo; e d'altri, ci inducano ad operare vittuosamente, & ad imprendere eroiche azioni. E questo è il giouamento, che da simili finzioni possiamo trarre; le quali son tanto proprie de' Poeti, che Socrate medesimo disse, che per esser Poeta, bisogna non verseggiare, ma fauoleggiare, e però ascoltando egli, mentre aspettava la morte, traenensi con la Poesia, non sapendo compor fauole, finisse à cantarne alcune di quelle di Esopo, che prima gli uennero in mente. Ma si come questo mestiere è per uentura lodato nel Poeta, così è in altro differente da tutte le altre professioni, che niun Huomo debbe mai seppè lodarlo. Anzi a Palésio autore amico tanto di piacer, che si prese briga nel costume à Mondo, d'immergiare la verità sotto auanquanti, da i quali furono canate, per la

Plat. nel  
Fed.

De non cre  
d. fabul. nar  
rat.



maggior parte le fauole; e di questi ne scrisse vn libro, nella prefazione del quale, per toglier altrui la credenza, che à i Poeti potesse prestare, dice queste parole, *Qua autem facta quadam re vera fuerant, Poeta, vnguentisque plerique in incredibile magis, atque admirabilius quodpiam conuerterunt, ut ista legentes homines in maximam admirationem perducerent.* E Platone, non solamente non approua il dir delle fauole, come alcuni vogliono affermare, mà fuor di modo lo biasima; e particolarmente in quel luogo, doue riprendendo coloro, che celebrano Omero, & Esiodo per maestri della vita ciuile, dimostra, che essi non furono altro, che Cantambanchi, i quali andauano qua, e là cantando i loro versi.

Mel x. delle  
leggi.

Macr. in  
somm. Scip.  
l. 1. c. 2.

C. C. E con tutto ciò sù egli per vna, benchè, sensatissima fauola calunniato da certo Colote Filosofo Epicureo, che diceua, *à philosopho fabulam non operuisse conungi; quoniam nullum fementi genus veri professoribus conueniret.*

Lib. 5. cap.  
x.

Plut. nella  
uita di De-  
most.

Nella vita  
di Agide.

Liulib. 2.

D. B. Da cotesta imputazione egli viene da Macrobio bastauolmente difeso. Ma resta à considerarsi certa sorte di fauole, da i Greci chiamate apologi, che introducendo spesse vòte à fauellar le bestie, con non minor efficacia, che breuità, insegnano quello, che nella vita ciuile si debba seguire, o fuggire; le quali sono attribuite comunemente ad Esopo, ancorche, secondo Quintiliano, Esiodo ne fosse l'inventore. Di questa maniera sù quella de i Lupi, de i Cani, e delle Pecore, narrata da Demostene à gli Ateniesi, esortandoli à non fidar di Alessandro; e quell'altra, che racconta Plutarco della coda del Serpente, che volea guidare il capo; e quella riferita da tanti, che Memmio Agrippa per accordar la sollevata plebe Romana co Senatori, disse delle membra del corpo vnano con-

congiuratefi a danno del ventre. E queste son lode-  
uoli, & proprie del filosofo; à cui secondo Macro-  
bio conuengono pure quei ritrouamenti, ne i qua-  
li; *sacrarum rerum notio sub pio figmentorum velamine bo-  
nestis, & testis rebus, & vestita nominibus enunciat*. E  
queste son quelle, che non si possono veramente  
chiamar fauole; ò storie fauolose, mà parabole,  
enimmi, e figure; delle quali si valsero; come da  
principio accennammo, i Profeti, e le viron gli  
Egizij, & adoprarone molti Filosofi per ispiegar i  
misterj delle cose diuine. Mà che trà le fauole & le  
storie fauolose, e quest'altre, ne sia alcuna, che  
racchiuda in se la ragione di cose naturali.

*Ne pueri credunt, nisi qui non dum are lauantur.*

E chi se l'immagina à parer mio è tantò semplice,  
quanto vano chi vuol darlo ad intendere: La qual  
cosa si potrà facilmente conoscere, vedendo le  
sciocchezze, che son vscite dalla penna à chi ha  
voluto, se non è per ischerzo, spiegar le fauole fifi-  
camente: A che riguardando vn moderno, nota  
in questo la vanità di Crisippo, il quale *storicorum  
opiniones vetustissimas. Poetis veluti somniorum aliquis in-  
terpres, adscribere solebat.* E ridendo, appresso soggiun-  
ge. *Et magis insulse chymici ludos, & delicias Poetarum  
in corporum transformationibus ad fornacis experimenta  
transulerant.* E veramente, che maggior pecora-  
gine si può trouare del credere, che sotto vna paz-  
za coperta di fauole, le quali, come dice quell'ar-  
gutissimo Poeta

„Son fatte per dar pasto à gl'ignoranti.

habbiano gli antichi nascoste infallibili conchiu-  
sioni di cose, delle quali nè à i tempi loro, nè à i no-  
stri, si è mai saputa trouar la vera origine? Nè que-  
sto dicendo temo io di parlar sonerchio licenzioso;  
perche io tengo per molto assennati coloro, i qua-  
li

*App. Aless.  
della guerra  
ciu. lib. 1.  
Quint. inst.  
orat. lib. 5.  
cap. 10.  
Plut. nella  
vita di M.  
Coriol.  
Macr. in loc.  
suprad.*

*Iuuen.*

*Franc. Bac  
de sap. vet.  
in praf.*

*Bern.*

li affermano sapere pochissimo di Filosofia, e particolarmente della naturale; mercoè, che l'insegnata fin' ora, dipende da principij, se non tutti, la maggior parte falsi, & erronei. Ma questa non è materia da trattar al presente. Che perciò, ritornando a bomba; si può da quel, c'habbiamo detto raccogliere quanto acconciamente il nostro Reuerendo voglia mostrarci, che il modo di soluer detti quesiti sia uelato (come arcano) nell' enigma d' Apolline quando insegnò l'arte dell' indovinare a Cassandra.

S. M. Potenza in terra. Hauete fatto vn disorso, che ne dispregio il Maffardi. E non sapenato incominciario più auanti; che dal tempo de' Profeti? Nè vi curate di pigliarla con altri, che con vn Mondo di Persone? Che se non vi cale della nimiczia di alcuni, circa le fauole, e specialmente di Natal Conti, perch' egli è morto; non douete mica prender la gabbo quella di tanti Peripatetici, che son uiui, e sani; a i quali se giunge agli orecchi quel, c'haurete detto de' principij della Filosofia, state fresco.

D. B. Fin ch' egli è State, più mi gioua lo star fresco, che caldo.

S. M. E à me lo stesso: Mà per tornare alla fauola di Cassandra, ei mi pare, che da Igino, il quale in questa materia fra i Latini è il più autoreuole, sia raccontata così, *Cassandra Pylii, & Heracle filia in Apollinis sacro ludendo lassâ obdormisse distinxit. Quam Apollo cum uellet comprimere, corporis copiam non fecit, ob quam rem Apollonem fecit; ut cum uera ratio uideretur, fidem non haberet.* Ond' è molto diuersa da quella, che Ricci conta, e spiega il nostro Autore per insegnarbi il modo di serrogliar i quesiti algebratici.

D. C. Non ho mai scelti mai a tornare al testo di

T E S T O

*Apoline*

*Il Filosofo*

C. C. S'intende filosofo naturale; non morale, che per morale farebbe scostumato.

T E S T O

*Quando insegna l'arte  
dell'indovinare a Cassan-  
dra.*

*Quando aggiunge il mo-  
do di risolvere detti ques-  
ti, arte vera d'indovina-  
re all'arimetica.*

D. B. Se questo modo secondo il Terranova, non è mai stato pubblicato da nessuno, come può dirsi che sia stato dal Filosofo aggiunto all'Arimetica?

C. C. Rispondo, che è stato insegnato dal nostro Don Pietro per l'Italia quasi tutta, e specialmente in Roma; sì che egli è quel Filosofo, di cui si parla in questo Enimma.

T E S T O

*Per essersi innaghiato di  
quella*

*Per essersi il Filosofo in-  
naghiato di detta Scienza.*

S. M. Tutti quelli che scrivono di Cassandra, dicono, che Apollo volea da lei altro, che parole. Adunque secondo il nostro Filosofo, il far quella, haute cosa, e innaghiarsi di vna scienza, è tutt'vno. Quanti scienziati si trovano al Mondo!

T E S T O

*E Cassandra bandito in-  
giurato detta arte ricuso*

*E l'Arimetica hauendo  
sotto suoi precetti l'arte  
l'Armo*

*l'Amore d'Apolline.*

*di foluere detti queſiti, ri-  
cuſò l'amore del Filoſofo*

C. C. Se queſto Filoſofo foſſe altri, che il noſtro Reuerendo, io non ſaprei come poteſſe cammina-  
re la ſacceda; ſe già non voleſſimo dire, che le  
Scienze foſſer vete, e reali femmine, e del coſtume  
di Madonna lancofiore. Mà, ſe il Filoſofo è, co-  
me già ſi è conchiuſo, il Reuerendo, vâ beniffimo  
la ſpoſizione, perche è vero, che l'Arimmetica hà  
fotto i ſuoi precetti l'arte di ſoluere i detti queſiti, e  
che hà ricuſato l'amore di lui; poichè appunto, co-  
me Caſſandra ad Apollo, non gli hà voluto far co-  
pia di ſe.

S. M. Non hà ragione, che per dir vero, egli hà  
vn bel ceſſo da innamorato.

## T E S T O

*Per la qual coſa ſdegnat-  
to fece, che non foſſe più  
creduta.*

*Per il chè non dilucidà-  
do il Filoſofo la ſua dot-  
trina à gl'ignoranti, ſono  
dati per impoſſibili, e di  
niun ſeruitio al Mondo.*

C. C. Belliſſimo modo di ſpiegar' il ſuo concet-  
to! Apolline quando inſegnò, &c. Per la qual coſa fece,  
&c. E quello, che è più da lodare, è, che non è ſo-  
lo. Queſte ſon eleganze da dar ſcaccomatto à quel-  
le di Cicerone.

D. B. Non ſi può dire altrimenti. Mà, ſe il Fi-  
loſofo hà trouato egli il modo di ſoluere detti que-  
ſiti, & egli hà da dilucidare la ſua dottrina, come,  
ſi hà da intendere che l'Arimmetica ſprezzi l'amor  
ſuo?

S. M. Lo ſcioglimento di queſto dubbio ſi può  
facilmente trouare in quella ottaua, la quale ſi niſce  
dicendo.

„Che

con, che non fu mai la più pazza novella, Bern.

C. Ora, che gli ignoti ti diano questi quesiti, per impossibili, e di nun servizio al Mondo, non è cosa rilouantissima, e degna, che l'antichità componesse vn'onimma apposta per nascolamente significarla? E chi non ha imparato dallo suelamento di questo *arseno*, il modo di soluere detti quesiti? E dubiteremo ancora che il nostro Reuerendo sia tanto solennato d'ingegno, peritissimo nelle *matematiche*, che non de i vari segreti d'Italia in questa professione?

**T E S T O**

E per esser à me noto tutto questo, accennerò il filo dell'ordinato metodo, mentre soluo detti quesiti, senza il quale con lui, che entrerà nel laberinto *algebratico*, farà del *Minotaur* (Maestro di confusione) dirotto. E cominciarò dall'ultima, che in ordine è il nono quesito, che comincia così. Or.

C. G. Il senso di questo luogo è chiarissimo, perche, per esser noto al nostro Reuerendo tutto il detto di sopra, egli accennerà il filo dell'ordinato Metodo. Ma non bisogna darsi fretta, perche effendo cosa, che dipende dal suo arbitrio, vuol accennarlo quando piace à lui: Basti per ora, ch'egli auuentisca, che se alcuno, senza questo filo, entrerà nel laberinto *algebratico* sarà del *Minotaur* (Maestro di confusione) dirotto.

S. M. La prima fiata, ch'io lessi l'opem abbatendomi in questo minaccuolo auuertimento, nè ritrovando io in tutto il libro nè filo, nè ordine, nè metodo, mi farei, per mera paura d'vna bestia sì difforme trattenuto dal passar auanti; se non haueffi da lontano guatando, veduto, che tutto il suo *laberinto algebratico*, non è altro, che vna copia degli *scioglimenti*, de i quesiti predetti, stampata dal

Gloriosi, nel libro detto da voi, D. Bartello, due anni prima, che il nostro Reuerendo pensasse di glori-  
 ribbizzar loro l'attorno. E perche ognuno può facili-  
 mente vederli, & essi non sono materia che richie-  
 ga altra dichiarazione, possiamo trascorrerli.

C. C. Degno di molta considerazione è l'ordine  
 col quale il nostro Autore ci apporta le dette solu-  
 zioni, dicendo *cominciare dall'ultimo, che in ordine  
 al nono questo.*

D. B. Ritorno a ciò io direi, che egli ha voluto  
 tener questa maniera, perche con maggior difficol-  
 tà si possano riscótrare gli scioglimenti stampati da  
 lui, con quelli del Gloriosi; e nel vedersi, che sono  
 gli stessi, in vece di esser tenuto per matematico in-  
 fante, esser riconosciuto per vn'ignorante copista: Es-  
 se accresciuto questa credenza il sapere, che la ri-  
 soluzione di alcuni altri quesiti, che gli anni passati  
 diede per suo ad vn di questi Signori Accademici  
 della Fucina, le haueua ò da altri imparate, ò prese  
 da certo libro de' esser nondimano impresse. Il che  
 parimente segue, non è guari tempo di vn Proble-  
 ma Geometrico, del quale prese lo scioglimento  
 da Ludolfo da Ceulen, ma per non hauerlo saputo  
 applicare al suo caso, fece vna mano di scappu-  
 ciato.

C. C. I fondamenti di questa ragione mi paion  
 affai profondi.

Merl. D. Mc Bartello risol, *Considera questa pianta, che ha più alte radici;*  
 che questa pianta ha più alte radici; E io, inuesti-  
 gando più sommamente il negozio, trouo, che il no-  
 stro Reuerendo si compiace oltre misura di far tut-  
 te le cose a ritroso, che i Latini disubbono ordinar  
 preposterò; i Greci, sio non m'inganno, lo chia-  
 manno *επιστροφικη*, cioè quelle, che vanno di  
 nanzi

## DELL'ATTIZZATO

nanzi farle di dietro, e così <sup>in tutto</sup> ~~in tutto~~. Or che in  
 questo luogo ~~che non fa di~~ <sup>che non fa di</sup> ~~questo luogo~~ <sup>questo luogo</sup> fatto a tal guisa, non fa di  
 mestieri, che al dichiaro, perche si vede espressamen-  
 te, ~~che si può fare in altre occasioni, lo vi~~ <sup>che si può fare in altre occasioni, lo vi</sup>  
 andero dicendo. Egli è di sapere, che doue tutti  
 quelli, che vogliono insegnare ad altri, son pri-  
 ma scolari, che maestri, egli pretende di esser mae-  
 stro prima di hauer imparato cosa alcuna, e se va  
 imboccando i suoi Discepoli col cucchiaino vuoto,  
 non è colpa sua, ma di chi glielo comporta. E per-  
 che si trouanno alcune proposte geometriche, le  
 quali richieggono la dimostrazione di certi lemmi  
 prima del loro scioglimento; egli dopo di hauere  
 preso errore, togliendo per di questo genere, quel-  
 le, che nol sono, pretende di scioglierle alla cieca,  
 & à capo di vn'anno, e mezzo, attacca loro le  
 risposte, che vana innanzi alla risoluzione del Problema.  
 Così perche à formare vn triangolo rettangolo di  
 necessario, che il lato opposto all'angolo retto sia  
 maggiore degli altri, l'nostro Autore prima fa il  
 triangolo, non ostante, che si neghi il detto lato  
 esser atto à formarlo; e poi, in virtù dello stesso trian-  
 golo, proua, ch'egli è come vorrebbe, che fosse.  
 Cioè à dire, fa la conchiuisione, e da quella ne ca-  
 uale premesse. Et in questa guisa, chi ben le con-  
 sidera fa tutte le sue faccende. Ma principalmente  
 apparisce il detto suo costume in questo, che sicor-  
 mosi Cristiani seglion fare alquanti giorni di carna-  
 uale, à i quali seguita vna lunga quaresima, egli al  
 contrario, dopo di hauer fatto certo tempo di qua-  
 resima, mutatosi d'abito, è uscito già son molti an-  
 ni, à fare vn carnouale, che ancora dura; anzi ora  
 è molto più bello; perche non solamente comparisce  
 nella stampe mascherato à foggia di Taolacchino;  
 ma anche ad ogni stagione porta vna maschera da  
 huomo



## Miembro deluz

„Vn cento nafo de la perra

maio, ora

**„Da scellerato Ippocriso Pedante:**

### Regolamento del Glorioso.

**ONE N' FACCI A SICILIANU DE BARBALACCHI.**

10, che egli lo giunge al Magneti.

# THE EAST OCEAN

Old English manuscript of the 12th century, showing the text of the 'Aeneid' in a Gothic script.

In quelli primi cinque quesiti oltre delle domande rati-  
 ficata il valore del tanto; ma perchè l'ultimo fine diò: S.  
 per la sua lettera; che scrìve a tutti quelli, che professano  
 Mathematiche l' stato il voler sapere se si trouasse persona,  
 che habbia descritto il modo di estrarre dette radici, et che  
 consista tutta di difficoltà; poiché prima di estrarle, è di-  
 ficilissimo il poter ritrouare il valore del tanto, non essendo  
 da nessun Autore trattato il modo di trouare capitolo, che  
 possa egualare una tanta numerosa moltitudine di Dignità  
 Algebratiche; ma estratte dette radici, tanto dal multinomio,  
 quanto dal numero; a cui detto multinomio è eguale, si tro-  
 uerà egualità trà radici di numero; et al più trà un quadri-  
 nomio composto di dignità Algebratiche; per il che se ritre-  
 uerò finalmente il numero delle Dignità di maniera che sono se-  
 lubili

*libelli per li capitoli posti dal Bombelli nella sua Algebra; & per questa ragione l'hò tralasciato, essendo cosa che comunemente si tratta nelli volumi di quelli Autori, che trattano d'Algebra, ed anco per lasciar campo a quelli, che preseriscono saper molto giudicando tali quesiti essere bagattelle, e di niun profitto, accio vedano, e conoscano quanto si conviene, e s'ericerca in scioglierli. D'onde parendomi di hauer à sufficienza trattato della solutione delli detti quesiti hò creduto che V. S. douesse restare molto sodisfatto; per questo dispongo fine in quanto al senso Mathematico.*

C. C. Di sopra io auueni, la leggiadria, con la quale il nostro Autore risolse vn periodo, dopo di hauer tenuto sospeso il lettore gran pezza: Or in questo luogo habbiamo da ammirare vn'altra foggia di cominciar vn ragionamento, & entrare in vna parentesi, senza finirlo mai più. Ma perche (dice egli al Maghiotti) *l'ultimo fine di V. S. per la sua lettera, &c. è stato il voler sapere se si trouasse persona, che habbia descritto il modo di estrarre dette radici. E qui entra in vna parentesi non segnata, e tratta della difficoltà di tale estrazione, e non ritorna mai più à concludere il discorso.*

D. B. È mi par, che ritorni doue dice, e per questa ragione l'hò tralasciato.

C. C. O cotesto farebbe nouo, e stupendo modo di dire. Perche il vostro fine è di saper la tal cosa, che è difficile, per questo io non la dico.

S. M. Io raccolgo, che il Reverendo ne suoi discorsi molto spesso si serue di quell'artificio rettorico, inuentato da lui medesimo, che da i Toscani si chiamerebbe figura pesce pastinaca.

C. C. Voi l'indouinate, & io debbo esser compatito, se non mi dà il cuore compitamente d'insenderlo.

D. B. Vediamo almeno se si può riuscire auestigar

figar quello che ha voluto dir, già che non possiamo capir la maniera, con che l'ha detto.

C. C. Il Maghetti desidera di sapere se alcuno ha insegnato il modo di estrarre le radici de' numeri multinomij composti con dignità algebratiche. Il Reuerendo risponde, che in questo consiste tutta la difficoltà; poiche prima di estrarle è difficilissimo il voler ritrovare.

S. M. Scusatemi s'io v'interrompo. E difficilissimo il voler ritrovare? io tengo che il voler ritrovare sia facilissimo, ma difficilissimo il trovare.

C. C. Il valore del tanto non essendo da nessun. Avete tentato il modo.

S. M. Tentato sò io, che è da molti; ma ritrovato, e insegnato, da pochi.

C. C. Di trovare capitolo (notate la nouità: Capitolo in vece di regola, o modo, o cosa tale) che possa egualare una tanta numerosa moltitudine di Dignità Algebratiche.

S. M. Oh senza tante parole ci potreu rispondere come quel Poeta

Bern.

„Io non lo sò, che non mi è stato detto.

D. B. Ma perche va egli anfanando? Non ha detto di sopra che il modo di soluere detti questi è uelato come manto; nell'enigma di Agolline, quando insegnò l'arte dell'intomare a Cassandra? E questo enigma non l'ha egli marauigliosamente dichiarato? Or che può desiderare il Maghetti di più?

C. C. Il Reuerendo non ha voluto rispondere in tal guisa, per hauer occasione di palefare il rimanente della sua dottrina, il che appresso fa dicendo, che estrarre dette radici, &c. sono solubili per di capitoli posti dal Bombelli nella sua Algebra, &c.

D. B. Questa cosa non la capisco bene.

S. M. Con un esempio la farò capire perfettamente.

fettamente. Se vno domandasse C'è egli alcuno, che habbia ritrouato il modo di fare l'oro, e l'argento? E venisse risposto. Questa è cosa cercata da molta gente, ma non ritrouata da niuno. Anzi che molti ci hanno consumato la roba, molti la vita, molti la riputazione, e tutti il ceruello; il quale tra le loro calcinazioni, sublimazioni, soluzioni, putrefazioni, distillazioni, coagulazioni, tinture, e girandole, se n'è risoluto in tenuissima aura, e suauito, lasciando le zucche vuote à quegli infelici, che riempendole di vane speranze, tentano ancora di far credere à gli altri quello, che à loro costo hanno prouato esser falso. Mà ritrouato questo segreto si può fare l'oro, e l'argento, e portarlo in zecca, e farne batter moneta, con la quale si potrà comprare tutto quello, di che si hauerà mestieri. Somigliate à questo è il discorso fatto di sopra dal nostro Reuerendo.

D. B. Ora mi va. Mà io difficilmente credo, che egli non sappia, che sia stato da nessuno trouato il modo di estrarre le dette radici, perchè il Glorioso nel luogo citato, lo mostra; mà egli non ha voluto nominar questo Autore, per lo rispetto già detto. Lo Steuino poi, da cui il Glorioso dice di hauerlo preso, possiamo tenere, che veramente non sia da lui stato veduto giammai.

C. C. Dice appresso, che l'hà tralasciato *anco per lasciar campo à quelli, che presumono saper molto, &c. acciò vedano, e conoscano quanto si contiene, e si ricerca in scioglierli.* Di modo che, coloro che tengono questi quesiti per inutili, resteranno ora del tutto chiariti.

D. B. In che maniera?

C. C. In che maniera? Non è egli affar più che facile il tralasciarsi di dir ciò dal nostro Reuerendo

Dicendo, che ne fa chiara mostra l'emigna d'Astrea, &c.

## T E S T O

*Astrea*

*L'Avis di far la Pistra*

*de i Filosofi detta Astrea*

C. C. Questo nome le dà il Reuerendo perche torna à suo luogo, chiamandosi da gli altri acqua viva, acqua di vita, acqua fecca, legno di vita, latte di Vergine, elisir, medicina di tutti i mali, liqore, del quale chi bee non muore. Aquila, Drago, Serpente, &c. in altre mille maniere.

## T E S T O

*Vergine*

*Perche mai fu contami-  
nata dall'indigno*

D. B. Sento difficoltà à creder, che questa proposizione sia stata vera per lo passato, ma che ora sia falsa, non ne dubito punto, poiche con questa Vergine si dice che il nostro Reuerendo

S. M. Mi par in questo luogo, ch'ei dica il contrario di quel, che vuol dire.

C. C. Perché t'offendo?

S. M. Perch'egli non sa, che la voce mia non nega senza la negatione.

C. C. Così aspettaua, che rispondesse. E il Boeaccio non l'ha vista alcuna volta senza la negatione?

S. M. Così non l'ha uisita.

C. C. O, che importa à voi?

S. M. A me niente; ma ogni non ha uisita fatto questo fosse, alcuni che, per imitare, el li ha rotto gli stinchi, &c. gli ha rotto i piedi; e se il nostro Reuerendo ci fosse mandato per andar dietro.

## DELL' ATTIZZATO.

dietro a lui, non per camminar alla cieca, io gliele perdonarei. Ma troppo haremmo che fare a fermarci in così tanti passi.

## T E S T O

*Discesa del Cielo.*

*Rivelata da lume diuino, o insegnata da qualche sublime intelletto.*

C. C. E perche non farà egli da lume diuino stata riuclata quest'arte, se sono state riuclate tante cose appartenenti alla Fede, & al virtuoso viuer degli Huomini? Sente vn' Autor grauissimo. *Confert enim Deus hanc diuinam, & puram scientiam suis fidelibus, & seruis: illis scilicet quibus non est prima ueritas natura conferre disposuit, sua mirabili fortitudine.* Ma quando ciò non fosse, è manifesto, che il Reuerendo è quel sublime intelletto, che ce l'hà da insegnare.

Morien. Ro-  
m. de trāsm.  
metall. 23.

## T E S T O

*Per habitar cō gli Huomini.*

*Per habitar cō gli cal-  
cultori; poichè l'Huo-  
mo è detto rationale per  
saper numerare.*

S. M. Si perche il ragioneuole de' Filosofi, col rationale de' Calcultori è tutt'vno. E quelli, che non sono calcultori non sono Huomini, ma funghi, o rauanelli.

## T E S T O

*E conoscendoli sensuali.*

*E conoscendo, che trat-  
tano del numero, che so-  
lo è cognito dal senso ap-  
pli-*

*plicato à cose materiali  
nell'uso mercantile.*

C. C. Certe buone persone si danno ad intendere, che il numero, benché applicato à cose materiali, non si trattasse, se non col mezzo del discorso, cioè con la parte ragionevole.

S. M. Io vedo, che per far capire al Reuerendo qual sia veramente il numero *cognito dal senso*, bisognerebbe, che alcuno gli facesse vna sonata simile à quella, che Madonna Beatrice da Anichino, fece fare ad Egano suo marito.

## T E S T O

*Si ha partito dalla Terra.*

*Si ha partito dalla sensuale, ed apparente dottrina fango del vero sapere.*

S. M. E l'infangarsi nel loto della Sapienza, e nello sterco caualino è egli vero, come è puzzolente sapere?

## T E S T O

*Es ascese al Cielo.*

*E peruenne all'Intelletto detti speculativi?*

C. C. Cioè del nostro Reuerendo; il quale, in questo luogo, recita il sesto articolo della fede.

## T E S T O

*Per ornarsi con le stelle.*

*Per nascondersi nelli numeri figurati, essendo la moltitudine, che ha le parti da se stesse separate, propria del numero.*

C. C.

C. C. Chi non sa, che ornarsi vuol dire nascondersi? E chi dubita, che le Stelle, e i numeri figurati sian cose diuerse?

## T E S T O

*Nel segno della Libra.*

*A denotare che non dà casualmente la sua Virtù; ma ponderando i pensieri, e trouandoli giusti si manifesta a veri calculatori nel settinomio del primo Quesito.*

S. M. Questa è cosa chiarissima, perche il segno della Libra, & il settinomio del primo quesito son correlatiui; ma non già, come il nostro Autore.

„E l'Animal, che diè l'orecchie à Mida, Lo spiegamento di questo enigma cammina ottimamente. Nondimeno dà un poco di scrupolo, come sopra accennai, il veder rattoppata questa fauola di suo capriccio dal Reuerendo; onde ci è dubbio, che narrandola, come si truoua scritta, sfumi il misterio, come è già sfumato il ceruello dell'espositore.

*Mauro.*

D. B. Per dir vero, ella da Igino è raccontata così: *Virgo. Hanc Hesiodus Iouis, & Themidis filiam dixit: Dratus autem Astron. & Xenocras filiam ex Iustitiam, quod eodem tempore fuerit cum aurea secula hominum, & eorum principem fuisse demonstras: quam propter diligentiam, & equitatem Iustitiam appellatam, &c. Denique eam peruenisse usque eo, dum diceretur: Hæu, heu genus hominum natum. Itaque non potuisse pati amplius, & ad fœdera euolasse; sed hanc alij fortunam, alij Cererem dixerunt. Nonnulli etiam Erigonem Icarij filiam, &c.* E nella fauola 234. nella quale racconta di coloro, qui facti sunt

*Lib. 2. de fa-  
gn. Cal. Mi-  
Rev.*



ex mortalibus immortalis dice queste parole *Scarus, Erigone* *Scarus* figlia *in* *stella* *Scarus* in *Asiari*, *Erigone* im-  
*Virginis signum*. Ma tutti coloro, che hanno detto di  
 Astrea, non si lontani da ciò, che il Reuerendo ne  
 riferisce, che il *Bocaccio* così ne parla: Manifesta  
 cosa è a bastanza Astrea essere stata figlinola di *Astreo* di  
*Pitao*, la quale perche diede fauore alla *Dracogna* al Padre,  
 fu raccolta in Cielo, e locata appresso il *Zodiaco* in quella  
 parte che da lei è chiamata *Vergine*. Più strano ancora,  
 e lontano dalla verità è quello, che il nostro auto-  
 re dice, che ella ascese al Cielo per ornarsi con le stelle  
 nel segno della *Libra*; perche, lasciando stare, che se  
 ella è il segno proprio della *Vergine*, non può esser  
 in quello della *Libra*; da niuno Autore truouo fat-  
 ta menzione a questo proposito del segno della *Li-  
 bra*. *Igino* nella descrizione delle forme celesti in  
 questo modo ee la rappresenta. *Virgo intra pedes Boo-*  
*ris collocata; capite posteriorem partem Leonis, dextra ma-*  
*nu circulum Aequinoctialem tangit; ac inferiorem partem*  
*corporeis supra coruum, et Hydre caudam habere perspicit-*  
*ur*. Et *Arato*, secondo la parafrasi di *Felso*  
*Auleno*, dice così:

*Qua protenduntur vestigia summa Bootis,*

*Quaque per immensum circumflagentibus astris*

*Circulus obliquus late iacet astriger orbe,*

*Contemplare facies subleue Virginis arces.*

E se vogliamo la traduzione di *Germanico Cesare*,  
 eccola

*Defensile propere cernas iustissima Virgo,*

*Et Celsi forma locum, qua proxima illi*

*Tardus in octisum sequitur sacra Plaustra Bootis.*

*S. M.* Voi ci hauete lasciato la migliore, che è di  
 quell' Eccellente Poeta, il quale, dopo di hauor de-  
 critto il Leone, dice

*Merl.* Sed dona propius pectus ab omni astringitur.

*Que*

*Quæ Virgo fetus maiori tempore spargit,  
Namque parum curans illam, qui Regna gubernant,  
Sæpeque Iustitiæ Signores terga reuoluant.*

C. C. Ma sia come se voglia, noi dobbiamo imparare dal Reuerendo vn nuouo, e stupendo modo di argomentare, ch'egli vfa à questo proposito, che ridotto in forma di Sillogismo, è tale.

*Astrea Vergine, &c. è ascelsa al Cielo, per ornarsi con le stelle nel segno della libra.*

*L'arte di far la pietra de' filosofi è detta Astrea.*

Adunque l'arte di far la pietra de' filosofi, &c. peruenuta all'Intelletto dell' speculatiui, spemascendersi nelli numeri figurati, ponderando i pensieri, e tranquillo giusti, si manifesta à i veri, calculatori nel terminio del primo quesito del Maghetti.

S. M. O sottigliezza d'ingegno non più sentita, o acuterza di loica miracolosa! Taccio pur fra gli antichi i Parthenidi, i Crisippi, i Carneadi, i Protagori, i Porrii, gli Aristoteli, e fra moderni gli Scoti, i Gaetani, i Nisi, i Pomponacci, i Cronii, i Rami, i Pichi, e altri ve n'hà più rinomati, che essi tutti non seppero far alto, che vna pomposa ostentazione di mantener le conchiusioni prese à difendere; ma il nostro Reuerendo lontano dal fumo di tale ambizione (benchè immerso in quello de' fornelli) hà preso à spiegar misterij altissimi, segreti reconditi, nè più venuti in mente à becco di Huomo viuente, & hà deliberato, già che non hà più ceruello, di lambiccarsi fin' al teschio, per arricchire il Mondo, col modo di far la pietra filosofale. A lui dunque si dee hauer obbligo eterno, e si dee celebrar il suo ingegno sopra quello di qualsuoglia altro soggetto raro d'Italia. Ma

„Deh perche à dir de le sue lodi, io entro

„Che per dir poco, è me, ch'io me la passi?

D. B.

Bern.

D. B. Dunque tacetene, e seguitiamo a considerare le sue maravigliose composizioni.

### TESTO

D'onde appare euidentemente l'arte di fare la pietra filosofale essere ascosa nell' numeri figurati secondo la loro mistica significazione descritta dal molto Reuerendo D. Pietro Bongo, ed applicata negli numeri, che compongono il settimo del primo Quesito, che per più chiarezza qui sotto si descrivus.

4 QCC + 12 QCC + 25 CC + 44 QCC + 46 QQ + 40 C + 25 Q

C. C. Questa euidenza è sì chiara, che non occorre muouer parola per farla capire.

S. M. E chi non è soddisfatto, può vedere Alchedemac nell'esamina di quella famosa quistione, se sia maggiore il numero de' cornuti, o de' gelosi.

C. C. Possiamo ora metter mano allo spiegamento de' i numeri del quesito, secondo la significazione data loro dal Bongo: Et in questo luogo Signori.

Bern.

„Sturate l'orecchie de la testa,  
Se volete sentir cose, che vi faranno strabiliare.

### TESTO

Il primo nome del detto

settimonio è 4 QCC del

quale il 4. è numero pro-

prio di Mercurio, e le fi-

gure QCC (secondo Dio-

fanto) hanno per espo-

nente otto, numero ap-

propriato all'elemento del

fuoco, onde detto primo

nome 4 QCC si espone

con dire.

4

Del Mercurio

QCC

La Virtù ignea.

# DELL'ATRIZZATO. 161

Il secondo nome è † 12  
 QQC, la croce è segna  
 di additione, il 12. è  
 numero superficiale con-  
 tenuto dal 2. e 6. & il  
 2. è numero di disunio-  
 ne, trituratione, & am-  
 mazzamento, & il 6. è  
 numero perfetto, e le fi-  
 gure QQC danno per es-  
 ponente 7. numero pro-  
 prio de' metalli, e per  
 questo significa.

†  
 Giocata con la  
 12  
 Calce del per-  
 QQC  
 fetto metallo

Il terzo nome è † 25 CC  
 il 25. è numero appro-  
 priato alle mondane de-  
 lizie, la figura CC ban-  
 no per esponente 6. nu-  
 mero perfetto onde s'in-  
 terpreta.

†  
 E così unite  
 godendo la  
 25  
 mondano del-  
 tie si corrompo-  
 no perfettamente.

Il quarto nome è † 44  
 QC, essendo il 44. l'ag-  
 gregato del 2. e 22. il  
 2. numero d'ammazza-  
 mento, & il 44. nume-  
 ro di peregrinatione, e la  
 figura QC separato ban-  
 no per esponente 3.  
 ed il 2. è numero femi-  
 nino, & il 3. numero ma-  
 sculino, che secondo la  
 detta esposizione vuol  
 dire.

†  
 E l'aggregato  
 44  
 soluto si sepa-  
 ra la femina dal mas-  
 chio, e l'uno seguendo  
 l'altro, s'uccidono.

Il quinto nome è  $\dagger 46$ .

Q $\dagger$  46 è numero appropriato alla renouatione delle cose, & le figure Q $\dagger$  46 sta per esponente 4 numero appropriato a Mercurio dal che si caua

Il sesto nome è  $\dagger 40$ .

il 40. è numero di purificazione, e la figura C significa il cubo, corpo; e per tal causa vuol dire

Il settimo, ed ultimo nome è  $\dagger 25$ . Q $\dagger$  la croce è

figura di unione, la figura Q $\dagger$  25 per esponente 2.

il quale moltiplicato per 25 produce 50. numero di contentezze, giu-

bili vniuersali, onde si-

S. M. Se io bene esame la spofizione de' numeri portata a suo proposito dal nostro autore, con quello, che ne ha scritto il Bongo, mi pare, che egli si habbia preso non solamente le licenze de' Poeti, ma ancora le libertà de' Rimatori, le autorità degl' Interpreti, i giuribizzi de' Chiosatori, e gli anagorismi degl' Indouini.

D. B. Io non entro in cotesto, ma per mostrare, che il settinomio del primo questo è fecondissimo di misterj; & insieme per far vedere, che la Dottrina dell' Eruditissimo Bongo si assesta con singolare

**摘要**

Shops, factory, etc. \_\_\_\_\_

**-12** **Il primo nome ad un-** **Richiede l'equità, e**  
**-512** **resta del Senninomio.** **la giustizia, che con**

4 QQQ. Il quater-  
nario est noster...

è composto di 5. e 1.3

Il secondo nome è quello di **Chiesa** e si riferisce alla Chiesa cattolica, che è la Chiesa di Cristo.

utrinq; notat perfectio-  
nem, actiua scilicet, et

Le figure **QQC**, **Q** e **C** sono le uniche tre figure che abbiano per simmetrie:

139 X 2 QUART.

**104 Q A R Y E T O L A T A E D**

Il terzo nome è 37. Che s'egli vuole man-  
 CC. Il 25. significa **Enosamente occulta;**  
 fra le altre cose, con- re la verità, e con-  
 s. i. **firmat obvia diu, at-** **impugnata diuina.** **151**  
 nos **que obliuio in pittura** **omninoe inuenerit**  
 le **inuenit** **& il circo-** **151** **spol. Alli** **DE gene-**  
**obstante di CC genera-** **cando**  
 tioni est **aptissima** : si **si**  
 che s'interpreta **omni**

Il quarto nome è 44. **Nell'animo altrui na-**  
 44 **QC. il 44. è nu-** **usca dei tanti errori.**  
 mero superficiale cō **che ha commessi, fa**  
 tenuto dal 4. e dall' **conoscere se non ef-**  
 vndeci. il 4. **Anima** **scelto, che un'Ip-**  
**consecratum est**, e l'un- **poctita destruttore,**  
 deci **significat transgres-** **delle matematiche.**  
**sionem ; & vitia des-** **diminutione.**  
**gnat.** Le figure **QC** **ritenendo di esser le-**  
 separate hanno per **gato.**

**risponso 2. e 3. il**  
**due vitiati destruttio,**  
**et. Hypocritar maxi-**  
**ma nota, & il tre est**  
**ligatinnitas apissimus.**  
**Onde spara così.**

Il quinto nome è 46. **Doppia punizio se gli**  
 46 **QQ. Il 46. con-** **dec dare per soddis-**  
 tiene due volte il 23. **far alla medesima.**  
 che **notat ritionem su-** **giustitia.**

**culp** : **X** **per**





Dicendo, che ne fa chiara mostra l'enigma d'Astrea, Crea-

## T E S T O

Astrea

L'Arte di far la Pietra

de i Filosofi detta Astrea

C. C. Questo nome le dà il Reuerendo perche  
torna à suo luopo, chiamandosi da gli altri acqua  
viva, acqua di vita, acqua fecca, legno di vita,  
latte di Vergine, elisir, medicina di tutti i mali, li-  
quore, del quale chi bece non muore; Aquila, Dra-  
go, Serpente, & in altre mille maniere.

## T E S T O

Vergine

Perche mai ha contrami-  
nata dagl'ingegni

D. B. Sento difficile a creder, che questa pro-  
posizione sia stata vera per lo passato, ma, che ora  
sia falsa, non ne dubito punto, poiche con questa  
Vergine si dice che il nostro Reuerendo,

S. M. Mi par in questo luogo, ch'ei dica il con-  
trario di quel, che vuol dire.

C. C. Perche certo?

S. M. Perch'egli non sa, che la voce mia non  
nega l'enza la negatura.

C. C. Così aspettava, che rispondereste. E il Boc-  
capio non l'ha vista alcuna volta senza la nega-  
tura?

S. M. Così non l'ha uisita.

C. C. O, che importa à voi?

S. M. A me niente, ma egli non ha uisita fatto  
questo solo, alcuni, che, per imitare, ci si ha  
rotti gli stinchi, forse gli ha cotti in olio, e se  
il nostro Reuerendo, ci fosse ha uisita, per andar  
dietro.

## DELL'ATTIZZATO.

dietro ad un non per camminar alla cieca, io gli cle  
perdonarei. Ma troppo haremmo che fare a fer-  
marci in comigianti passi.

### T E S T O

*Disceſo dal Cielo.*

*Riuclata da lume diui-  
no, & inſegnata da quel-  
che ſublime intelletto.*

**C. C.** E perche non farà egli da lume diuino ſtata  
riuclata queſt'arte, ſe ſono ſtate riuclate tante coſe  
appartenenti alla Fede, & al virtuoso viuer degli  
Huomini? Senſe vn' Autot grauiffimo. *Confert* *Morien. Ro-*  
*enim Deus hanc diuinam, & puram ſcientiam ſuis fidelibus,* *m. de trāsm.*  
*& ſeruis: illis ſcilicet quibus non eſt prima ueritas: natura* *metall. 23.*  
*conferre diſpoſuit ſua mirabili fortitudine.* Ma quando ciò  
non foſſe, è manifeſto, che il Reuerendo è quel  
ſublime intelletto, che ce l'hà da inſegnare.

### T E S T O

*Per habitare cō gli Huo-  
mini.*

*Per habitare cō gli cal-  
culatori; poichè l'Huo-  
mo è detto rationale per  
ſaper numerare.*

**S. M.** Si perche il ragioneuole de' Filoſofi, col  
rationale de' i Calabroſi è tutt'vno! E quelli, che non  
ſono calculatori non ſono Huomini, ma ſunghi, o  
rauanelli.

### T E S T O

*E conoſcendoli ſenſuali.*

*E conoſcendo, che trat-  
tano del numero, che ſo-  
lo è cognito dal ſenſo ap-  
pli-*

*plicato à cose materiali  
nell'uso mercantile.*

C. C. Certe buone persone si danno ad intendere, che il numero, benchè applicato à cose materiali, non si trattasse, se non col mezzo del discorso, cioè con la parte ragioneuole.

S. M. Io vedo, che per far capire al Reuerendo qual sia veramente il numero *cognito dal senso*, bisognerebbe, che alcuno gli facesse vna sonata simile à quella, che Madonna Beatrice da Anichino, fece fare ad Egano suo marito.

## T E S T O

*Si hà partito dalla Terra.*

*Si hà partito dalla sensuale, ed apparente dottrina fango del vero sapere.*

S. M. E l'infangarsi nel loto della Sapienza, e nello sterco caualino è egli vero, come è puzzolente sapere?

## T E S T O

*Et ascese al Cielo.*

*E peruenne all'Intelletto delli speculatiui?*

C. C. Cioè del nostro Reuerendo; il quale, in questo luogo, recita il sesto articolo della fede.

## T E S T O

*Per ornarsi con le stelle.*

*Per nascondersi nelli numeri figurati, essendo la moltitudine, che hà le parti da se stesse separate, propria del numero.*

C. C.

C. C. Chi non sà, che ornarsi vuol dire nascondersi? E chi dubita, che le Stelle, e i numeri figurati sian cose diuerse?

## T E S T O

*Nel segno della Libra.*

A denotare che non dà casualmente la sua Virtù; ma ponderando i pensieri, e trouandoli giusti si manifesta a veri calcolatori nel settinomio del primo Quesito.

S. M. Questa è cosa chiarissima, perche il Segno della Libra, & il settinomio del primo quesito son correlatiui; mà non già, come il nostro Autore.

„E l'Animal, che diè l'orecchie à Mida.

*Mauro.*

Lo spiegamento di questo enigma cammina ottimamente. Nondimeno dà un poco di scrupolo, come sopra accennai, il veder rattoppata questa favola, di suo capriccio dal Reuerendo; onde ci è dubbio, che narrandola, come si truoua scritta, sfumi il misterio, come è già sfumato il cervello dell'espositore.

D. B. Per dir vero, ella da Igino è raccontata così: *Virgo. Hanc Hesiodus Iouis, & Themidis filiam dixit: Atlas autem Astraxi. & Aurora filiam ex Ifigonio, quod eodem tempore fuerit cum aurea secula hominum, & eorum principem fuisse demonstras: quam propter diligentiam, & equitatem Iustitiam appellatam, &c. Denique eam peruenisse usque eo, dum diceretur: Hec, heu genus hominum natum. Itaque non potuisse pati amplius, & ad sidera euolasse; sed hanc alij fortunam, alij Cererem dixerunt. Nonnulli etiam Erigonem Icarij filiam, &c.* E nella favola 224. nella quale racconta di coloro, qui facti sunt

*Lib. 2. de fign. Cael. Micro.*

Nella Gen.  
de' Dei.

ex mortaliſſimis immortalibus dice queſte parole Icarus. *De-  
Erigone* Icarus ſilla inſtillat Icarus in *Aſtrea*. *Erigone* in  
*Virginis ſignum*. Mà tutti coloro, che hanno detto il  
Aſtrea, ſon sì lontani da ciò, che il Reuerendo ne  
riſerisce, che il Botcaëcio così ne parla: *Maniſeſta*  
coſa è à baſtanza Aſtrea eſſere ſtata ſigliuola di Aſtrea di  
Titano, la quale perehè diede ſauore alli *Dracoma* il Padre,  
ſu' raccolta in Cielo, e locata appreſſo il Zodiaco in quella  
parte, che da lei è chiamata *Vergine*. Più ſtrano ancora,  
è lontano dalla verità è quello, che il noſtro auto-  
re dice, che ella aſceſe al Cielo per ornarſi con le ſtelle,  
nel ſegno della *Libra*; perche, laſciando ſtare, che ſe  
ella è il ſegno proprio della *Vergine*, non può eſſer  
in quello della *Libra*; da niuno Autore truouo fat-  
ta menzione à queſto propoſito del ſegno della *Li-  
bra*. Igino nella deſcrizione delle forme celeſti-  
mi queſto modo ce la rappreſenta. *Virgo intra pedes Boo-  
tis collocata; capite poſteriorẽm partẽ Leonis, dextra ma-  
nu circũplum Aequinoctialem tangit; ac inferiorẽm partẽ  
corpõis ſuprà corũm, & Hydræ caudam habere perſpici-  
tur; &c.* E Arato ſecondo la paraſi di Feſto  
Aulieno, dice così.

*Quæ præceduntur veſtigia ſumma Bootis,*

*Quaque per immenſum circumſagrantibus aſtris*

*Circũla obliquo latè iacet aſtriger orbe,*

*Contemplantur fœnos ſubleſſe Virginis artus.*

E ſe vogliamo la traduzione di Gomanico Ceſare,  
Eccola

*Deſcriptio propere ornata iuſſima Virgo,*

*Et Celi forma locum, qua proxima illi*

*Tardus in octoſum ſequitur ſuo plauſtra Bootis.*

S. M. Voi ci hauete laſciato la migliore, che è di  
quell' Eccellente Poeta, il quale, dopo di hauor deſ-  
critto il Leone, dice

Merl. *Secũdũ ſonũ oppoſitiũ ſublimiũ ſingulatiũ.*

Quæ

*Qua Virgo fletus majori tempore spargit,  
Namque parum curant illam qui Regna gubernant  
Saepeque Iustitiae Signores terga reuoluant.*

C. C. Ma sia come se voglia, noi dobbiamo imparare dal Reuerendo vn nuouo, e stupendo modo di argomentare, ch'egli usa a questo proposito, che ridotto in forma di Sillogismo, è tale

*Astrea Vergine, &c. è ascisa al Cielo, per ornarsi con le stelle nel segno della libra.*

*L'arte di far la pietra de' filosofi è detta Astrea.*

Adunque l'arte di far la pietra de' filosofi, &c. peruen-  
ta all'Intelletto de'li speculatiui, spera ascendersi nelli nu-  
mari figurati, ponderando i pensieri, e transcendendo i gusti, se  
manifesta a i veri calculatori nel dettamento del primo  
quesito del Magbetti.

S. M. O fastigliezza d'ingegno non più sentita,  
o acuitezza di loica miracolosa. Tacciasi pur fra gli  
antichi i Parmenidi, i Crisippi, i Carneadi, i Prota-  
gori, i Porcari, gli Aristoteli, e fra modernissimi gli Sco-  
ti, i Gaetani, i Nisi, i Pomponacci, i Croni, i  
Rami, i Pichi, e s'altri ve n'ha pur rimasti, che  
essendo non seppero far altro, che vna pomposa  
ostentazione di mantener le conchiusioni prele a  
difendere; ma il nostro Reuerendo lontano dal fu-  
mo di tale ambizione (benchè immerso in quello  
de i fornelli) hà preso a spiegar misterii altissimi,  
segreti reconditi, nè più venuti in mente a becco  
di Huomo viuente, & hà deliberato, già che non  
hà più ceruello, di lambiccarsi fin al telchid, per  
arricchire il Mondo, col modo di far la pietra filo-  
sofale. A lui dunque si dee hauer obbligo eterno, e  
si dee celebrar il suo ingegno sopra quello di qual-  
siuoglia altro soggetto raro d'Italia. Ma

„Deh perche à dir de le sue lodi, io entro

„Che per dir poco, è me, ch'io me la passi?

D. B.

Bern.

D. B. Dunque tacetene, e seguitiamo a considerare le sue maravigliose composizioni.

### TESTO

D'onde appare euidentemente l'arte di fare la pietra filosofale essere alcosa nelli numeri figurati secondo la loro mistica significazione descritta dal molto Reuerendo D. Pietro Bongo, ed applicata negli numeri, che compongono il settimonio del primo Quesito, che per più chiarezza qui sotto si descrive.

4 QCC† 12 QQC† 25 CC† 44 QC† 46 QQ† 40 C† 23 Q

C. C. Questa euidenza è sì chiara, che non occorre muouer parola per farla capire.

S. M. E chi non è soddisfatto, può vedere Alchedemac nell'esamina di quella famosa quistione, se sia maggiore il numero de' cornuti, o de' gelosi.

C. C. Possiamo ora metter mano allo spiegamento de' i numeri del quesito, secondo la significazione data loro dal Bongo: Et in questo luogo Signori.

Bern.

„Sturateu l'orecchie de la testa,  
Se volete sentir cose, che vi faranno strabiliare.

### TESTO

Il primo nome del detto  
settimonio è 4 QCC del  
quale il 4. è numero pro-  
prio di Mercurio, e le fi-  
gure QCC (secondo Dio-  
fanto) hanno per espo-  
nente otto, numero ap-  
propriato all'elemento del  
fuoco, onde detto primo  
nome 4 QCC si espone  
con dire.

4  
Del Mercurio

QCC

La Virtù ignea.

# DELL'ATTIZZATO. 161

Il secondo nome è  $\dagger 12$   
 $QC$ , la croce è segna  
 di additione, il 12. è  
 numero superficiale con-  
 tenuto dal 2. e 6. & il  
 2. è numero di difunio-  
 ne, trituratione, & am-  
 mazzamento, & il 6. è  
 numero perfetto, e le fi-  
 gure  $QC$  hanno per es-  
 ponente 7. numero pro-  
 prio de metalli, e per  
 questo significa.

$\dagger$   
 Gioca con la  
 12  
 Calce del per-  
 $QC$   
 fetto metallo

Il terzo nome è  $\dagger 25$  CC  
 il 25. è numero appro-  
 priato alle mondane de-  
 litiere le figure CC han-  
 no per esponente 6. nu-  
 mero perfetto onde s'in-  
 terpreta.

$\dagger$   
 E così unite  
 godendo la  
 25  
 mondane deli-  
 tie si corrompo-  
 no perfettamente.

Il quarto nome è  $\dagger 44$   
 $QC$ , essendo il 44. l'ag-  
 gregato del 2. e 22. il  
 2. numero d'ammazza-  
 mento, & il 44. numero  
 di peregrinatione, e le  
 figure  $QC$  separate han-  
 no per esponente 12. e 3.  
 ed il 2. è numero femi-  
 nino, & il 3. numero ma-  
 scolino, che secondo la  
 detta esposizione vuol  
 dire.

$\dagger$   
 E l'aggregato  
 44  
 soluto si sepa-  
 $QC$   
 ra la femina dal mas-  
 chio, e l'uno seguendo  
 l'altro, s'uccidono.



Il quinto nome è  $\dagger 46$ .  
*Q*uesto è numero ap-  
 propriato alla renouatio-  
 ne delle cose, & le figure  
*Q*uesto per esponente  
 4 numero appropriato a  
 Mercurio dal che si caua

Il sesto nome è  $\dagger 40$ . &  
 il 40. è numero di pu-  
 rificatione, & la figura  
*C* significa il cubo, cor-  
 po; & per tal causa vnol  
 dire

Il settimo, ed ultimo no-  
 me è  $\dagger 25$ . *Q* la croce è  
 segno di unione, la figu-  
 ra *Q* per esponente 2.  
 il quale moltiplicato per  
 la 25. produce 50. nu-  
 mero di contentezze, giu-  
 bili vniversali, onde si  
 giustifica.

S. M. Se io bene esaminò la sposizione de' nu-  
 meri portata a questo proposito dal nostro autore, con  
 quello, che ne ha scritto il Bongo, mi pare, che  
 egli si habbia preso non solamente le licenze de' Poe-  
 tami, ancora le libertà de' Ristori, le autorità degl'  
 Interpreti, i giuinzii de' Chiosatori, e gli arzigogoli  
 degl'Indouini.

D. B. Io non entro in cotesto, ma per mostrare,  
 che il settinomio del primo quesito è secondissimo  
 di misterj; & insieme per far vedere, che la Dottri-  
 na dell'Eruditissimo Bongo si allesta con singolare  
 pia-

# DELL'ATTIVITÀ.

piacere o lezza a spiegar tutto quello che altri sappia desiderare; son' andato interpretando il detto primo quesito, col metodo usato dal nostro Ricordando; apportando tuttavolta nelle significazioni de' numeri il parole stesso del Bongo, acciocchè non passi, che da mia possa me le dipinga.

Il primo nome adunque del Settimonio, *Richiede l'equità, e la giustizia, che con tutti i sentimenti al Bontà del Sacerdo* *Quater-* *nario est numerus equalitatis Iustitia.* Le figure *Q C C* hanno per esponente 8. che

il secondo nome *Il secondo nome è* *Quater-* *nario est numerus equalitatis Iustitia.* Le figure *Q C C* hanno per esponente 8. che *Quanta piena di rosta-* *nem, attiva scilicet, et contemplativa; e la* *perfezione della vita* *attiva si scorge ne i* *costumi, e della con-* *tēplativa nelle scien-*

Le figure *Q C C* hanno per esponente 8. che *Quanta piena di rosta-* *nem, attiva scilicet, et contemplativa; e la* *perfezione della vita* *attiva si scorge ne i* *costumi, e della con-* *tēplativa nelle scien-*





stessa mistica significazione, dimostra esser' a sepa-  
nel detto settinomio? Non dimo<sup>strano</sup> che non sia  
vanità lo proua mirabilmente Iobbi, autor Cal-  
deo, là doue tratta quel Paradiso che è Peripateti-  
ci logorano più scarpette à ballare, che paratole à  
studiare.

C. C. Io non hò veduto coteſto autore, perciò non ſapò che ſolito. E benchè ne poſſa anche la poſi-  
zion del numero del ſono queſto mi ſarà ſtato co' detti  
tuttavia il numero che il noſtro Autore ci preſen-  
ta, di far la pietra de' filoſofi, è molto ſecondo, come più  
avanti vedremo.

# TEST

1. perche nel primo mesito non se fa domanda, la radice  
 del settinomio unitario, quale effera 7. che si ritro-  
 uo effere la productione del Mercurio. Et de più si domanda  
 il valor del tanto; Et in questo caso si de diuota se seguen-  
 do Bibagoras per offerr nel detto settinomio la productione  
 de 7. archia figura de 7. si figura armetica: 36954. che de-  
 notano la perfetta inspiratione del detto settinomio; detto  
 numero 36954. Et subendo le dette 7. figure insieme fanno  
 34. e pigliando il numero appropriato al Mercurio, che è 4.  
 e quadrandolo, e disponendolo di modo a forma, che si ve-  
 de nella prossima tabella dell' unita per infino al suo quadra-  
 to, che è 16. e numerando da qualsiuoglia parte di detta ta-  
 bella per ogni cosa le quattro quante si susseguono se effe-  
 rano: che sono 16. di tutte le righe di detto tabella: productione  
 sempre filone del suo numero 134. che potessero de figure del  
 numero 134. effa uguale al detto settinomio; qual numero si de  
 dezinato da ogni parte di detta tabella; Per il che si nota il  
 temperamento del Mercurio filone effa equillibrato, per  
 del valor del tanto; e della apertura de più, e della  
 figura armetica, il 36954. e 16. di tutti i suoi al unita 16.

R	A	B	C	D	T
E	4	14	15	I	F
G	9	7	6	12	H
I	5	11	10	8	k
L	16	2	3	13	M
V	N	O	P	Q	S

AN	BQ	CP	DQ	EE	GH	IK	LM	RS	TV
4	14	15	1	4	9	5	16	4	1
9	7	6	12	34	7	11	5	7	6
5	11	10	8	15	6	10	3	10	11
16	2	3	13	1	12	8	18	13	16
34	34	34	34	34	34	34	34	34	34

S. M. Ah, ah, ah. San chi l'ode  
D. B. E parzo chi l'erode  
C. C. Qui si vede, che il Reverendo, di più del  
glà detto, vuol dimostrar con l'autorità di Pitago-  
ra, e con l'unione delle sei figure, arismetliche, che  
fanno 34, e col quadrato del quattro disposto secon-  
do la tabella, e co' tant'altre belle cose, che il valor del  
tanto ricercato nel detto quesiro, sarà de inapprezzabil  
pietra tanto de' filosofi cercato. Intorno a che io douerei  
estendermi a lungo,

„Poi

Bern.

„Perchè quest'è vna cetta nouella  
**T**„Vna materia alzata, vna minestra,  
 Che non la può capire ogni scudella:  
 Ne so, se l'anima la capisca perfettamente; ancoi che  
 dell'Alchimia io sia innamorato oltre modo.  
 D. B. Che sciocchezze son queste, delle quali  
 quest'huomo vuol che Pitagora sia complice?

Iuuen.

*quid diceret ergo,  
 et quid non feceret, si nunc hac monstra videret*

Pythagoras

C I

I I

I

S'io debbo dir quel che ne sento; non si sognò  
 giammai il sapientissimo Pitagora che l'altrui pro-  
 fetta per non intender' i misteri de' suoi numeri, ser-  
 uir se ne douesse a girandolare il modo di far la pie-  
 tre filosofale; che non è cercata da chi sia per pro-  
 fessione, ne per costumi filosofo; ma da chi per  
 professione è sciocco Alchimista, e per costume  
 è sordido auarone. E tanto è lontano; che

Mauro.

„Pitagora, ch'aua peccato al fondo,

„E de le cose la ragione sapea;

si lasciasse entrar in capo giammai questa pazzia;  
 che anzi ella non trouò la via; di ficcarsi fra  
 gli Huomini prima del tempo di Galigula, co-  
 me da molti Scrittori si può raccogliere; ma spe-  
 zialmente da Plinio, il quale dopo di hauer detto  
 de i luoghi doue si troua, e delle maniere, nelle  
 quali si caua l'oro, soggiunge, per cosa non più in-  
 fesa in prima tempo *Aurum facilius est etiam vna-  
 rio excludit pigmentis, quod in Syria foditur, pictoribus, in  
 facilius excellens, tunc color, sed fragile, lapidum specula-  
 tionis modo, inuitaueratque spes Caium principem, auarissi-  
 mum auri, quamobrem iussit excoqui magnum pondus: Re-  
 ptum fecit aurum excellens, sed ita parui ponderis, ut de-  
 terminatum frater, illud propter auaritiam expertus, quam  
 quam auripigmenti libra XIII. perueniret, nec posset  
 tenuior, ab ullo est.*

C. C.

Nat. hist. l.

38. c. 4.

# DELL'ATTIZZATO. 169

C. C. Io non vorrei, che voi parlaste con tanto disprezzo di vna scienza, la quale *nihil aliud est nisi ar-* *Morien.*  
*canum, & secretum secretorum Dei Altissimi, & magii,* *Rem. de tra*  
 e con la quale si perfeziona quel lapis, *qui dicitur la-* *sm. met.*  
*pis inuisibilitatis, lapis sanctus, res benedicta,* & il fatto di *Ros. Phil.*  
 Pitagora è forse diuerso da quel, che voi vi credete.

D. B. Io hò detto solamente quel, ch'io ne sò, e spiegato con sincerità il mio parere.

S. M. Egli è bene, che voi D. Baccello, & io, che non intendiamo più oltre non parliamo di questa materia, massimamente

„Che chi volesse dirne da douero

„Bisognerebbe haueffe più cernello,

*Bern.*

„Che chi trouò gli scacchi, e il tauoliero.

C. C. Passiamo adunque à considerar l'altra proua, che l'Autore ne adduce.

## T E S T O

- Ma il discorrer di questo è vn dare à chi legge la beuanda, che si chiama *AMARITVDINIS POCVLVM* quale si bene con l'antidoto dell'espositione seguente.

more	inletis	ridens	affus	iuuenis	transfigitur	tenas	stumpit	inestatur	igrescit	palbatur	anguineus	estremo	stendit	larum	inuosum	epidem	inuerfolcum	edictum
A	M	A	R	I	T	V	D	I	N	I	S	P	O	C	V	L	V	M

C. C. Marauigliosa è la perspicacità del giudicio, con la quale fa toccar con mano, che l'*amaritudinis poculum* non è altro, che quello, che significa il detto quesito.

S. M. Questa beuanda di amarezza alcuni poco amorenoli al Reuerendo hanno prouato di farglielle amaramente inghiottire in tale maniera.

Y

Ma



AMARITUDINE SILENTIO PUGNANTIA ALICUIUS ANTIQVITATIS  
 AMARITUDINE SILENTIO PUGNANTIA ALICUIUS ANTIQVITATIS  
 AMARITUDINE SILENTIO PUGNANTIA ALICUIUS ANTIQVITATIS

Ma con quinta ragione lo facciano. Il primo racco-  
 gliare così da questa opetetta, che noi chiamiamo,  
 come da quella dell'Attardi già nominata.

Et E S T O

Eril tutto ponderato è l'istesso, che significa il detto Setti-  
 nomio, e l'uno, e l'altro è confermato sotto la parabola di Pi-  
 ramo, e Tisbe cittadini di Babilonia, &c.

Piramo detto da pir, pi- E la quinta ignea del ter-  
 zo, che vuol dir fuoco.

Tisbe che significa terra E la calce del corpo me-  
 tallico.

Cittadini di Babilonia, Perche sono stati chia-  
 mati sotto diversi nomi  
 che vuol dire confusione di lingua. similitudini, ed allego-  
 rie, che altro non è, che

confusione.

Domanda se si può profferire il detto opetetta  
 mente

no, che fa' detta virtù  
 ignea con detto calce





D. B. Nè manco io penso di dire, che la bestia, che stracciò, e lordò di sangue il velo (e non *veste*) di Tisbe, non fu altramente Leone, ma Leonessa, cioè fu femmina, e non maschio; e notare, che il nostro Autore nò fa differenza da vn sesso all'altro.

S. M. Et il gelfo bianco non si tinse egli in rosso col sangue di Piramo prima, che Tisbe si uccidesse?

S. M. Così mi pare; mà noi verrèmo à guastargli il diletto, che sente in dimostrare come la calce soluta ritrouando l'infocato stromento fugge, e lascia la sua terrestre sulfureità sua veste, e come tornando per la continua circolazione la calce soluta, e trouando il Mercurio fissato si fissa di moda, che come prima solo hauea virtù di imbiancheggiare, fa che rosseggia: Perchè se noi l'astrin-  
gessimo à raccontar la nouella come si truoua scritta, l'infocato stromento, e la terrestre sulfureità suanirebbono, o si cangerebbono in cose diuerse dal bisogno: E così il Mercurio fissato, da per sè farebbe rosseggiare senz'aspettar la calce soluta; il che poi imbrogliarebbe tutto il magisterio, & il Reuerendo si rimarrebbe (come colci) con acqua, e capecchio.

S. M. Questa fauola da' più antichi fu assai succintamente narrata, e fra più nuoua, vn Poeta insignito se ne sbrigo in vn sol verso dicendo,

*Pyramus, & Thisbe turparunt sanguina moras,*  
mà Ouidio fu quegli, che, con molta vaghezza, descrisse i particolari nel quarto delle sue trasformazioni. Ora mi par di vedere Messer Ouidio Nasone dentro vna fucina, in abito di Alchimista, con faccia squalida, tutto incenerato, e tinto di carbone, lentamente con la mano sinistra dimenare il mantice, e con le molle nella destra ruzzolare il fuoco attorno ad vn crociuolo, e costandarsi studiando di agguinare la Virtù ignea del Mercurio, e la calce del corpo metallico, e farne la pietra filosofale; postando

fra

sta quello mezzo, e cantando: *Pyramus, & Thisbe iuuenum pulcherrimus alter,*

*Altera, quas ortus habuit pralata puellis,*

*Contingens habuore domos, & c.*

C. C. Voi due ha sete detto tanto se questo passo, che quasi mi ha uete fatto dimenticare, quello, che io ci ha uena studiato dattorno.

D. B. Perché non ci intorrompette, che noi ha ueremmo racciuto? Ma non perciò douete mancare di fare i parredipi delle vostro speculazioni.

Bern.

C. C. Io non intendo di filosofar, se non

„E non vo fare il doto, noil mestiere, „

Ma se voglio sinceramente dir il mio parere non posso riprouare il modo, che il nostro autore ci insegna di far la Pietra filosofale, perche veggio, che camina secondo le regole datene da tanti grauissimi filosofi.

D. B. Voi mi fate stupire; perche hauendo io ueluto alcuni libri, che trattano di questa materia, gli ho tenuti per vana.

S. M. E necessario, che noi intendiamo uelutò ricordo, mente voi Compar. Cenata, che ci ha uete fatto alcuno studio, cu le prometteretali.

Justi.

C. C. Io ho so, che soddisfazione vi potrà dare, mercede al mio basso intendimento, & all'altezza del suggerito. Pur dirò quello, che mi andaua souuenendo, con applicate il com'è mio debito a ogni cosa allo spogliamento, & confermazione di ciò, che il nostro Autore ne accenna i su' omnes uolens.

Bern.

S. M. Or tacete signor, e fate silenzio.

Morie. Rom. de transm. met.

C. C. Emore, cioè Mercurius, che si chiama- to Trinità, è quello, perche iurgram & Filosofo, di Profeti, fra le altre cose, compose un libro di Adonia, dopo grandissimo studio, & fatica, e lo la sua età, e poi, dopo la sua morte, non ha uete opo-

rit

ti

ti precetti, ma oscuri, e che da nessuno faron intesi, finché venne vn cert'huomo di Alessandria, chiamato Affar, il quale hauendo studiato molto in diuinità, fra gli altri libri diuini trouò questo, e l'intese: Il che saputo da Moriemo Romano, l'andò à trouare, e dopo di hauerlo pregato, che l'accettasse per discepolo, ne hebbe questa promessa.

*Propalabo tibi totius diuinitatis secreta, quae fere omnibus haecenus detegere recusauit.* E gli fu offerta. Perche Moriemo diuenuto sapientissimo, dopo la morte di Affar si partì di Alessandria, e se n'andò à star in vn Brema vicino à Gerusalemme: finche hebbe noua, che in Egitto era vn Rè molto sauo, prudente, e scientifico, chiamato Calid, figlio di Gezia, figlio di Maroia; il qual perche era amico de' valent'uomini, e desideraua di trouar chi gli spiegasse la dottrina del libro di Ermete, Moriemo l'andò à vedere, e fece il magisterio, e si partì senza domandar licenza: Onde il Rè, stato gran tempo ad adorarlo, per ciò, al fine à caso, col mezzo di vn suo seruo nominato Galip, lo ritrouò di nouo, e fece li venire in Corte, e n'hebbe lo spiegamento del libro di Ermete, o Mercurio, e lo fece seriuere dal detto Galip in arabico. Ma è stato inteso da pochi, *Nam haec res nihil nisi datum Dei altissimi potest: qui prout vult, & etiam cui vult ex suis seruis, & fidelibus illud committit, & monstrat.* Il che vi hò da principio voluto narrare, non potche sappiate l'origine di questa scienza, come perche veggiate quanto sia d'ingegno subtile, & à Dio caro il nostro Reuerendo che l'hà studiata, ed intesa.

D. B. Questo principio è molto alto, e se la cosa sarà così, non sarà felicità minore il conseguirla, che farla apprendere.

Or dell'ingegno ognun ha appa pigliato Bern.

„E fin.

„E studij, e s'affatichi, e s'affottigli.

*Aurel. Cōf. cap. ult.* C. C. Egli non è dubbio, che ci vuole studio, fatica, e sottigliezza d'ingegno, molto grande: Et accioche non vi crediate, che al fine siano gettate, arvento. Nelle croniche antiche de gl'Imperadori si legge, che in vna battaglia rimase vn certo Imperadore vinto dal Soldano; per la qual cosa molti nobili Cristiani furon condotti in Paganìa, e fra gli altri il Protonotaro dell'Imperadore, che fu dato in custodia ad vn Saracino, che era grand'huomo, e filosofo; il quale dopo molto tempo, mosso à pietà del Protonotaro, gli offerse la libertà, purchè facesse quello, che gli hauerebbe commesso; e gli disse vattene dal vostro Sommo Pontefice, e salutalo da mia parte, e fa portare d'ogni genere di metalli, che liquefarai, e vi metterai di questa poluere, che ti dò, e tutti diuenteranno oro purissimo. Liquefarai poi del cristallo, e con la stessa poluere, si muterà in rubino; e dopo farai il medesimo del vetro, che con questa poluere reggerà al martello; e se in qualche beuanda tepida ne darai à leprosi schisofissimi; andando à dormire, suderanno, e subito sanheranno del tutto. Il che inteso dal Protonotaro andò; e fece come gli fu ordinato, e trouò vera ogni cosa. *Et sic probata est medicina Philosophorum coram Pontifice Summo, & Imperatore regnantibus illis temporibus, habere virtutem curandi infirmitates hominum; & transmutandi metalla imperfecta lapidesq; in gemmas preciosas ac vitrum reddere malleabile, &c.*

S. M. in buona verità, che questa è vna bellissima storia,

*Bern.* „E creder se ne può chi più, chi meno.

C. C. Hauete hora à sapere, che per giungere alla felicità della pietra filosofale bisogna salir per la scala de' filosofi, che è di dodici scaglioni; mostratici

zici con molta breuità dal nostro Reuerendo, ben-  
 che non tuttigli sappiate conoscere. Il primo è la  
 calcinazione, *qua. est. lapidis nostri benedicti modulati* Scal. Phil.  
*summa purgatio, caloris restitutio, humoris innati con-*  
*seruatio, & solutionis inductio.* Della quale in altro re-  
 sto è detto calcinatio in principio operis nostri ponitur, *tā-* Aur. Conf.  
*quam pater in generatione.* Ma questo scaglione non cap. 10.  
 si può salire, se prima non si sa la materia principa-  
 le; ella sostanza della pietra: E questa ce la insegna  
 Morieno dicendo *Huius rei prima, & principalis sub-* Morien de a  
*stantia, & materia, est una, & de ea est unum, & cum* trasm.  
*ea sit, neque aliquid sibi additur, vel minuitur.* E quale  
 sia, e come si truoui, lo mostra il medesimo con  
 queste parole, *in vijs. proicitur, & in sterquilinijs*  
*suis calcatur, & multi iam in sterquilinijs foderunt*  
*ut hoc ab eis extraherent:* e più chiaramente par-  
 lando al Rè Calid. *Hac res dicitur extrahitur, cuius*  
*etiam minera tu existis: apud te namque illam inueniunt, &*  
*ut varias constiter, dicitur accipiunt.* Onde trouata la ma-  
 teria, e calcinata, come si è mostrato, si viene al  
 secondo grado *quod est solutio, quod est occultus reuelatio* Scal. Phil.  
*grossitudinis attenuatio, ac rei dura, sicca terre in quan-*  
*dam liquidam substantiam reductio.* Et Auicenna disse In tract. de  
 nel cap. 6. *Secunda operatio est solutio, ut materia solui-* conglut. cap  
*tur in aquam.* E questa si dee fare co'douuti risguar- ex Ros. Phil.  
 di, perche dice Ali *solutio corporis, & congelatio sunt*  
*duo, sed habent unam operationem.* Quia spiritus non con-  
 gularur nisi cum solutione corporis. E Calid figlio di La-  
 zieco, inter *solutionem corporis, & congelationem spiri-* in lib. secr.  
*tus non est differentia temporis, neque opus diuersum, sed* cap. 10. 11  
*quod sit unum sine alio.* Ciò fatto si viene al terzo gra-  
 do, il quale si dice *separatio, qua est vaporis, aquosi* Scal. Phil.  
*seruilei quorose a fecibus separatio, raritatis lenigatio, par-*  
*tium grossarum extractio, connectentium diuisio, principia-*  
*rum productio, homogeneitatis segregatio.* E porche qua  
 (177)



non ci è difficoltà veruna, essendo cosa, che non  
ammette dubbio, si passa al quarto grado, chiama-  
to congiunzione, *ex dictis qualis atque commixtio com-  
presbitionum copulatio, dispersonum replicatio, principiorum  
coadunatio, repugnationis dispositio*. E tutto questo, che  
vi ho detto fin' ora, il nostro Reuerendo ce lo spie-  
ga breuemente dicendo del Mercurio la virtù ignea,  
giunta con la calce del metallo perfetto: Perche la calce si  
gratifica la calcinazione, la virtù ignea vuol dire la so-  
lutione, poiche *ignis secundum Antimonium soluitur*; e  
perche il Mercurio è separato dalla calce, ci rap-  
presenta il terzo grado, che è la separatione; e que-  
ste cose poi, cioè la virtù ignea del Mercurio, e la calce  
del metallo perfetto, giunte, ci dichiarano esquisitamē-  
te il quarto grado, che è la congiunzione. Si che  
potete vedere con quanta breuità, il nostro Auto-  
re ci ha condotti alla congiunzione.

D. B. Io non capisco, come voglia il Reuerendo  
seruirsi della virtù ignea, mentre vn testo molto au-  
tentico dice: *Lapis noster est res, quam ignis non tetigit,  
à quo noster Mercurius surgit*.

C. C. Costeſto il dice Platone.

S. M. Platone? E in qual' opera? Nella pratica  
d'imbriacare i grilli?

C. C. Voi volete la Madre d'Orlando: Leggete  
la Turba, & il Rosario de' Filosofi, & altri libri di  
questa scienza, che saprete doue Platone lo dice.  
Ma voi D. Battello pretendete vn'equiuoco: perche  
il Reuerendo non si vuol seruire del fuoco; ma  
della virtù ignea del Mercurio, il quale *habet in se quatuor  
elementa, & quatuor colores*, e di questi, duo sunt  
affluvia in eo, *repositi aere, & ignis*, come dice Ber-  
nardo Trentensis. E lo potete più apertamente ve-  
dere nello *amaritudinis poculum* spiegato dal Reue-  
rendo, onẽ dice, *arare mulieris pedem rufus sanguis*

(nel

(nel che si accorda col sesto enimma della visione di Arisleo, che comincia *super matrem pregnantem sarrum rubicundum aequaliter conde*) che pure nella parabola di Piramo, e Tisbe è confermato, poiche Piramo è detto da Pir. *piras*, che vuol dir fuoco. Tisbe, che significa ca terra foliata; e confronta con quello, che i filosofi c'insegnano. *Cum autem videris* (dicon'essi) *terram sicut niuem albissimam, &c. ipsum est quatum bonum, terra alba foliata, congelans, congelandum, &c.* E più apertamente appresso. *Terra nostra cum sit calida, non sublimatur, nisi quia se incorporat cum mercurio.* Doue vorrei, che notaste, che non ci è cosa fra i precetti di questa Dottrina, che dal nostro Autore non ci sia mirabilmente insegnata.

S. M. Io trasecolo; ma non ci tratteniamo a mezza scala, che sdrucciolandoci qualche piè, non ci fiaccassimo il collo; seguitate a salire.

C. C. Tira avanti il Reuerendo lo spiegamento del primo quesito del Maghetti, dicendo. *E così uniti insieme godendo i mondani piaceri, si corrompono per se stesso.* E lo pruoua pur con l'*amaritudinis poculum Transfigitur venas disrumpit*: Onde ci accenna così il quarto scaglione del congiungimento già detto, come il quinto, che si dice Putrefazione. *Et est necessaria putrefactio, quia est corruptio, & regenerationis abilitatio.* E questi sono i gradi più importanti. Perche dice Platone, *Nota quod sine corruptione generatio fieri non potest, unde fudeas in putrefactione.* E Morieno: *Si non fuerit coitus non erit conceptio, & si non fuerit conceptio, non erit pregnantio, & si non fuerit pregnantio, ortus illo modo non sequetur.* Et appresso il medesimo Morieno c'insegna come ci dobbiamo contenere, *Fec. (dic'egli) ut fumus rubeus fumum album capiat, ac deorsum ambos effunde, & coniunge.* Et Arisleo nella visione: *Coniungit ergo filium tuum. Gabrielus dilectionem*

In Rosar.

Scal. Phil.

ex Ros. Phil.

De transmutat.

Aerig. I.

*Abi in omnibus filiis tuis; cum sua sorore Beya, quæ est puella fideida iuauis, & uenera. E Masla Profetessa sorella di Moise, Matrimonificagummi, cum gummi vero matrimonio, & fac illa facit aquam currentem. Il che è conformato nella metafora del Sole da Belino filosofo*  
*Cum egero cum uxore mea, alba, pura, & humida, & manda tactu, addo pulchritudini faciei sue bonitati, & uirtuti sue ipsa enim est obbediens mihi. Vnde cum fuero iun-*  
*ctus cum ea; nihil melius in mundo; nec æquipollens: ipsa enim impregnabitur, & germinabit, &c. Ma quello, che dice il nostro Reuerendo, ratto nel luogo riferito, quanto nella parabola di Piramo, & di Tisbe, doue soggliunge, che appunto agium. nra in un luogo solitario, e che è contenuto ne Testi apportati, è mirabilmente spiegato da Arnaldo da Villanoua. Sper-*

*In flore florum.*

*ta nosterum (dic'egli) quod est argentum uiuum; cum terra coniungitur corpori imperfecto: que terra nostra dicitur: eo quod terra est mater omnium elementorum, tunc secundum philosophos Coitus appellatur. E per ridere tutte le parole in vna vnda si corruptio vnde fit vita, & regeneratio: quia vnde mors oriebatur, inde vita resurgere, & mors ei ultra non dominabitur.*

*Scal. Phil.*

*D. B. Piano Compat Cenato: Voi cominciate ad entrare in Sagrestia? Et ogni poco più, che v'infertoriate in coteste congiunzioni, e putrefazioni, direte di quelle cose che non ne tengono gli speziali*  
*S. M. Iddio vel perdoni D. Baccello: Voi gli ha ne te tutte le parole in bocca nel meglio. Ora era il tempo, che ci ci douea raccontare mirabilia.*

*Jud. 1. 22*

*Jud. 1. 22*

*Am. 1. 20*

*C. C. Io non vi ho allegato la centesima parte delle autorità, che si trouano sopra questo passo; così perche facei troppo lungo; come perche molte di esse son oscure; & anche perche dubito, che di molti vi scandalizzereste.*

*J. 1. 20*

*D. B. E ben fatto, che ve la passate leggitamente per-*

perche potreste vitar nello foglio, in cui diede  
l'Autor del trattato; che s'intitola *Autor confurgens*,  
empio, e sciocco di modo, che lo Stampator di Ba  
silea, prima di stamparlo seueramente il cotrillesse.  
Poiche per via le sue parole medesime: *Totam fore*  
*Sacerdotalem Scripturam Salomonis praesentem, & Psalter*  
*ipsius scripta; maxime vero Cantica Canticorum allegorice*  
*ad Alchimiam etiam inuita detraxit Autor; ita vt nullas*  
*alias de causa, illa omnia scripta esse videantur* (si hinc cre  
ditur) *quam in honorem; & laudem Alchimiae: Imo (quod*  
*nefastum est) ipsum sacratissimum mysterium incarnationis,*  
*& mortis Christi Domini nostri, vel mysterium lapidis pro*  
*phanissime contorsit, & multa alia praecipua nomine fidei mo*  
*numenta, &c. e non mancano degli altri; che doue*  
torna lor bene, fanno lo stesso.

S. M. Nel numero di cotestoro parmi, che si  
possa metter colui, che compilò il Rosario de' Filo  
sofi; nel quale, auuenga che poco il leggeuino, no  
ra già molti misterij con loro figure assai strauaga  
ti, per non dir disonesti; oltre alcune, che piaz  
cano d'empierà.

G. C. Quando si leggon tai libri, si vuole sce  
gliere ciò che v'è di buono; e non andar cercando  
col fuscellino se v'è alcuna cosa di tristo. Ma per  
non mostrar di approuargli scusandoli, seguirò  
il ragionamento.

Nel sopradetto grado della Prefazione s'in  
de quello, che il nostro Reuerendo espone. *transit*  
*nigrescit, e che seguitando la parabola di Vitamo, e*  
*risbe dice doue è il sepolcro del Rd; essendp: solummodo in h*  
*potentia il Mercurio de' filosofi Rd di questa scienza. E della*  
*netezza da lui accennata dice Auicenna: Nigredo*  
*nihil est quam ablutio: Calor namque agens in humido pri*  
*mo efficit nigredinem: & vn'altro autore, prima clauis*  
*vt humorum extractio, & pinguedinis, cuius scit hac signa,*

De congru.  
lap.c.6.  
Senior in  
Ros.Phil.

De congru.  
lap.c.6.  
Senior in  
Ros.Phil.

In Ros. Ar-  
nal. cap. 5.  
Scala Phil.

*scilicet nigredo supata abundans, qua consumptæ, iam anima est in aqua. Et Arnaldo conferma già il detto di Arn-  
cenna. Si che possiamo passare al sesto grado, il  
quale dicitur congelatio albificativa, & naturaliter fixati-  
na. Et est mollis induratio, humaris coesulatio, spiritus fi-  
xatio, dixerorum colligatio, homogeniorum, seu homoge-  
neitatis renouatio, fugientiumq; ab igne ad ignem conueniens  
adaptatio. Il settimo si chiama Cibatio, qua est ingrossati  
subtiliatio, subtilis ingrossatio, albedinis, & rubedinis ba-  
nialis, ac quantitatis augmentatio, & colorum varietatis  
plenaria demudatio. L'ottauo grado è la sublimazione:  
Qua non est in alembicculum accensio, sed nebuloſa materia  
notatio, seu in aqua deportatio. Il nono poi si chiama  
Refermentatio: qua est duplex, scilicet alba, & rubea. Est  
autem fermentatio animantis incorporatio, saporis restaura-  
tio, odoris inspiratio, entium suppletio. E tutti questi  
quattro scagioni si contengono nel settinomio del  
questito del Maghetti, la doue il nostro Autore,  
spiega. E l'aggregato soluto si separa la femina dal maschio,  
e l'vno seguendo l'altra s'uccidono. Come pur dimostra  
l'amaritudinis poculum in quelle parole in albatuſ sanguis  
nam postremo ostendit, ed è confirmato nella parabola di  
Piramo, e Tisbe, mentre essi voleuano agiuntarsi doue  
è la fonte, & il celso bianco, ed in quelli andiriuienti, e  
imbrattamenti, e uccisioni spiegate con tanta felici-  
tà, e leggiadria dal nostro Autore, che sarebbe tem-  
po gettato lo smazzar questi misterij di vāaggio.*

Capor.

S. M. O. compare; à quel ch'io veggio,  
„Le parole s'intricon per la fienra.  
Habbiate vn po più di pazienza, e dichiaratoci me-  
glio, come s'attaccano i misterij del Reuerendo a  
quattro gradi, che ci fate sakare, più che salire per  
che io nol capisco.

C. C. Io, ser Mestola, mi credeua, che meste-  
laste voi le cose in maniera, che non ci fosse nif-  
gno

gno, che le vi mestolasse altri. Ma poichè così volete, ascoltate. Io ho detto, che il sesto grado si chiama *Congelatio albificatiua*. Che questa sia accennata dal nostro Autore nelle parole *in albatu*, e nel *la fonte*, e *celso bianco*, non credo, che ci mettiате dubbio. Ora il settimo, che è detto *Cibatio*, non haueτε inteso, che è *albedinis*, & *rubedinis augmentatio*? E questa, cioè la rossezza non s'intende nell'uccidimento della femina, e del maschio; nel *sanguinem postremo ostendit*; e nel caso di Piramo, e Tisbe, col Leone? Considerate oltre di ciò, che il *Celso bianco* è frutto; ed essendo fruttolè cibo. E che il Leone pure cercaua di cibarsi; che così non hauerete difficoltà a veder la corrispondenza degli arcani del nostro Autore con la Scala de' Filosofi. La sublimazione poi, che è l'ottauo grado, secondo Arnaldo da Villanona *Est in aquam dissolutio*, intesa nella fonte, e nell'aggregato *solutio si separa la femina dal maschio*. E il nono che è *Refermentatio alba*, & *rubea*, è dichiarato più che a sufficienza nelle cose già dette. In confermazione delle quali non mi voglio affaticar la memoria per apportarui luoghi di Autori, dubitando di tediарui con la lunghezza.

In Ref.

S. M. Non fa di bisogno, che diciate altro, per che quest'vltimo vostro spiegamento l'ho inteso tanto bene, quanto il rimanente.

D. B. Ed io altresì: Elvi assicuro, che il vi terremo segreto.

C. C. Così vi prego, che facciate, imperciocchè non istà bene, che misterij cotanto alti siano saputi da tutti; massimamente, che Platone in tal proposito disse: *Scrībendum est per ambages, & anigmata: si forte mari, vel terra intrari librum contigerit, qui legerit non intelligat*. E Morieno dice, che *Deus hoc secretum suis prophetis commendauit; quorum scilicet animas*

de art. chim  
inc. cap. 17.

in suo paradiso collocavit. La onde non dobbiam noi far inhumaniera che venga profanato dagli Idiosi. Ma per giungere alla sommità della nostra scala: Il detto primo grado dicitur enaltatio: quæ est nostre magnificæ albatæ ingeniosæ mobilisatio, quæ est patissimè per spiritus augmentationem; terre sublimitationem; liquefactionis pronotationem, elementa rectificata exaltando, & ex eis vniuersitate quintam essentiam constituendo. Seguita l'vndecimo, che chiamano Multiplicatio: Quæ est bonitatis augmentatio, coloris exaltatio, & quantitatis infinitæ artis, & philosophi accumulatio. E come questa si faccia, l'insegnà lungo Raimondo Lullio. E finalmente. Dico decimus gradus & ultimus huius scale sapientis, & totius operis completius dicitur Braiesilio: Quæ ad desideratiam lætitiæ artificem perducit. Della quale parlando Auicenna dice finaliter dicam de modo proyeciendi, qui est complementum operis, & lætitiæ desiderata, & expectata. E l'insegnano anche Arnaldo nella 29. quistione à Papa Bonifazio Ottauo, & Raimondo nella seconda parte del libro intitolato Potestas diuinarum al cap. 20. & altri. Ma meglio al loco, & la descrine il nostro Autore nello spiegamento del nono quesito, dicendo: E da detti corpi uccisi nasce il Mercurio de' filosofi. Il quale purificando tutti corpi apporta contantezze, e giubili vniuersali. Che similmente s'intonde nel Clarum mutuosum lapidem vniuersalem medicinam; & anche nel rimasene della pambola di Pirano, & Tische. E il sangue di detti uccisi, sparso sopra il cello bianco li fa produrre frutto rosso. Onde, come è scritto nel Rosario. In hoc completur precorsum Dei domini, quod est super omnes mundi scientiarum arcuum, & incomparabilis thesaurus thesaurorum; Quia ut dicit Plato; qui habet istud Dei donum, Mundi habet dominium, &c. Che se volete, che vi faccia toccar con mano, come nelle dette parole del nostro Reuerendo s'includono tutti e undici gli

Scal. Phil.

In elucid. te  
flam.

Scal. Phil.

Cap. 8.

19. 11

12. 11. 11

12. 11. 11

gli uomini grandi, io lo farei volentieri. *Amor in illud*  
**D. B.** Di grazia non più, che tanto ci basta: ed  
 in quella voce avremo per qual cagione cotesti vo-  
 sti Autori non ragionano egliino cristianamente,  
 e si lasciano intendere, senza usar un linguaggio,  
 che non sò se essi medesimi sappiano diciferarlo?

**C. C.** Che direste, se io havesse parlato co' ter-  
 mini da loro adoprate comunemente, e co' loro vo-  
 caboli? Io credo, che a sentir nominare *uzoc, zar-  
 nez, vaxir, almagra, affrep, alkali, almiratlo, alkalah,  
 diechen, ethich, alqan, kimbrich, kuhah, granderich,  
 martech*, ed altri cotali, sareste spiritato. *oll. n. n.*

**D. B.** Ben sapete, che io vi hò dell'obbligo in-  
 buondato, che non mi habbate posto in tal perico-  
 lo. Ma rispondete alla dimanda.

**C. C.** Che tanti Filosofi, e sì gravi habbiano  
 scritto cose, che non s'intendano, è che è peggio,  
 che non sian intese da lor medesimi, è pensiero sa-  
 crilego. Ma per capir ciò, che vogliono dire, biso-  
 gna valersi de' lor ricordi, ed auvertimenti. Vedete

che replicano in molti luoghi. *Notate bene verba, si-  
 gnate mysteria*. E protestano *Sapiens artifex in nostris*

*studeat voluminibus colligendo nostram dispersam intentionem, quam in diuersis locis proposuimus, ne malignis seu ignaris publicetur, etc.* E Geber dice, *Ubique aperte locuti sumus, ibi nihil diximus: sed ubi sub enigmate aliquid posuimus, et significat ibi veritatem occultauimus*. E l'

Autor della tauola della Scienza maggiore, dopo di hauer detto tutto ciò, che gli pare approposito soggiunge, *Ego non dixi omnia apparentia, et necessaria in hoc opere, quia sunt aliqua, quae non licet homini loqui*.

Si che voi habete intesa non solamente la cagione dell'oscurità, ma da questi Autori, ma anche il modo di profonderla de' loro scritti.

**D. B.** Miravate in ogni cosa, che cotesti vostri



libri sian come quelli d'Aristotile; ne quali, se al  
s'è bene certe le materie, che vi son scritte, qua  
e là disperse, ed accozzate insieme; vi ripoi  
ua tutto lo scienzo; e gli scioglimenti di tutti i dub  
bi, che intorno ad esse possono occorrere, si son  
S. M. O questa sarebbe marchiana; che vol  
ste comparar l'opere di Aristotile a quelle degli Al  
chimisti.

C. C. Perché? Non son forse tanto famosi qua  
ro Aristotile quei Filosofi, e hanno scritto di que  
sta scienza.

Ed egli non ha fatto, fra gli altri, un  
trattatello. *De præparata lapidis Philosophici*?

S. M. Costo non saputo. Ma tutto quello,  
che uete detto voi nello spiegamento degli arcani  
del nostro Autore più leggiadramente lo scrue, e  
con maggior breuità quel Poeta in questi versi.

Merl.

*Multiplicor lapis est, Elementis quatuor extar*

*Et O Condens, aeris, terre, aquæ, ignis.*

*Sicque in orbe, solidus quoque sed iniquo*

*Humidus, et gelidus complexio quæritur.*

*Spiritu hinc lapis est, qui transmutatur in unum*

*Nobile adustum, pariterque volatilis corpus.*

*Non fugit à flammis, liquidi fluit instar olei.*

*Multiplicat, solidat, præseruat tempore dempto,*

*Defunctosque valet vitali reddere luci.*

*Hic tribus in verbis consistit manus ab alto*

*Est tunc donatum sapientibus utque deus*

*Organo laudat fides, et fides contempsit, usque*

*Quæritur, et fides tunc, semelque trahit, et*

*Spiritus hinc semelque in se deus ordina illud.*

*Est tunc in se deus hinc, et hinc, et hinc, et hinc,*

*Concipit acutum fumo se inquit albo.*

C. C. Non bisogna maraghiarsi cotanto delle  
singhe poetiche, e camminare in fretta in pose  
fatto rilento; poche cose Merlene. Patienza.

non

e A

mora

## DELL'ATTIVITÀ. 187.

[illegible]



## D ELL' ATTIZ Z A T O. 139

*materia si prepara, ed il modo anco di prepararla per ridur-  
la a perfezzione, accioche si oda sempre quello, che il tutto,  
foss' in peso, numero, e misura.*

S. M. Lasciatemi leggere. E douendomi occupar in  
altre cose di maggior importanza: Cose di maggior im-  
portanza?

„Qui farebbe Aristotile vn problema, Bern.  
per inuestigare, che cose di maggior importanza son-  
quelle, nelle quali il Reuerendo si debbe impiega-  
re. Ma da che Aristotile non c'è, sapreste le indoui-  
nar voi Compat Genato?

C. C. Io per quanto mi vada strologando, non  
arriuo a penetrarle. In questa operetta egli tratta di  
altre misterij, che di arcani v' insegna introuare l' inapprezza-  
bil pietra tanto da filosofi cercata. Che cose di maggior  
importanza può egli hauere per le mani?

D. B. Fra tutti i nodi anniluppati di quest' opera,  
niuno ce n'è stato, a mio giudicio, più inestri-  
cabile di questo, e mentre noi sappiamo scioglie-  
re, tralasciamolo.

D. C. Or noi dobbiamo a tutto nostro potere  
ringraziare il nostro Autore, poiche col doverci  
appare in cose di maggior importanza, non si è dimen-  
tato di por la tabella, nella quale con incredibil  
chiarèzza ci si vede la corrispondenza, che hanno  
tra di loro gli numeri figurati esposti mysticamente con gli  
enigmi, con che gli antichi solcano occultare illoro sapere,  
vnde il settimio del nome chiesto, la mystica significatio-  
ne de numeri di esso descritta dal molto Reuerendo Di Pietro  
Pongo. L' Amasindinto Petulium, veda parabola di Phraso,  
e veda.

S. M. Cote tre quattro cose mi sembran poste  
insieme mysticamente ad imitazion di quelle.

„Stadere, e specchi, canouacci, e stocchi, Bern.  
che tanto quel Poeta Fiorentino.

C. C. Se voi non foste così sollecitamente dell'insegno del Reuerendo, sapreste che non ha bisogno d'imparar da altrui l'accorezzamento, di questa misterij.

D. B. Nell'auell'omeffa al fine del libro, parla à me che non sia cosa, ch'egli non habbia già detto

fra quelle, che habbiamo elominate.

C. C. Vi par bene: ma non sapete come. Grazia, lascio scritto.

In Poet.  
Plat. nel  
Gorg.

E Socrate insegnò esser bello, così il dir due, e tre, e tre volte le cose belle. Tuiamo perciò aganti per vedere se animare qualche prodote l'Armetica, madre di tutte le scienze: Cioè per vedere l'Alchimia, & il filosofophorum.

D. B. Io per me, che che vi diciate, fimo che si come non si vide giammai.

Guar.

Nascer da salutifera radice, così debba tenersi per vna specie di bossomina il di, che l'Armetica, Scienza infallibile, insegna riscote di Alchimia, varissimo ghimbizzo.

D. B. Benchè voi habbiate questa opinione, non la douete palesare, perche è direttamente opposta à quello di Compar Cenatore del nostro Autore, il quale

Bern.

S'adiferia chila tenesse, ciancia.

D. B. Poiche mi consigliate à tacere, non ne parlerò più.

C. C. Orsì noi non ci timora altro di fare, che aspettar, che il nostro Autore in esser sciolto da questi affari, cioè in esser disoccupato da quelle cose di maggior importanza, c'ha detto, ripigli la penna per dimostrarci, che in detti numeri sono alcuni altri di quelle che ha manifestato, li mezzi con li quali la maggior di preda, stil

*modo anco di prepararla per ridurla à perfezzione . Ma per-  
ciocche noi tutto questo l'habbiamo già veduto , e  
imparato da gli Autori già allegati , c'importerà po-  
co , ch'ei ce lo dimostri . Bisognerà dunque , ch'egli  
cominci à fare , più tosto , che ad insegnare , e che  
riducendo la materia à perfezzione , s'arricchisca , e  
diventi Signor degli altri , come promettono tutti i  
Filosofi , che auuerrà à chi giunge al conoscimen-  
to di questo arcano .*

D. B. Egli non dourà hauere difficoltà in far  
ogni cosa , perche dalla fatica , che noi ci habbiam  
presa sopra quest'opera , potrà basteuolmente co-  
noscere , che il suo ragionamento *ha piaciuto à gli  
buomini che discorrino .*

S. M. Notate la leggiadria di questo *discorrino* ,  
che il Reuerendo , per far , che il fine habbia somi-  
glianza col principio , hà tagliato alla liurea di quel  
*rilucino* , che s'accennò sopra la dedicatoria .

C. C. Questa è la minima delle vaghezze , che  
rendon singolare quest'opera , e che fan degno  
l'Autore d'esser arrolato fra Barbalacchj , e l'accioche  
*si loda* vi par locuzione dozzinale ? Ma veggiamo la  
*Tabella .*

A queste parole ogn'vn di noi , come se così pri-  
ma ci fossimo conuenuti , s'alzò in piedi ; della qual  
cosa Compar Cenato mostrò di turbarli ; ed aquā-  
to ci fece rider della stizza , che per non voler noi  
ascoltar le rimanenti sue speculazioni ei si prende-  
ua . E perche l'ora era già tarda , lasciati andar i Cen-  
sori Barbalacchieschi co' loro amici ; noi , per la  
strada fatto al venire , alla Città ci ritornammo .

IL FINE.

DECLASSIFIED

1. The first and most important thing to do is to make sure that the data is accurate. This means checking for any errors or inconsistencies in the data. Once the data is accurate, the next step is to analyze it. This can be done in a number of ways, depending on the type of data and the questions being asked. One common way to analyze data is to use statistical methods. This involves calculating various statistics, such as the mean, median, and standard deviation, and then using these to draw conclusions about the data. Another way to analyze data is to use visual methods, such as graphs and charts. This can help to identify patterns and trends in the data. Finally, it is also possible to use more advanced methods, such as machine learning, to analyze data. This involves using algorithms to automatically identify patterns and trends in the data. Once the data has been analyzed, the next step is to interpret the results. This means putting the results into context and explaining what they mean. Finally, it is important to communicate the results to others. This can be done in a number of ways, such as writing a report or giving a presentation. By following these steps, it is possible to effectively analyze and interpret data.

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

1. The United States has a long history of supporting human rights and democracy around the world. This commitment is reflected in our foreign policy and our aid programs. We believe that every person has the right to live in a free and democratic society.

The first of these is the fact that the  
 Government has been unable to secure  
 the necessary funds to carry out its  
 policy of non-interference. This is  
 due to the fact that the Government  
 has been unable to secure the necessary  
 funds to carry out its policy of non-  
 interference. This is due to the fact  
 that the Government has been unable  
 to secure the necessary funds to carry  
 out its policy of non-interference.

THE END.

# AVVERTIMENTO

ALLA LETTORIA

**C**Hi dettò queste due operette, fece la prima per sua fantasia, e la seconda per capriccio d'amici; e loro mandolle amendue scritte d'altrui mano; senz'hauer agio di correggerle à suo talento: Ed essendosi date allo stampatore appunto com'elle stauano, non pochi errori ei son rimasti del Copiatore, il quale più fouente, che l'Autor non habrebbe voluto, ha scritto *de i lati*, à i loro, *da i quali*, e simili in vece di *de' lati*, *a' loro*, *da' quali*, &c. E ne verbi *esaltare* *esaminare*, e loro deriuati, ha quasi per lo più messo due s, feruendo *essaltare*, *essaminare* &c. I quali errori, ancorche non sian soli, son nondimeno pochi rispetto à quei della stampa, che in alcuni luoghi hà lasciato parole intere, ed in alcuni variato il senso; Ma si son emendati qui sotto, per quanto è stato possibile, ponendo tuttauia vna lista sola.



anche quei, che son' occorsi più volte. Parecchi altri di rouesciamenti, e scambiamenti di lettere, variazioni di punti, mancamenti di virgole, di accenti, di apostrofi, o somiglianti, si rimettono alla discrezione del Leggitore; il quale, quando sia versato nella Scienza de' numeri, vien pregato à compatir le imperfezioni, per non dirc confusioni, della facciate 106 e 107. che per mancamento di caratteri appropriati, e per poca pratica del Compositore, e del Correttore son riuscite molto inwigate.

Facc. Linea stamp. Errori

Corregimenti.

37. publicale	pubblicate
38. fosse	fosse
15. assenso	assenzio
comperato	comperato
affibiate	affibiate
carote	carote
Signor	Signor
inibraggiare	inibraggiare
dalle	delle
quon soni	soni
figli	figli
Maestro	Maestro
esaminando	esaminando
adattate	adattate

28	33	che l'osonlen	che dicono	88	78
29	9	E Gorgildo	FG Gorgildo	18	88
30	11	IK. l'osonlen	IK. l'osonlen	48	88
31	vlr.	L F. adonq	HE. adonq	4	82
34	15	hypothese	hypothese	78	18
37	6	aquales	aquales	8	88
40	pen.	B B.	B C.	8	88
52		prima sotto la figura			
		eccellente	eccellente		
53	27	fe	fe		
54	24	soddisfatto	soddisfatto		
	28	huomini non	Huomini non		
55	39	per	per		
56	30	proferire	proferire		
57	7	che	Che		
58	3	vn	vn		
	29	Depellitur	Depellitur		
	29	Centen	Centen		
	29	Or bisognarebbe	Or bisognarebbe		
59	5	bisecante	bisecante		
60	18	de la	de la		
63	30	ognuno	ognuno		
65	30	effluvia	effluvia		
68	9	del	de		
70	13	del	dal		
71	34	partigiani	partigiani		
74	12	stregge	stregge		
77	22	nuovamente	nuovamente		
79	10	tutto	tutto		
80	25	approposito	approposito		
86	10	essere	essere		
	11	Ginepro	Ginepro		
	15	in parti	in due parti		

87	28	nascono	nascono
88	31	obligato	obligato
89	24	ritronata	ritronata
90	4	pereche	perche
91	27	purla	pura per la
92	2	costruzione	costituzione
93	8	fuor	fuor
	17	fincera	fingere
	21	anuensio	auensio
	23	ve le	le vi
	33	termino	termino
	vk.	vou	non
94	25	esquisitissimamente	esquisitissimamente
96	10	e non	e non
97	1	muccio	Muccio
99	11	Angolo	angolo
100	5	E essendo C G	E perche C G
103	4	della	dalla
	20	recchie	recchie
	20	altro	altro
104		La figura è mal disegnata; che l'angolo	
		C E F vuol' esser ottuso: Ma i Geo-	
		metri non badano à dipinture	
106	8	Be 400. Be 11	Be 400. Be 11
	9	15120. Be 15	15120. Be 15
		quini 35700. 15	35700. 15
		in questi luoghi, e ne seguenti i nume-	
		rationi, e denominatori de' nostri conta-	
		no insieme per vna linea	
	14	Be 18350. 15	Be 18350. 15
	15	Be (37100. 15)	Be 37100. 15
107	5	al fine manca la )	
	19	3440000000000.	3440000000000.
108	5	operazione	operazione
	14	se va ne	vi se ne
	82	78	109 20

109	20	palefina	palefina
	23	colera	collera
110	1	capuccio	capuccio
113	7	intorno	intorno
116	ult. se lo	se le	se le
119		penult. della	alla
120	28	sprengienoli	sprengienoli
121	8	riferire	riferire
	18	qualsiuoglia	qualsiuoglia
	30	prattico	prattico
122	29	auisato	auisato
123	8	di rimettere	di rimettere, anzi hab-
			biam già rimessa
	27	ciacun	ciascun
125	13	cauoli cappucci, e	ganibugi: son diffe-
		renti come focaccia, e	schiacciata.
129	1,2	risponderem	risponderete
	22	chiamarlo degno d'	chiamarla degna d'
		esser	esser fatta
133	32	carta	carta
	ult. gustarle	gustarle	gustarle
234	5	come se	come dire, che
136	16	sacre	sacre carte
137	4	saggi	Saggi
	17	empirono	empierono
	33	lattuche	lattughe
138	18	predesse	prodesse
	22	ben,	ben'
140	post. 1	Mel	Nel
143	6	inseguò	insegnò
145	13	quale	quale
	30	tutto	tutto
146	7	dette	dette
	17	quesiti	quesiti
	42	grossaliter	grossiliter

33	ordine prepotero	ordine prepotero	201
34	i Greci	e i Greci	202
147	11 trouano	trouano	203
149	33 compitamente	compitamente	204
152	14 egli	qua egli	205
154	penult. intieri	interi	206
155	2 perdonare	perdonarsi	207
156	7 vedo	credo	208
159	7 riddotto	ridotto	209
163	9 tutti	tutti	210
	24 filicet	scilicet	211
164	14 maliziosamente	maliziosamente	212
165	4 visto	veduto	213
166	9 nono	primo	214
	34 filosoficamente	filosoficamente	215
170	5 settimio	settimio	216
	10 significa	significa	217
174	24 soddisfazione	soddisfazione	218
176	23 tutto	tutto	219
179	20 piaceri	piaceri	220
180	2 già il detto	il già detto	221
189	28 nono questo	primo questo	222
			223
			224
			225
			226
			227
			228
			229
			230
			231
			232
			233
			234
			235
			236
			237
			238
			239
			240
			241
			242
			243
			244
			245
			246
			247
			248
			249
			250